Die Sprache der ionischen Kykladen nach den inschriftlichen Quellen

Inaugural-Dissertation

zur Erlangung der Doktorwürde
der Philosophischen Fakultät (I. Sektion)
der Ludwig-Maximilians-Universität zu München

vorgelegt von

Elisabeth Knitl
aus Landshut.

1938

Pilger-Druckerei G. m. b. H., Speyer a. Rh.

Referent: Geheimrat Prof. Dr. S o m m e r.

*

Tag der mündlichen Prüfung: 25. Juni 1936.

R. UNIV.
BIBLIOTHEEK
LEIDEN

INHALTSVERZEICHNIS.

Einleitung, Quellen- u. Literaturverzeichnis V

I. Abschnitt: Darstellung der Laute in der Schrift. (§§ 1—9) . . . . . 1— 10

II. Abschnitt: Lautlehre: . . . . . 11— 72

I. Vokalismus: . . . . . 11— 54
Ion. *η* (§ 10). Kurzdiphthonge (§ 11). *-εο-* für *-ιο-* (§ 12). *νησίν* (§ 13). Vokalkürzung und quantitative Metathese (§ 14). Kontraktion (§ 15). Vokalausstoßung (§ 16). Assimilation (§ 17). Dissimilation (§ 18). Ersatzdehnung (§ 19). Vokalkürzung vor -ss- (§ 20). *α*>*ε* neben *ϱ* u. *λ* (§ 21). *ο*>*ου* (§ 22). Ablaut (§ 23). Idg. *ŗ* (§ 24).

II. Konsonantismus: . . . . . 54— 68
Aspiration (§ 25). Assibilation (§ 26). *-ϱσ-* (§ 27). *ζ* (§ 28). *-s-*<*-ss-* (§ 29). *σσ*<*kj*, *χj*, *τɥ* (§ 30). Vereinfachung mehrfacher Konsonanz (§ 31). Doppelschreibung von Konsonanten (§ 32). Assimilation (§§ 33, 34). Dissimilation. Haplologie (§§ 35, 36). Hauchdissimilation (§ 37). Hauchversetzung (§ 38). *Θαργηλιών* (§ 39). *σκέλος — σχέλος* (§ 40). Lautversetzung (§ 41). *θλάω — φλάω* (§ 42). Spätgriechisches (§ 43).

III. Satzphonetik: . . . . . 68— 72
πτόλεμος (§ 44). Elision (§ 45). Krasis (§ 46). *ν* ephelkyst. (§ 47). *ἐξ* (§ 48). Apokope (§ 49).

III. Abschnitt: Wortbildungslehre: . . . . . 73— 84
Komposita (§ 50). *smīk- (§ 51). *Πουλυ-* (§ 52). Kurznamen auf *-ᾱς*, *-υς* u. *-ῡς* (§§ 53, 54). *ἀδελφεός* (§ 55). *δένδρον* (§ 56). Fem. Abstrakta auf *-είη* (§ 57). *ὕδρω* (§ 58). *ἀνήλωμα* (§ 59). *ἀνάθημα* (§ 60). Ethnica (§ 61). Stoffadjektiva (§ 62). *μέζων* (§ 63). *ὀρθηλός* (§ 64). *πᾶς, ἅπας, σύμπας* (§ 65). Zahlwort (§ 66). Pronomen (§ 67). Adverbia, Konjunktionen, Präpositionen (§ 68). Partikeln (§ 69). Verbum (§ 70).

IV. Abschnitt: Formenlehre: . . . . . 85—114

1. Nomen. . . . . 85— 95
ā-, o-, i-, u-Stämme (§§ 71—74). Nomina auf *-εύς* (§ 75). oi-Stämme (§ 76). s-Stämme (§ 77). *Ζεύς* (§ 78). Dat. plur. von *φρήν* (§ 79). n-Stämme (§ 80). Analogische Übertragung von Flexionsendungen (§ 81).

II. Zahlwort (§ 82). . . . . 95— 97

III. Pronomen (§ 83). . . . . 98—100

IV. Verbum. . . . . 100—114
Augment (§ 84). Reduplikation (§ 85). Präsensstamm (§ 86). Thematischer Aorist (§ 87). Athematischer u. *κα*-Aorist (§ 88). Sigmatischer Aorist (§ 89). Sigmatisches Futur (§ 90). Aorist und Futur passiv (§ 91). Perfekt (§ 92). Modusbildung (§ 93). Endungen (§ 94). Part. perf. fem. (§ 95).

Schlußbetrachtung. . . . . 115—116

Wortindex. . . . . 117—120

Digitized by the Internet Archive
in 2026

https://archive.org/details/IA41554006_0139

EINLEITUNG.

A) Begriff und Begrenzung der ionischen Kykladen:

Die Inselgruppe der Kykladen liegt im südlichen Teil des ägäischen Meeres, südöstlich und östlich von Attika. Ihr kultischer Mittelpunkt war Delos. Wenn auch die Zurechnung zu der Gruppe bei den antiken Schriftstellern[1]) schwankt, so ist sie doch für die Dialektforschung klar: zu den ionischen Kykladen sind zu rechnen: Amorgos, Andros, Delos, Gyaros, Ios, Keos, Kythnos, Mykonos, Naxos, Oliaros, Paros, Rhenaia, Seriphos, Sikinos, Siphnos, Syros, außerdem Thasos im thrakischen Meer als Kolonie von Paros.

B) Quellen des Dialektes:

1) Inschriften.

2) Literarische Quellen: Archilochos von Paros; Semonides von Amorgos (geborener Samier, daher nur mit Vorbehalt als Quelle brauchbar).

Die vorliegende Arbeit hat laut Thema zum Gegenstand ihrer Untersuchung nur die inschriftlichen Sprachzeugnisse (einschließlich Monumentum Archilochi)[1a]).

C) Stellung der Kykladen innerhalb des ionischen Sprachgebietes:

Schon im Altertum waren Lokalverschiedenheiten des Ionischen bekannt: Herodot I 142 unterscheidet 4 Gruppen: 1) eine karische Gruppe (Milet, Myus, Priene), 2) eine lydische (Ephesos, Kolophon, Lebedos, Teos, Klazomenai, Phokaia), 3) Chios und Erythrai, 4) Samos. Heute lassen sich auf Grund sprachlicher Indizien drei Hauptgruppen erkennen:

1) Ostionisch: Die Sprache der kleinasiatischen Städte und der der Küste vorgelagerten Inseln (einschließlich der zugehörigen Kolonien).

2) Zentral- oder inselionisch: Kykladen.

3) Westionisch: Die euböischen Städte mit Kolonien.

---

[1]) cf. IG XII 5 p. VII f.

[1a]) cf. auch p. X.

QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.

(Zugleich Verzeichnis der Abkürzungen.)

I. Publikationen der Inschriften:

IG = Inscriptiones Graecae: Vol. XI 2[2]) (ed. Dürrb. 1912), 4 (ed. Roussel 1914); dazu als Ergänzung des fehlenden Fasc. 3: Inscriptions de Délos, ed. Durrbach, 2 Bde. 1926 u. 1929. Inhalt: Delos in der Zeit der Unabhängigkeit. (cf. auch p. X).
XII 5 (ed. Hiller von Gaertringen 1903 u. 1909). Inhalt: Ios, Sikinos, Naxos, Paros, Oliaros, Siphnos, Seriphos, Kythnos, Keos, Gyaros, Syros, Andros, Tenos.
XII 7 (ed. Delamarre 1908). Inhalt: Amorgos mit Nikuria, den Phakussen, Heraklea, Kinaros.
XII 8 (ed. Fredrich 1909). Inhalt: Thasos (neben anderen Inseln des thrakischen Meeres).

Weitere Inschriftenpublikationen:

Ἀθήναιον, Bd. IV (1875).

Ath. Mitt. = Mitteilungen des deutschen archäologischen Instituts, Athenische Abteilung. (1909: Rheneia; 1911: Naxos, Syros).

BCH = Bulletin de correspondance hellénique; in den meisten Jahrgängen; enthält von den Kykladen hauptsächlich Delos und Thasos.

Bechtel, Ion. Inschr. = Bechtel, Die Inschriften des ionischen Dialekts. 1887. (p. 38 ff., 133 ff.).

Bechtel, Thas. Inschr. = Bechtel, Thasische Inschriften ionischen Dialekts im Louvre. 1884.

Bull. St. Pétersbourg = Bulletin historico-philologique de l'Académie de Saint-Pétersbourg: XI (Thasos), XIII (wahrscheinlich keine Kykladeninschrift.)

CIA = Corpus inscriptionum Atticarum.

C. R. Acad. Inscr. = Académie des inscriptions et belles lettres, comptes rendus, 1909, 1910, 1911 (Delos), 1912, 1913 (Thasos).

Choix = Durrbach, Choix d'inscriptions de Délos. 1921—22.

Ditt. Syll.[3] = Dittenberger, Sylloge inscriptionum Graecarum. 3. Aufl. 4 Bde. 1915—24.

Dürrb. = Inscriptions de Délos, ed. Durrbach (cf. unter IG).

Ermann, Curtius Studien 1875, 251 ff.

Explor. 11 u. 17 = Exploration archéologique de Délos faite par l'école franç. d'Athènes, fasc. XI et XVII, 1928 et 1935.

Ἐφ. Ἀρχ. = *Ἐφημερὶς Ἀρχαιολογική*. (1911: Andros).

Fouill. = Fouilles de Délos (= BCH 1905, 1908 u. 1909).

GDI = Collitz-Bechtel, Sammlung der griechischen Dialektinschriften. [Bd. III, 2 (1905)[3]); IV, 4 (1915)].

GGA = Göttingische gelehrte Anzeigen. (1900).

Hoffmann III = Hoffmann O., Die griechischen Dialekte, Bd. III. 1898.

MA Diehl[2] = Monumentum Archilochi bei Diehl, Anthologia lyrica Graeca, Bd. I. 2. Aufl. 1936.

MA Hiller = Dasselbe bei Hiller von Gaertringen, Noch einmal das Archilochosdenkmal von Paros. 1934. (Nachrichten, Göttingen).

---

[2]) Im Text nur XI 2 usw. zitiert (ohne IG).
[3]) Nach Nr. zitiert ohne Angabe des Bandes.

MB = Musée Belge. [1911 (Tenos), 1921 (Tenos, Ios)].
Mém. Acad. Inscr. = Académie des inscriptions et belles lettres, mémoires. (1914: Delos).
[Mém. Soc. Ling. = Mémoires de la société de linguistique de Paris. (7, 1892: keine Kykladeninschr.)]
MP = Marmor Parium (IG XII 5, 444).
Rev. arch. = Revue archéologique. (1917: Tenos; = Schwyzer nr. 784a).
Rev. ét. anc. = Revue des études anciennes. (1912: Thasos).
Rev. ét. gr. = Revue des études grecques. (1904: Ios, Delos).
Rhein. Mus. = Rheinisches Museum für Philologie. (1900: Mykonos).
Ross, Inscr. Gr. ined. = Ross, Inscriptiones Graecae ineditae. 3 Fasc. 1834—45.
Roussel = Roussel, Les cultes égyptiens à Délos (= Annales de l'Est, Jahrg. 29 u. 30, 1915—16).
Sauc. = Sauciuc Th., Andros. 1914.
Schwyzer (nr.) = Schwyzer, Dialectorum Graecarum exempla epigraphica potiora. 1923.
Solmsen⁴ = Solmsen, Inscriptiones Graecae ad illustrandas dialectos selectae. 4. Aufl. 1930.
Wilhelm Beitr. = Wilhelm, Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde. 1909.
Wilhelm Neue Beitr. = Wilhelm, Neue Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde, 6 Tle. (= Sitzber. Ak. Wien 1911—32).

II. Literatur:

Antidoron = Antidoron, Festschrift für Wackernagel. 1924.
Arch. f. Pap. = Archiv für Papyrusforschung.
Ath. Mitt. cf. oben.
Baunack Stud. = Baunack, Studien auf dem Gebiete des Griechischen und der arischen Sprachen. 1886—88.
BB. = Beiträge zur Kunde der idg. Sprachen, hrsg. v. Bezzenberger.
Bechtel I, II, III = Bechtel, Die griechischen Dialekte: Bd. I (lesb. thess. boeot. ark. kypr.) 1921; Bd. II (westgr.) 1923; Bd. III (ion.) 1924.
Bechtel Ion. Inschr. cf. oben.
Bechtel Namenst. = Bechtel, Namenstudien. 1917.
Bechtel PN = Bechtel, Die historischen Personennamen des Griechischen. 1917.
Bechtel Thas. Inschr. cf. oben.
Bechtel Vokalkontr. = Bechtel, Die Vokalkontraktion bei Homer. 1908.
Blaß Ausspr.³ = Blaß, Über die Aussprache des Griechischen. 3. Aufl. 1888.
Boisacq = Boisacq, Dictionnaire étymologique de la langue grecque. 1916.
B. ph. W. = Berliner philologische Wochenschrift.
Brugmann Grdr. I², II² = Brugmann, Grundriß der vergleichenden Grammatik der idg. Sprachen. Bd. I, 2. Aufl. 1897; Bd. II, 2. Aufl. 1906—16.
Brugmann KVG = Brugmann, Kurze vergleichende Grammatik der idg. Sprachen. 1904.
Brugmann-Thumb = Brugmann, Griech. Grammatik. 4. Aufl. v. Thumb. 1913.
Buck² = Buck, Greek dialects. 2. Aufl. 1927.
Buttmann I, II = Buttmann, Ausführliche griechische Sprachlehre. 2 Bde. 2. Aufl. 1830—39.
Cauer, Del. = Cauer, Delectus inscriptionum Graecarum propter dialectum memorabilium. 2. Aufl. 1883.

Cu. Stud. = Curtius, Studien zur griechischen und lateinischen Grammatik. 1868—78.
Debrunner Wortb. = Debrunner, Griechische Wortbildungslehre. 1917.
Delbrück Verwandtsch. = Delbrück, Die indogermanischen Verwandtschaftsnamen. 1889.
Diehl² = Anthologia lyrica Graeca ed. Diehl. Vol. I, ed. altera. 1936.
Dienstbach = Dienstbach, De titulorum Prienensium sonis. Diss. Marburg. 1910.
Dieterich Unters. = Dieterich, Untersuchungen zur Geschichte der griechischen Sprache von der hellenistischen Zeit bis zum 10. Jahrh. n. Chr. Diss. München 1898 (= Byzant. Archiv, 1).
Ebeling = Ebeling, Lexicon Homericum. 2 Bde. 1880—85.
Ebert = Ebert, Reallexikon der Vorgeschichte. 15 Bde. 1924—32.
Ehrlich Beton. = Ehrlich, Untersuchungen über die Natur der griechischen Betonung. 1912.
Ehrlich Idg. Sprachgesch. = Ehrlich, Zur indogermanischen Sprachgeschichte. 1910.
Ellendt = Ellendt, Lexicon Sophocleum. 2 Bde. 1835.
Eranos
Ermann Cu. Stud. cf. oben.
Favre = Favre, Thesaurus verborum quae in titulis Ionicis leguntur cum Herodoteo sermone comparatus. 1914.
Fick Vgl. W.B. = Fick, Vergleichendes Wörterbuch der idg. Sprachen. 4. Aufl. 3 Bde. 1890—1909.
Fick-Bechtel = Fick, Die griechischen Personennamen. 2. Aufl. von Bechtel u. Fick. 1894.
Fraenkel Nom. ag. = Fraenkel, Geschichte der griechischen Nomina agentis auf *-τήϱ, -τωϱ, -της* (*-τ-*). 2 Bde. 1910—12.
Fritsch Vok. her. Dial. = Fritsch, Zum Vokalismus des herodoteischen Dialekts. 1888.
GDI cf. oben.
Gehring = Gehring, Index Homericus. 1891.
GGA cf. oben.
Gl. = Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache.
Handel = Handel, De lingua communi in titulos ionicos irrepente. 1913.
Hatzidakis Einl. = Hatzidakis, Einleitung in die neugriechische Grammatik. 1892.
Hermann Silb. = Hermann, Silbenbildung im Griechischen und den anderen idg. Sprachen. 1923.
Hermes = Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie.
Herwerden² = Herwerden, Lexicon Graecum suppletorium et dialecticum. 2. Aufl. 2 Bde. 1910.
Hesych = Hesychii Alexandrini lexicon ed. M. Schmidt. 4 vol. 1858—67.
Hiller MA. cf. oben unter MA Hiller.
Hirt = Hirt, Handbuch der griechischen Laut- und Formenlehre. 2. Aufl. 1912.
Hirt Idg. Gr. III = Hirt, Indogermanische Grammatik. Bd. III (Nomen). 1927.
Hoffmann I, II, III = Hoffmann O., Die griechischen Dialekte. Bd. I (Süd-achäisch) 1891; Bd. II (Nord-achäisch) 1893; Bd. III (Ionisch) 1898.
Hoffmann Maked. = Hoffmann O., Die Makedonen. 1906.
Jacobsohn Aoristtypus *ἅλτο* = Jacobsohn, Der Aoristtypus *ἅλτο* und die Aspiration bei Homer (= Philol. 67 N. F. 21). 1908.
IF = Indogermanische Forschungen.
Kirchhoff Stud.⁴ = Kirchhoff, Studien zur Geschichte des griechischen Alphabets. 4. Aufl. 1887.

Kretschmer Einl. = Kretschmer, Einleitung in die Geschichte der griechischen Sprache. 1896.
Kretschmer Entst. = Kretschmer, Die Entstehung der *Κοινή*. 1900.
Kretschmer Vaseninschr. = Kretschmer, Die griechischen Vaseninschriften. 1894.
Kühner-Bl. I = Kühner-Blaß, Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache. Bd. I (2 Teile) 3. Aufl. 1890—92.
KZ = Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung, begr. v. Kuhn.
Lademann = Lademann, De titulis Atticis quaestiones orthographicae et grammaticae. Diss. Basel. 1915.
Lagercrantz = Lagercrantz, Zur griechischen Lautgeschichte. 1898.
Larfeld = Larfeld, Griechische Epigraphik. 3. Aufl. 1914.
Lewy Fremdw. = Lewy, Die semitischen Fremdwörter im Griechischen. 1895.
Lübker = Lübker, Reallexikon des klassischen Altertums. 8. Aufl. 1914.
Maas Metrik = Maas, Griechische Metrik (= Gercke-Norden, Einleitung I, 7). 1923.
Mayser I = Mayser, Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit Bd. I. 1906.
Meister Hom. Kunstspr. = Meister Karl, Die homerische Kunstsprache. 1921.
Meister II = Meister Richard, Die griechischen Dialekte. Bd. II. 1889.
Meisterhans^3 = Meisterhans, Grammatik der attischen Inschriften. 3. Aufl. von Schwyzer. 1900.
G. Meyer Gr. Gr.^{3} = Meyer Gustav, Griechische Grammatik. 3. Aufl. 1896.
Monro = Monro, A grammar of the homeric dialect. 2. Aufl. 1891.
Nachmanson = Nachmanson, Laute und Formen der magnetischen Inschriften. 1903.
Osthoff MU = Osthoff, Morphologische Untersuchungen auf dem Gebiete der idg. Sprachen. 6 Bde. 1878—1910.
Osthoff Perf. = Osthoff-Brugmann, Zur Geschichte des Perfekts im Indogermanischen. 1884.
Pape-Benseler = Pape-Benseler, Wörterbuch der griechischen Eigennamen. 3. Aufl. 1884.
Passow = Passow, Handwörterbuch der griechischen Sprache. 5. Aufl. 4 Bde. 1841—57.
Payne = Payne, Necrocorinthia. 1931.
Philol. = Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum.
Prellwitz = Prellwitz, Etymologisches Wörterbuch der griechischen Sprache. 2. Aufl. 1905.
P.-Wiss. = Pauly-Wissowa-Kroll, Realenzyklopädie der klassischen Altertumswissenschaft. 2. Aufl. 1893 ff.
Rumpel = Rumpel, Lexicon Pindaricum. 1883.
Rüsch = Rüsch, Grammatik der delphischen Inschriften. Bd. I (Lautlehre). 1914.
Scherer = Scherer, Zur Laut- und Formenlehre der milesischen Inschriften. Diss. München. 1934.
Schmidt Idg. Vok. = Schmidt Joh., Zur Geschichte des idg. Vokalismus. 2 Bde. 1871—75.
Schulze Kl. Schr. = Schulze Wilh., Kleine Schriften. 1934.
Schulze Quaest. ep. = Schulze Wilh., Quaestiones epicae. 1892.
Schweighäuser = Schweighäuser, Lexicon Herodoteum. 1824.
Schweizer Perg. = Schweizer, Grammatik der pergamenischen Inschriften. 1898.
Schwyzer = Schwyzer, Griechische Grammatik. Lfg. 1 (Allgemeiner Teil u. Lautlehre). 1934.

Smyth = Smyth, The sounds and inflections of the Greek dialects. Ionic. 1894.
Solmsen Beitr. = Solmsen, Beiträge zur griechischen Wortforschung. Teil 1. 1909.
Solmsen Unters. = Solmsen, Untersuchungen zur griechischen Laut- und Verslehre. 1901.
Sommer Aḫḫijavāfr. = Sommer, Aḫḫijavāfrage und Sprachwissenschaft. 1934.
Sommer Lat. L.- u. Fl. = Sommer, Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre. 2. u. 3. Aufl. 1914.
Sommer Lautst. = Sommer, Griechische Lautstudien. 1905.
Sommer *νῦ ἐφ.* = Sommer, Zum inschriftlichen *νῦ ἐφελκυστικόν*. 1907.
Spitzer = Spitzer, Lautlehre des arkadischen Dialekts. Diss. Kiel. 1883.
Suidas = Suidae Lexicon ed. Adler. 4 Bde. 1928—35.
Thesaurus = Stephanus, Thesaurus Graecae linguae. 3. Aufl. von Hase, W. u. L. Dindorf. 8 Bde.
Thumb Dial. = Thumb, Handbuch der griechischen Dialekte. 1909.
Thumb Hell. = Thumb, Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus. 1901.
Veitch = Veitch, Greek verbs irreg. and defective. New ed. 1887.
Wackernagel Dehnungsges. = Wackernagel, Das Dehnungsgesetz der griechischen Komposita. 1889.
Wackernagel Hell. = Wackernagel, Hellenistica. 1907.
Wackernagel Verm. Beitr. = Wackernagel, Vermischte Beiträge zur griechischen Sprachkunde. 1897.
Walde-Pokorny = Walde-Pokorny, Vergleichendes Wörterbuch der idg. Sprachen. 3 Bde. 1930—32.
Wiener Eranos.
Wilamowitz Glaube I = Wilamowitz, Der Glaube der Hellenen. Bd. I. 1931.
Wilamowitz Hom. Unters. = Wilamowitz, Homerische Untersuchungen (= Philol. Untersuchungen, Heft 7). 1884.

Beachte:

Römische Zahlen in ( ) nach der Inschriftennummer bezeichnen das Jahrhundert, (p. nach der Zahl = n. Chr., A., M., E. vor der Zahl = Anfang bzw. Mitte bzw. Ende). Literaturangaben nach Seitenzahl, wenn nicht ausdrücklich anders bemerkt. Im allgemeinen sind späte metrische Inschr. nicht berücksichtigt, ebenso nicht (von einigen Ausnahmen abgesehen) delische Inschr. aus der Zeit der athen. Herrschaft, also auch nicht Fasc. 3 u. 4 der Inscriptions de Délos (ed. Durrbach, Roussel u. Launey, 1935 u. 1937), enthaltend Inschr. nach a. 166 v. Chr. Die Schreibung *ᾳ ῃ ῳ* anstelle von *αι, ηι, ωι* bedeutet, daß *ι* auf der Inschr. nicht bezeichnet ist. — EN = Eigennamen.

I. ABSCHNITT.

DARSTELLUNG DER LAUTE IN DER SCHRIFT.

§ 1. Unterscheidung der *e*-Laute.

Die ursprüngliche lautliche Verschiedenheit von urgriech. *ē* (geschlossen) und ion. *ē* aus *ā* (offen) ist auf Amorgos, Naxos, Delos, Keos, vielleicht Tenos (nicht Paros und Thasos) noch aus der graphischen Unterscheidung durch E (= urgriech. *ē*) — Ⅎ bzw. H (= ion. *ē* aus *ā*) zu erkennen.

Amorgos: Durchgeführt ist die Unterscheidung auf den im naxischen Alphabet abgefaßten Inschriften: *Ηιποκρατῆς*, *Ηιποκλῆς* XII 7, 78 (VI?). *πατῆρ*, aber *Δηιδαμαν* XII 7, 442. (XII 7, 141 u. 144 zeigen ion. *ē*<*ā* als Ⅎ (H), bieten jedoch kein urgr. *ē*.)

Umstritten die Lesung von *ΑΗρσιων* XII 7, 139; kaum haltbar die Annahme von Wilamowitz (zu IG XII 7, 139), *ΑΗρσιων* sei für *Αερσιων* geschrieben [vgl. Namen wie *Ἀρσινόη*, *Ἀρρίφρων* u. a. (Bechtel PN 76 f., GDI 5357.); zur Kontraktion von *αρε* im Ionischen cf. Bechtel III 56 f.]. Ebenso entbehrt die von Bechtel, Ion. Inschr. nr. 228 (von ihm selbst in GDI 5357 aufgegebene) und Hoffmann III nr. 51 vertretene Auffassung: *ΑΗρσιων* = *Αἠρσιων* mit aspiriertem *ρ*, jeder Sicherheit, auch wenn in dem zur Stützung der Hypothese angeführten *φηρα□σο* (Naxos XII 5 p. XXIV 1425 b) *h* vielleicht mit Recht auf *ρ* bezogen wird[4]). Bechtels Annahme GDI 5357 (*ΑΗρσιων* Verschreibung für *Αρησιων*) setzt einen Kurznamen [zu Vollnamen wie *Ἀρασίδαμος* (Nisyros), *Ἀρασίμανδρος* (Thera), *Ἀρησιμβροτος* (Delos) u. a.] voraus[5]). In diesem Falle wären in XII 7, 139 alle ion. *ē* (<*ā*) mit H wiedergegeben (urgr. *ē* nicht bezeugt).

Mit Einführung des kleinasiatisch-ion. Alphabets fällt die Unterscheidung der *ē*-Laute: *Σατελης* XII 7, 106. *Σωτηριχος* XII 7, 143 (beide urgr. *ē* = H).

Naxos: *ανεθῆκε*, *ποιῆσας* (urgr. *ē*), *Ευθυκαρτιδης* (*ē*<*ā*) XII 5 p. XXIV 1425 a (VII). *ανεθῆκεν*, *κασιγνῆτη* (urgr. *ē*), *Νικανδρη*, *ἠεκηβολῆι*, *ιοχεαιρηι*, *qορη*, *κασιγνῆτηι* (*ē* < *ā*) XII 5 p. XXIV 1425 b (VII); in *Δεινοδικηο* und *αληον* dieser Inschr. gibt zwar das Schriftbild den ältesten ion. Lautbestand wieder, das Metrum fordert aber einsilbige Messung der Lautgruppe *ηο* (Aussprache *εω*[6]) mit Synizese); Ⅎ bezeichnet demnach vielleicht auch den verkürzten, aus *ā* hervor-

[4]) Theräisches ⊕Ⅎ = *ϑ* (XII 3, 544) ist kein Gegenbeweis gegen diese Beziehung von *h*, da es analoge Schreibung zu Kⅎ, *q*Ⅎ, *Π*Ⅎ ist.

[5]) Belegt ist der Kurzname *Ἀρησος* (*πρόξενος* der Delier) XI 4, 593$_5$ (A. III).

[6]) *εω* < *ηο* bzw. *ηω* durch quantitative Metathese bzw. Vokalkürzung (cf. p. 18 f.); NB! *ŏ* u. *ō* in der Schrift noch nicht unterschieden.

gegangenen *ē*-Laut[7]), wenn nicht überhaupt nur graphischer Archaismus.

Keine Unterscheidung mehr in XII 5 p. XXV 1426 (E. VI) mit *εποιησεν* (urgr. *ē*).

Delos: Archaische, meist Vaseninschriften [Explor. 11 p. 58 u. 178—182] bezeichnen urgr. *ē* stets mit E, dagegen Schwanken bei ion. *ē* (<*ā*) und kurzem *ĕ*. Urgr. *ē* = E: p. 58: *ανεθεκε*[8]). p. 178 bis 182: *hērηι* (nr. I, III, IV, VII), *hē*(*ρηι*) (nr. V), *hērης* (nr. IV), *ανηθεκεν* (nr. I), *ανεθεκεν* (nr. II, III), *ανηθεκην* (nr. IV, XIV); dazu *Hρεῖι* (nr. II), *Hρ*[*ηι*] (nr. VIII), *Hρης* (nr. IX) (mit H = *h*+ε[9])).

Ion. *ē*<*ā* = H: *hērηι* (nr. I, III, IV, VI, VII), *hērης* (nr. IV, IX), *Επιγνοτη* (nr. IV), *βολη* (nr. X), *Πρω*[*ξ*]*ηνη* (nr. XIV), *Μνηλαρις* (nr. I).

Ion. *ē*<*ā* = E: *hērēι* (nr II), [*hēρ*]*ēι* (nr. X).

Kurzes *ĕ* = H: *ανηθεκεν* (nr. I), *ανηθεκην* (nr. IV, XIV) [neben *ανεθεκεν* (nr. II, III), *θεω*[*ι*] (nr. III), *θεō* (nr. XI—XIII), *hιερον* (nr. V), *ιερα* (nr. IX)].

Gedehntes *ē* = E u. H[10]): *ēμι* (nr. IV), *Πρω*[*ξ*]*ηνη* (nr. XIV). Ebenso verwirrt XII 5, 147 (arch.) = GDI 5387: *hεκηβο*[*λωι*] (ion. *ē* = H), *σο*[*φ*]*ιεισιν* (ion. *ē* = E).

Anm. 1: Bechtel GDI 5387 lehnt die Lesung *σοφιεισιν* wegen der Wiedergabe von ion. *ē* durch E ab; die angeführten Vaseninschriften lehren die Wertlosigkeit dieses Arguments[11]). Betreffs der Unsicherheit in der Schreibung speziell auf dieser Inschrift ist die Herkunft des Schreibers (Chios) in Rechnung zu setzen.

Anm. 2: BCH 1905, 214 nr. 69 (Delos) kennt H überhaupt nicht; E dient für alle *ē*-Laute, wie in altattischen Urkunden, an die sie auch sonst nach Alphabet und Inhalt stark erinnert (vgl. IG I 353); anders, aber kaum richtig O. Hoffmann GDI IV 4 p. 855 n. 17.

Keos: Die Scheidung der beiden *ē* nicht immer streng durchgeführt:

[*Θε*]*o*[*κ*]*νδῆς* (urgr. *ē*) XII 5, 550 (V).

Θεοκυδῆς$_1$ (urgr. *ē*), [*A*]*φροδιτηι*$_2$ (*ē*<*ā*), aber urgr. *ē* = H in *ανεθηκεν*$_2$ XII 5, 552 (V).

Κλεῖνογενῆς$_1$ *ανεθεκεν*$_2$ (urgr. *ē*), *Ιστιηι*$_2$ (*ē*<*ā*) XII 5, 554 (V).

μένος$_{4/5}$ *ἐμερα*$_{13/4}$ (urgr. *ē*), *η γη*$_2$ *δεκατηι*$_6$ *οικιην*$_{11}$ *ορθην*$_{11}$ (*ē*<*ā*); aber urgr. *ē* = H in *μη*$_7$ XII 5, 568 (V/IV).

[*ε*]*πιβλῆματι*$_4$ *μῆ*$_{7.9.21.24}$ *μῆδε*$_{22}$ [*χ*]*ρῆσθαι* (urgr. *ē*), *κλινηι*$_6$ *σφ*[*η*]*νοπο*[*δ*]*ι*$_6$[12]) *σημα*, *-ατος*$_{8.12.20.23}$ *σιωπηι*$_{11}$ [*τ*]*ηγ κλινην*$_{13}$ *την οικιην*$_{15.17}$

---

[7]) Dittenberger, Hermes 15, 229. GDI 5423. Hirt 334, 340. Brugmann-Thumb 67 f. Bechtel III 47 f.

[8]) [*ανε*]*θῆκαν* p. 64 steht in einer union. Inschrift (*ξ* in *ευξαμεν*[*οι*] = +); cf. auch p. 9 Anm.

[9]) Vgl. *Hκηβο*[*λωι*] GDI 5387 (Delos), *Βκηβολῶι* XII 5, p. XXIV 1425 b (Naxos); cf. auch unten p. 7.

[10]) ē sonst in alten Inschriften wie kurzes *ĕ* dargestellt; vgl. p. 4.

[11]) Brugmann-Thumb 77 f. durch die obigen Darlegungen überholt; vgl. auch Schwyzer 243.

[12]) Spuren des *H* erhalten.

καθαρην$_{17}$ *τριηκοσ*[*τια*]$_{20}$ *μητερα*$_{26}$ (*ē*<*ā*). *ē* Kontraktionsprodukt aus *ε*+*α* = H: *επην*$_{17}$ *θυη*$_{17}$. Schwanken in der Bezeichnung des Diphthongen *ēi* im Conj.: *εξενιχθēι*$_{24}$, aber *διαρανθηι*$_{17}$ *θανηι*$_{23}$ (urgr. *ē*) XII 5, 593 A (V^2).

Ξενοκρατēς$_7$ *Mēνοφανēς*$_{12}$ [*-σ*]*θενēς*$_{16}$ *Αν*[*θ*]*ēς*$_{20}$ *Ηγēσικλēς*$_{31}$ *Κριτοσθενε**ι**ς*$_{33}$ [*Φ*]*ιλοκλēς*$_{35}$ (urgr. *ē*), *Αε*[*ω*]*νιδης*$_5$ *Πυθειδης*$_{11}$ [*Σω*]*κιης*$_{15}$ *Οναγης*$_{23}$ *Ευκοτης*$_{25}$ *Αριμνηστος*$_{27}$ Ηγēσικλēς$_{31}$ (*ē*<*ā*); aber urgr. *ē* = H in *Διειτρεφης*$_{28}$ *Ευ*(*κ*)*τημιων*$_{36}$ XII 5, 607 (V).

ανεθēκε (urgr. *ē*) XII 5, 1091. *καταβαλēι* (conj.) (urgr. *ē*)[13]) XII 5, 1100$_6$ (E. V).

Unsicher ist die Herkunft von Schwyzer nr. 768 (V/IV) (Salamis auf Kypros); Dialekt und Unterscheidung der *ē*-Laute könnten auf Keos hindeuten: *Κρēτēνεος*[14]) (urgr. *ē*), *Νικοδημος* (*ē*<*ā*).

ē<*ā* mit H und E dargestellt: [*Αθē*]*ναιēς*[15]) neben [*χρυ*]*σην* XII 5, 611.

Kurzes *ĕ* = H: *ητηξη* (= *ἔτηξε*?)[16]) 611$_3$. *ανηθησαν* (= *ἀνέθεσαν*) 612.

Vollkommen regellos die Beischriften einer in Caere gefundenen schwarzfig Vase des VI. Jhdts. (Louvre), die Kretschmer mit großer Wahrscheinlichkeit nach Keos weist[17]):

Kurzes *ĕ*: *Ζηυς*, *Αγασθε*[*νης*], *Υπηρβιος*, *Ηε*(*γ*)*κηελαδος* (= *Ἐγκέλαδος*); fraglich ist die Darstellung des *ĕ* in *Ηερμεης*[18]), ebenso die Lesung des Namens *ΗΙπιαλτēς* (= *Ἐπιάλτης*?)[19]).

Urgr. *ē*: *Ηε*[*ρη*][18]).
ē<*ā*: *ΗΙπιαλτΕ̄ς*, *ΗερμΕ̄ης* (Dittographie?), *Αθēνaη*, *Πολυβōτē*[*ς*].

Tenos: Ein Rest der ursprünglichen Unterscheidung der *ē*-Laute wahrscheinlich vorhanden in Schwyzer nr. 784 a (IV): Urgr. *ē* = E in *εξωθēται*$_4$ (neben sonstiger Schreibung mit H: *πεντηκονται*$_2$ *γενηται*$_2$ *μη*$_{3.4}$ *γνησιοις*$_5$ *η* (= *ἤ*)$_8$).

ē<*ā* u. Kontraktions-*ē* (<*ε*+*α*) = H: *εσαγωγης*$_1$ *ετη*$_2$ *ην*$_4$ *την ιστιην*$_6$ *η* (= *ἤ*)$_8$ *ζημιōσθω*$_9$.

In Paros und Thasos keine Unterscheidung der *ē*-Laute. XII 8, 395 (E. VI) schreibt urgr. *ē* und *ē*<*ā* mit E, kurzes *ĕ* im Auslaut und vor Konsonant mit E, vor Vokal mit H: [*Θ*]*ρασυκλΗος*, [*μ*]*ΕτΕρ*, *τοδΕ*, *ΕποΗΕρΕ* (= *ἐποέησε*)[20]).

---

[13]) Im übrigen urgr. *ē* bereits mit *H*, in *δεκατει*$_5$ *ē*<*ā* mit E wiedergegeben.
[14]) *Κρητηνία* ein Ort auf Rhodos.
[15]) Vgl. auch p. 2, Anm. 1.
[16]) Lesung nach dem Facs. in IG a. a. O.; vgl. GDI 5396.
[17]) KZ 29, 384. 31, 292 ff. Vaseninschr. 59 ff.
[18]) Kretschmer, Vaseninschr. 60 nimmt Dittographie an; *H* bezeichnet aber eher den Hauch. Vgl. p. 7.
[19]) Kretschmer, Vaseninschr. 60 wendet sich wohl mit Recht gegen die frühere Deutung *Ἰπ*(*π*)*ιαλτης* und liest *Ηεπιαλτēς* (Dittographie).
[20]) Fredrichs Transskription *εποhησε* (IG a. a. O.) nicht haltbar. Vgl. auch p. 15.

Das geschlossene, durch Ersatzdehnung oder Kontraktion von ε+ε entstandene ε̄ wird bis ins IV. Jhdt. mit E dargestellt; die Schreibung EI, die seit Entwicklung des alten Diphthongen *ei* zu ε̄ auch für das Ersatzdehnungs- und Kontraktions-ε̄ aufkommt, begegnet auf den Kykladen zum ersten Male wohl XII 8, p. X nr. 683 (Thasos; undat., altes parisches Alphabet) in ε[ι]μι[21]), sicher Ende V auf Thasos: *οφειλοντων*$_4$ [—]*λλαγειν*$_8$ [*γ*]*ενηθεισης*$_{10}$ *κηρυχθεις*$_{11}$ *μηδεις*$_{13}$ *εις*$_{16}$ XII 8, 262 (a. 412/1). *οφειλ*Ε̄*ν*(!) BCH 1926, 214 nr. 1$_3$. Von IV ab EI häufiger, seit III durchgedrungen.

Kurzes ĕ vor Vokalen durch ει dargestellt.

[Zuerst von Joh. Schmidt KZ 27, 295 adn. 3 erkannt; ferner: Schulze Quaest. ep. 41 ff. Solmsen KZ 32, 513. Kretschmer Vaseninschr. 136. Brugmann Grdr. I^2 118 u. IF 9, 343 ff. (mit Recht gegen Blaß Ausspr.^{3} 33 f. u. Hoffmann III 384 f. 426 f., die, ebenso wie G. Meyer Gr. Gr.^{3} 221, das ι nach ε als Übergangslaut i̯ betrachten). Schweizer Perg. 44. Meisterhans^3 45 ff. Nachmanson 21 f. Hirt 171. Brugmann-Thumb 71. Anm. 1, 77. Schwyzer 193.]

Im Ion.-att. war ε vor dunklen Vokalen von V ab geschlossener als sonst, inschriftl. dafür nicht selten ει (hier Ausdruck für geschlossene Kürze).

Aus Dialektinschriften der Kykladen:

ειως Thasos XII 8, 262$_{12}$ (a. 412/1). *Κλειαγορηι* Astypalaia Hoffm. nr. 76.

Aus *Κοινή*-Inschriften:

ειαν Amorgos XII 7, 62$_{5.15.36.46.49}$ (neben *εαν*$_{22.33.34.43}$) (IV); Delos XI 4, 1038$_{22}$; 1039$_8$; 1040$_{15}$; Dürrb. 503$_{15.18}$ usw.; 507$_{15}$ (neben *εαν*$_{29.31}$) (alle III). [Sonst überall die normale Schreibung *εαν*.] *γην ν*[*ε*]*ιαν* Amorgos XII 7, 62$_{46}$ (IV). [*Αρχ*]*εσινειων* Amorgos 65$_{4/5.6/7}$ (III). *κρειων* Andros XII 5, 721$_7$ (I) [neben *κρεων*, *κρεα* Keos XII 5, 647$_{15.36}$ (A. III)]. *κατειαγοτα* Delos XI 2, 287 A$_{112}$ (M. III) (aber *απ-*, *κατεαγως* Delos Dürrb. 385 a$_{23}$ usw.). *Ακρειοντος*, *Δημειου* (neben *Δημεου*$_{129}$), *εγειωργει*, *Νικοκρειοντος*, *Ετειαρχον* Delos XI 2, 287 A$_{138}$ B$_{9.34}$ (M. III). *Σωσιλειου* Delos Dürrb. 442 A$_{142}$ (a. 179). *εννεια* Delos Dürrb. 461 Bb$_{39}$ (a. 169). *Θειοπρωτου* Delos Dürrb. 290$_{142}$ (III^2). [*Π*]*ολυκρειοντος*, *πολειως* Keos XII 5, 571$_{8.19}$ (III).

Gen.-*κλειους* der Namen auf -*κλῆς* in Inschr. von III—I^{22}): Delos XI 2, 203 B$_{34.76}$; 204$_{39}$; 205 A$_{11}$; 287 A$_{25.162.192}$ B$_{115.140}$; Dürrb. 290$_{22.88}$; 407$_{25.37}$; 442 A$_{141}$; XI 4, 561$_2$; 573$_1$; 760$_{5/6}$; 1199 a; Keos XII 5, 544 A 2$_{13.20.25.38}$; 1076$_{89}$; 1085; 1089; Paros XII 5, 398 (?); Thasos XII 8, 291 A$_{12.16}$; 292 A$_1$; 293 A$_7$; 294 A$_6$; 296$_3$; 298 A$_{13}$; 303 B$_{19}$; 305 A$_8$; 306 B$_{12}$; 312 B$_{15}$ (*Διοκ*[*λε*]*ιου*^{23}); BCH 1929, 339 f. nr. 3$_2$. Ebenso ist auch der Gen. *Αμφοτερειους* (zum Nom. *Αμφοτερῆς* nach dem Muster der *s*-Stämme) der thasischen Inschr. XII 8, 307$_2$ (I) zu beurteilen.

Anm.: Keos XII 5, 1100 (V/IV) mit *ειαν*$_{5/6}$ nach Dialekt und Orthographie attisch (daher weiterhin nicht mehr berücksichtigt). — Unionisch, vielleicht aeol. (so Hiller zu IG XI 4, 1042$_{15}$) [*Α*]*ιγαεια* Delos XI 4, 1042$_{15}$ (neben *Αιγαευς*$_3$).

---

[21]) Die Lücke zwischen ε und μ macht den Ausfall eines ι wahrscheinlich.
[22]) Die Dialektform -*κλεος*; cf. p. 27; vgl. auch Nachmanson 21 f.
[23]) cf. p. 95.

§ 2. *o*-Laute.

Das epichorische Alphabet von Amorgos, Naxos, Keos wendet für kurze und lange *o*-Laute O an; *Ω* auf einigen archaischen Inschriften aus Amorgos (XII 7, 78; 103; 139; 453) beruht auf dem Einfluß des kleinasiat.-ion. (milesischen) Alphabets[24]), der auch in der Verwendung von B statt des sonst gebrauchten C[25]) (78) und Ⲏ (= *ξ*)[26]) (139) zutagetritt. Delos, Paros, Thasos, Siphnos dagegen geben in archaisch. Inschr. *ŏ* (auch im Diphthongen *ου*) sowie Dehnungs- u. Kontraktions-*ǭ* mit *Ω*, urgr. *ō* mit O wieder.

Delos schwankt wieder in der Darstellung; (vgl. oben p. 2 über *e*), doch ist (entsprechend der Behandlung der *ē*-Laute) urgr. *ō* immer (mit einer Ausnahme) mit O geschrieben:

καλΟν (= *καλον*), *σΟ*[*φ*]*ιεισιν* (= *σοφιησιν*) neben *hεκηβΩ*[*λωι*] (= *-βόλωι*), [*τ*]*Οι ΧιΟι* (= *τωι Χιωι*), [*Α*]*ρχερμΩ* (= *Αρχερμου*), *πατρΟιΩν* (= *πατρωιον*), *Μελα*[*ν*]*Ως*[27]) (= *Μελανος*) GDI 5387 (arch.). *ΑριστΟτεθη* (= *Αριστοτέθη* oder vielleicht nach Wilamowitz GGA 1929, 449 ff. *Αριστὼ τήθη*), *ΒαικυλεΟ* (= *Βαικυλεω*?)[28]) Explor. 11, 179 ff. nr. II. *θεΩ*[*ι*] (= *θεωι*; urgr. *ō* hier = *Ω*) ebenda nr. III. *ΕπιγνΟτη* (= *Επιγνωτη*) nr. IV. *ΒΟλη* (= *Βουλη*) nr. X. *θεΟ* (= *θεου*) nr. XI, XII, XIII. *ΠρΩ*[*ξ*]*ηνη* (= *Προξενη*) nr. XIV; verstümmelt nr. XV: *ΦερΟ*[*ν*?] .... *μΟλεΩ*. *εδΟκεν* (= *εδωκεν*) Explor. 17, 124 nr. 6 (arch.). Mit Übernahme des kleinasiatisch-ion. Alphabets setzt sich überall *Ο* = *ŏ*, *Ω* = *ō* durch.

ου als Bezeichnung des Ersatzdehnungs- und Kontraktions-*ǭ*, ermöglicht durch den Übergang des alten Diphthongen *ου* in *ǭ*, setzt Ende V ein ([*δ*]*ημου*[21] *Κλεοδημου*[23] neben *τōτο*[14] [*Δι*]*ονσō*[17] *βōλη*[21] Thasos XII 8, 262. *Δελφου*[*ς*][4] *τουδε*[14] *τουσδε*[19] neben *Αριστ*αρχō[6] *ορκō*[14] *οικεōσι*[25] Paros XII 5, 109. *το*[*υ*][13] [*ι*]*ουσ*[*α*]*ς*[18] [*του*][19] *οπου*[23] *τους*[29] *κ*[*αθαρ*]*ους*[31] Keos XII 5, 593 A), häufiger IV, ausnahmslos seit III.

Anm. 1: Eine Sonderstellung in der graphischen Behandlung des gedehnten *ǭ*-Lautes nimmt Keos ein: O hier erst auf Inschr. des IV. Jhdts. [XII 5, 615; 1083 (*Αριστονικō* neben *Αριστομηδους*); 1092] bezeugt, während die nach Dialekt und Orthographie älteren Inschr. XII 5, 593 A (V, kleinasiat.-ion. Alph., aber Unterscheidung der *ē*-Laute[29]), 552 (V, teilweise Unterscheidung der *ē*-Laute[29]) und 568 (V/IV, teilweise Unterscheidung der *ē*-Laute[29]), im Dialekt att. Einfluß) bereits OY verwenden[30]). Das ist vielleicht so zu erklären, daß auf Keos das gedehnte *ǭ* besonders geschlossen lautete und daher die Schreibung mit bloßem *o* als ungenügend erschien. Erst der gesteigerte Handelsverkehr im IV. Jhdt. (2. att.

---

[24]) Kirchhoff Stud.[4] 31 ff. cf. p. 1, 115.

[25]) Vgl. p. 115.

[26]) Kirchhoff Stud.[4] 34. Larfeld 222. 224. Hiller bei Ebert XI 360 ff. s. v. Schrift.

[27]) Der vorletzte Buchstabe nicht ganz sicher, nach Bechtel GDI 5387 u. Hiller IG XII 5, 147 ein *Ω*.

[28]) Vgl. Wilamowitz GGA 1929, 458; der Name ist ungriech.; *Βαικυλεο* könnte auch = *Βαικυλέου* (zum Nom. *Βαικύλεος*) sein.

[29]) cf. p. 2 f.

[30]) Dagegen Dehnungs- und Kontraktions-*ē* = *E*!

Seebund!) brachte die Anpassung an die übliche Schreibweise, nach der Dehnungs- und Kontraktions-ō̃ wie kurzes ŏ bezeichnet wird, mit sich; wobei freilich merkwürdig bleibt, daß gerade das Attika am nächsten gelegene Keos eine Sonderstellung einnimmt und sich nicht sogleich der athenischen Orthographie anschloß.

Anm. 2: Die Monophthongisierung der alten Diphthonge zu ē̃, ō̃ wird dadurch erwiesen, daß auf altion. (und altatt.) Inschr. E, O (Thasos epichorisch Ω, cf. p. 5) für altes *ει*, *ου* erscheint.

Die Kykladen liefern als Belege:

τōτο Thasos XII 8, 262_{14} (a. 412/1, gewöhnliches ion. Alph.)[31]), *τōτōς* Thasos XII 8, 264_{9} (A. IV)[31]).

Ω = *ου* (Negation)[32]) Thasos BCH 1929, 345 nr. 6 wohl Kopie einer älteren Inschrift.

[Blaß Ausspr.[3] 31. Hoffmann III 384, 424, 435. Buck[2] 30. Schwyzer 191 f.]

§ 3. Aussprache der Diphthongen *αυ*, *ευ*.

Das *υ* hat in *αυ* und *ευ* den alten Lautwert *u* beibehalten (kein Wandel zu *ü*). Die u. a. hiefür beweisenden gelegentlichen Schreibungen *αFυ* für *αυ*[33]) und *εο* für *ευ*[34]) auch auf den Kykladen belegt:

1) *αFυτō* Naxos XII 5, p. XXIV 1425 c (VII, *αFυ* einsilb. gemessen), abgesehen vom Chalkidischen das einzige ion. Beispiel für das Zeichen *F*.

2) *Εοαγορης* Thasos GDI 5487$_6$. *Εορυκ*[*λεος vel -ρατευς*] Thasos XII 8, 406. *πρεσβεοται* Delos Choix nr. 9_4 (A. IV).

Die Schreibung *εο* für *ευ* ist kleinasiat.-ion. und kam von dort auch nach Keos und Kreta[35]).

Nach Schwund eines Zwischenlautes unmittelbar hinter *ε* stehendes *ǫ* wird *u*. Daher seit IV *ευ* für einsilbiges *εο* (durch metrische Inschr. gesichert) im Gen. sg. der *s*-Stämme und in den Namenselementen *Θεο-*, *Κλεο-*, *Νεο-*[36]). Dieser Lautwandel ist mit Ausnahme des Att. überall zu beobachten[37]) (att. *εο* zu ō̃, woraus *ū*)[38]).

---

[31]) Möglich ist auch die von Buck[2] 30 ausgesprochene Vermutung, daß diese, übrigens in att. Inschr. [Meisterhans[3] 63] verhältnismäßig häufige Schreibung auf Analogie zu einem neben den Formen mit echtem Diphthongen *ου* bestehenden Gen. sg. *τōτō* (aus Verdopplung von *τō*) mit sekundärem *ō* beruhen könne; vgl. auch Brugmann-Thumb 284 (mit weiterer Literatur).

[32]) Keine Lücke im Text, also kein *-υ-* ausgefallen, aber vielleicht Versehen des Kopisten.

[33]) Bechtel Ion. Inschr. p. 39. Blaß Ausspr.[3] 74. Brugmann-Thumb 60. Bechtel III 34. Buck[2] 30. Schwyzer 197.

[34]) Brugmann-Thumb 60.

[35]) Bechtel II 562, III 34; vgl. auch Thumb Dial. 347. Schwyzer 197.

[36]) Blaß Ausspr.[3] 71 ff. Meyer Gr. Gr.[3] 188 ff., 195, 210. Brugmann-Thumb 36. Bechtel III 44 f. Buck[2] 37. Beispiele unten p. 26 ff., 32.

[37]) Bechtel I 18 f. (lesb.), 141 (thess.), 323 (ark.); II 9, 50, 95 (nordwestgr.), 170 (megar.), 221 f. (korinth.), 308 (lak.), 389 (tarent.), 447 (argol.), 523, 562, 621 f., 675 f. (südostdor.), 873 (achäisch).

[38]) Brugmann-Thumb 74 f.

§ 4. Der Hauchlaut.

[Smyth 327 f. Hoffmann III 545 f. Thumb Dial. 353. Bechtel III 31. Schwyzer 220.]

Die Bewahrung des Hauchlauts ist ein wesentliches Unterscheidungsmerkmal des Dialekts der Kykladen (und Euboias) vom kleinasiat. Ionisch. Er ist durch das Zeichen ⊟, H in den ältesten Inschr. (mit wenigen Ausnahmen, nie auf Thasos) ausdrücklich bezeichnet.

Amorgos: *Ηιποκρατες*, *Ηιποκλες* XII 7, 78 (VI?). *⊟ιπολα* XII 7, 144. Ohne Bezeichnung des Hauchs: *ο πατερ* XII 7, 442 (naxisches Alphabet). Naxos: *Ho* XII 5 p. XXV 1426 (VI).

Anm.: Die Lesung *hυον* XII 5, 40_{13} ist nach dem Facs. kaum haltbar.

Delos: *Hερηι* Explor. 11, 178 ff. nr. I, III, IV, V; *Hερης* nr. IV; *Ηιερον* nr. V. Ohne Bezeichnung des Hauchs: *ιερα* p. 181 nr. IX u. wahrscheinlich *ορος* (= *οὖρος*, nicht *ὄρος*) Explor. 11, 284 (V). Siphnos: *Ηιερον* XII 5, 483. Paros: *Ηεκηβο*[*λωι*] XII 5, 148. *Ho* XII 5, 298. Ohne Bezeichnung des Hauchs: *Υπατō* XII 5, 183 (V; *ŏ* noch = *Ω*).

Anm.: XII 5, 256 (*hορος*, aber *ιερō*) ist nach den Buchstabenformen attisch.

h nicht bezeichnet in Thasos[39]). Das einzige angebliche Zeugnis *hιρον* (?) XII 8, 360 (E. V) (der Stein hat *IHPON*) erfordert Annahme eines Schreibfehlers[40]).

Ob die Vase aus Caere, die Kretschmer, Vaseninschr. 59 ff. Keos zuweist, den Hauch graphisch ausgedrückt hat, ist bei der regellosen Orthographie der Beschriftung wohl kaum zu entscheiden. Unbezeichnet ist er jedenfalls in den Namen *Υπερβιος* und *Αρπολ*[*νκος*]; in *HE*[*ρη*] und *HEρμεης* nimmt Kretschmer Dittographie des *e*-Lautes an nach dem Beispiel von *Hε*(*γ*)[*κ*]*ηελαδος* (= *Ἐγκέλαδος*), sodaß also auch hier der Hauch nicht geschrieben wäre[41]).

⊟ bzw. H für *h*+*ε* auf Naxos und Delos[42]):

Naxos: *⊟κηβολōι* XII 5 p. XXIV 1425 b (VII)[43]); vielleicht auch *συν Ηοιν* = *συνhεσιν* XII 5, 40_{16}[44]). Ohne *h*: *εκηβολōι* XII 5, 42 (VI).

Delos: *Hρēι* Explor. 11, 179 ff. nr. II. *Hρ*[*ηι*] nr. VIII. *Ηρης* nr. IX neben *Hερηι*, *-ης*[45]). *Ηκηβο*[*λωι*] GDI 5387 (= XII 5, 147, arch.).

Anm.: Über ⊟ als Bezeichnung der Aspiration in der Konsonantengruppe *Φ⊟ρ-* cf. p. 1.

---

[39]) *Ερμη*[*ι*] XII 8, 357 (ca. a. 500). *εστασιν* 356 (E. VI). *αμ* (= *ἄμ*) 358 a (a. 490/80). *Ἑκατης* 359 (ca. a. 450); BCH 1921, 158 nr. 10 (E. V).

[40]) p. 35. Vgl. auch p. 54 f.

[41]) cf. p. 3.

[42]) Außerhalb der Kykladen in Oropos (Bechtel III 36).

[43]) Vgl. *Ηεκηβο*[*λωι*] Paros XII 5, 148.

[44]) So B. Keil IG a. a. O. Wilamowitz IG a. a. O. liest *σὺν ἧσιν*, übernommen von Bechtel GDI 5418.

[45]) cf. p. 2.

§ 5. *q* (Koppa).

q zur Bezeichnung der gutturalen Tenuis vor *o*-Laut auf alten Inschriften[46]):

Amorgos: *ϰaqωι* XII 7, 104. *εqροτε*[47]) XII 7, 414. *οιq*[*ον*] XII 7, 442. Keos: *q qo K* auf Münzen von Koresia aus der Zeit von ca. 600—480 (Schwyzer nr. 763)[48]). Naxos: *qōρη* XII 5 p. XXIV 1425 b (VII). Paros: *τεσερακαιεβδο*[*μη*]*qοντōτης* XII 5, 252 (VI). Thasos: *φυλaqοι* XII 8, 356 (E. VI). Aber schon früh in alten Inschr. *ϰ* vor *o*-Laut: Keos: *Μικōν, Κουνικος* XII 5, 612 (noch *o* für urgr. *ō*). Paros: *κοινων, κōρηι* XII 5, 215 (VI/V, epichor. Alph.). *κōρηι* XII 5, 225 (V, epichor. Alph.).

§ 6. Lautverbindung Guttural + *s*:

Amorgos: Strittig ist die Lesung in XII 7, 142: Delamarre transskribiert wahrscheinlich richtig *Ἀλ*[*ε*]*ϝοσοῖ*. [Anders Dümmler, Ath. Mitt. XI 100 (*Ἀλεϰσοῖ*) und Bechtel GDI 5358 (*Ἀλεξοῖ*)]. Guttural + *s* also wohl durch *HΣ* dargestellt, ein Zeichen für spirantische Aussprache des Gutturals[49]).

Anm.: Aus dem milesischen Alphabet stammt ⋕ = *ξ* in ⋕*ενοϰριτης* XII 7, 139[50]).

Naxos: *Να□σιος* XII 5 p. XXIV 1425 a (VII). *Να□σιō, Φ*⊟*ρα□σō, ε□σοχος* XII 5 p. XXIV 1425 b (VII).

□ ist eine Erfindung der Naxier; es bezeichnet am ehesten eine gutturale Spirans („*ach*-Laut"), die weder mit *ϰ* noch mit *χ* adäquat dargestellt werden konnte[51]).

Ende VI auch auf Naxos die auf Paros, Thasos, Keos und in Attika übliche Schreibung *χσ*:

Αλχσηνōρ, Ναχσιος XII 5 p. XXV 1426 (VI)[52]).

Paros: *πρ*[*η*]*χ*[*σαι*] XII 5, 107$_{12}$. *ευχσαμενοι, αυχσ' εν* XII 5, 215 (VI/V). *χσενωι* XII 5, 225 (V). *ε*[*χ*]*σ*[*ε*]*ποιησεν* XII 5, 252 (VI). *Πυθωναχς* XII 5, 298.

---

[46]) Larfeld 230 f.

[47]) *q* auch wenn *ρ* zwischen dem Guttural u. dem *o*-Laut steht; vgl. *Λοqρων* IGA 321$_5$.

[48]) Von 300 ab *Ko Κορη* auf den Münzen.

[49]) Schwyzer 211; vgl. auch Kretschmer KZ 29, 461.

[50]) Kirchhoff Stud.[4] 34. Larfeld 222. 224. Hiller b. Ebert XI 360 ff. s. v. Schrift.

[51]) Vgl. Kirchhoff Stud.[4] 85. Kretschmer KZ 29, 461. Kalinka Ath. Mitt. 17, 115 f. Kretschmer Vaseninschr. 181; Ath. Mitt. 21, 421 f. Larfeld 242 f. Sommer IF 42, 102 adn. 1; anders Blaß, Neue Jahrb. f. Phil. 143, 335 f. Schmid, Philol. 52, 367 (□ = *ξ*, *Σ* pleonastisch hinzugefügt). In der Transskription schließen sich an die oben (im Text) vertretene Auffassung an Hoffmann, Schwyzer, Solmsen, an die Auffassung von Blaß: Bechtel GDI 5419 u. 5423 u. Hiller IG (der sich aber, wie man vielleicht aus seinem Artikel „Schrift" bei Ebert Reallex. XI p. 360, 363 schließen darf, auch zur erstgenannten Auffassung bekehrt hat).

[52]) Die Inschr. gefunden in Boeotien (bei Orchomenos), aber Dialekt und Buchstabenformen können, da nicht boeot., nur naxisch sein [Kirchhoff a. a. O. 88].

Thasos: *εχσ . . ετω* XII 8, 261. *ηρχσεν* BCH 1934, 174 f.[2] (arch. Epigr.); wahrscheinlich auch *ε[χσ]εφερον* XII 8, 396 (ca. a. 500).

Einzelheiten aus Keos: *Σχενηρετος* XII 5, 566 mit lautlicher Metathese[53]). *HTH ǂ H* (= *ἔτηξε*?) XII 5, 611 (arch.); ǂ (aus den beiden Facs. in IG a. a. O. eindeutig erkennbar trotz Kirchhoff Stud.[4] 91) muß aus dem kleinasiatisch-ion. Alphabet stammen[54]).

Anm.: Zu der wohl att. Inschr. aus Delos BCH 1905, 214 nr. 69 mit *ενχσ[α]μενος* cf. p. 2. *ξ* = + in *ενξαμεν[οι]* Delos Explor. 11, 64 (arch.) ist unionisch.

§ 7. Lautverbindung Labial +*s*:

Entsprechend der Darstellung von Guttural + *s* mit *χσ* weist XII 8, 398 (A. V) aus Thasos *φσ* auf: *εσοφσομ[εθα]*. Dagegen *πσ* in *Λαμπσαγορεō* Amorgos XII 7, 141 (arch.)[55]).

§ 8. Bezeichnung der Doppelkonsonanz.

In den archaischen Inschr. bleibt die Doppelkonsonanz meist unbezeichnet.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 374 f. Meisterhans[3] 93 f.]

Amorgos: *Ηιποκρατēς*, *Ηιποκλēς* XII 7, 78 (VI ?). *Ηιπολα* XII 7, 144.

Naxos: *αληον* (= *αλλεων*) XII 5 p. XXIV 1425 b (VII).

Paros: *τεσερακαιεβδο[μη] φοντōτης* XII 5, 252 (VI). *κη Μυρ[κινωι]*[26] (= *και εμ Μυρκινωι* Wilhelm) (neben *εμμεν[οσι]*[20]) XII 5, 109 (a. 411). *εκ[α]θαρματ[α]*[2/3] (neben *βαλληι*[1/2]) XII 5, 107 (epichor. Alphabet).

Keos: *Μελινα* (= *Μελιννα*) XII 5, 1091 (arch.). *Φαενο* (= *Φαεννω*)[56]) XII 5, 1103 (V).

Mit Bezeichnung der Doppelkonsonanz:

Delos: *Μικκι[αδης]* GDI 5387 (= XII 5, 147, arch. Alph.).

Naxos: *[α]σχαλλō*, *αισσχρος*[57]) XII 5, 40[16.18] (arch.). *[Α]πολλōνι* 42 (VI).

Paros: *[καλ]λισστας*[57]), *Μικκιαδης* XII 5, 147 (arch.).

§ 9. Nichtschreibung von Nasal vor Verschlußlaut.

[Schmidt Idg. Vok. I 114 ff. Kretschmer Vaseninschr. 161 ff. Smyth 284 f. Danielsson, Eranos I 145. G. Meyer Gr. Gr.[3] 381 ff. Thumb Dial. 287. 291. 301. 377. Hirt 206. Brugmann-Thumb 89 f. Buck[2] 59. Schwyzer 213 f. (mit weiterer Lit.)].

---

[53]) cf. p. 67.
[54]) Vgl. auch oben p. 8 zu XII 7, 139 (Amorgos).
[55]) Vgl. auch Larfeld 224 u. 242.
[56]) So Graindor MB 1903, 473 II.
[57]) Vgl. p. 60.

Reduzierung von Nasal vor Verschlußlaut in mehreren Dialekten zu erschließen aus ziemlich häufiger Vernachlässigung in der Schrift. Vollständiger Schwund nicht denkbar, da Nasal vor Verschlußlaut bis ins Neugriech. erhalten bleibt[58]).

Belege von den Kykladen: Siphnos: *Νυφεῦν* XII 5, 483 (epichor. Alph.). Paros: *Απελιου* XII 5, 339 (spät).

Anm.: Das von G. Meyer Gr.Gr.[3] 382 zitierte *αστυνομουτο[ς]*[59]) stammt nicht aus Thasos, wie G. Meyer a. a. O. meint, sondern wahrscheinlich aus Olbia[60]).

Regel ist Bezeichnung des Nasals, alt z. B.: Amorgos XII 7, 141; 454; Naxos XII 5, 53; Paros XII 5, 1028; Thasos XII 8, 358; 397.

Anm.: Über die Schreibung *ν* vor Guttural u. Labial (in der Kompositionsfuge und im Wortinnern) cf. p. 61 f.

[58]) Zuletzt Schwyzer 214.
[59]) Bull. St. Pétersbourg XIII 159 nr. 26.
[60]) cf. Stephani, Bull. St. Pétersbourg a. a. O. p. 155 f.

II. ABSCHNITT.

LAUTLEHRE.

I. Vokalismus.

§ 10. Erhaltung von ion. *η* (= att. *ᾱ*) in der *Κοινή*. [Handel 17 ff.]

Daß die dialektreinen Inschr. der Kykladen durchweg das ion. *η* (= att. *ᾱ* purum) aufweisen, bedarf keines weiteren Beweises. Attischer Einfluß macht sich im Vorkommen des att. *ᾱ* seit V geltend[61]):

V: *Η[γ]ιας*$_{18}$ *Ελπεας*$_{32}$ neben *[Δ]οκιης*$_{15}$ Keos XII 5, 607 (*ē*-Laute noch in der Schrift unterschieden). (cf. XII 5, p. 333, 607 add.)

V/IV: *Ποιασσιων*$_{2}$ *Ποιασσαν*$_{10}$ neben *οικιην*$_{11}$[62]) Keos XII 5, 568.

IV: *προθεσμιαν*$_{24/5}$ neben *Ηρηι*$_{42}$ *προθεσμιην*$_{46}$ Amorgos XII 7, 3. *Βιτια* neben *Ειλειθ[υ]ηι* Amorgos XII 7, 420. *Αινησιαν* neben *Ιητων* Ios XII 5, 2 B. *[ο]ι[κ]ιαν*$_{12}$ neben *καθα[ρ]ην*$_{12/3}$ Keos XII 5, 593 B. *Αμφιας* D$_{59}$ *Νικιας* G$_{143}$ neben sonstigem *η* z. B. *Πυρριης* A$_{1}$ *Πρηξαγορης* A$_{2}$ usw. Thasos XII 8, 277.

Am längsten erhielt sich die ion. Lautform in Eigennamen, vor allem Götternamen[63]): Einige Beispiele: Amorgos: *Κλειναγορη* XII 7, 274 (röm. Zeit). *Πρεξινοκρατην*[64]) XII 7, 277 (röm. Zeit). *Ειλειθυιηι* XII 7, 83; 84; 85 (III); 420 (IV). Delos: *Ιηκλης*$_{9}$ *Ειλειθυηι*$_{116}$ XI 2, 161 A (III^{1}). *Πρηξιον* XI 4, 1183 (II). Ios: Name der Bewohner immer *Ιηται*. Keos: *[Αθ]ηναιη[ν]* XII 5, 595 A$_{20}$ (III/II). Mykonos: *Δικαιην*$_{22}$ *Αριστηγορην*$_{14}$ GDI 5417 (E. III). Paros: *Ειλειθυιης* XII 5, 189 (III); 197 (röm. Zeit). Tenos: *[Μοι]ρηγενους* XII 5, 872$_{62}$ (III). Thasos: *Μοιρηγενου* XII 8, 292 B$_{16}$; 298 A$_{9}$ (II) u. a. m.

Vereinzelt hat sich die ion. Form in der Sakral-, Rechts- und Gelehrtensprache erhalten: *καταμηνιην* (medizin. Fachausdruck) Keos XII 5, 646 (spät). *η ετερη*$_{12}$ *της ετερης*$_{14}$ Mykonos GDI 5416 (c. a. 200). *εφηβιην* Paros XII 5, 173, IV (Kaiserzeit). *ιερης* (Gen., „Priesterin")[65]) Paros XII 5, 186$_{4}$ (II).

---

[61]) Von der ausgesprochen att. Inschr. aus Keos XII 5, 1100 (V) wird abgesehen.

[62]) Die Inschrift zeigt auch sonst noch Attizismen u. ist der obengenannten Inschr. nr. 1100 nahe verwandt.

[63]) Vgl. auch p. 87 f.

[64]) *ε* für *η* n dieser Zeit nicht selten. cf. IG a. a. O.; Kretschmer Entst. 7 f.

[65]) cf. p. 13, 24, 77.

§ 11. Kurzdiphthonge *αι, ει, οι.*

[Wackernagel KZ 27, 276 ff. Blaß Ausspr.[3] 62 ff. Fritsch Vok. her. Dial. 37 ff. Fröhde BB 20, 203 f. Kretschmer Vaseninschr. 127 ff. Smyth 191 ff., 197 ff., 208 ff., 211. G. Meyer Gr. Gr.[3] 119, 176 ff., 226 ff. Hoffmann III 525 ff. Schweizer Perg. 52 ff., 77 ff. Meisterhans[3] 30—60. Nachmanson 37—49. Mayser I 87 ff., 103 ff. Sommer Gl. 1, 176. Wackernagel IF 25, 328 ff. Dienstbach 42—54. Ehrlich Beton. 95 ff. Hirt 172. Brugmann-Thumb 54 ff. Handel 31 f. Rüsch 65 ff., 76—117. Lademann 8 f., 31 ff. Bechtel III 33 f., 41 ff. Buck[2] 29 ff. Schwyzer 184, 186, 193 ff., 236, 265 f.].

Kurzmessung von *αι, ει, οι* vor Vokal sowie Schreibung *α, ε, ο* in derselben Stellung haben ihren Grund in der Hinüberziehung des zum Halbvokal gewordenen *ι* zum folgenden Vokal. Wie zwischenvokalisches *i̯* in vorgeschichtlicher Zeit schwindet, so auch dieses neue *i̯*, doch nicht mehr wie dort ausnahmslos (nach Hoffmann III 525 ursprünglich nur in unbetonter Stellung). Der in allen Dialekten zu beobachtende Vorgang auch für die Kykladen belegbar:

αι: 1) Kürze metr. gesichert:

δικαιης Amorgos XII 7, 443 (IV/III).

2) *α* geschrieben:

Αθηναη, -ης Keos, Kretschmer, Vaseninschr. 59. Delos GDI 5390 (V). *Νικαν* (<*Νικαην* kontrahiert)[65]) Thasos XII 8, 267[8] (A. III).

3) Nicht kontrollierbar:

Αθηναιη, -ης, -ηι, -ην[66]) Archilochos MA Diehl[2] I 3 frg. 51, I A[55] IV A[48][67]). Keos XII 5, 595 A[20] (III/II); 613. Naxos XII 5, 41 (IV). Paros XII 5, 134[11] (IV); 210. Thasos XII 8, 267[10] (A. III); BCH 1928, 52 nr. 3 (M. V). *Δικαιην* Mykonos GDI 5417[22] (III). *Εκαταιη* Thasos XII 8, 411 (IV).

4) Mit Langmessung:

[*Ἀθ*ē]*ναιῆς* Keos XII 5, 611 (arch.).

Häufig *α*<*αι* vor Vokal auch in der *Κοινή*, z. B. *Γυραεις* Tenos XII 5, 877[7]. *Φωκαενς, -εως* (neben *Φωκαιενς, -εως*) oft in delischen Inschr. des III. u. II. Jhdts. u. a. m.

Beachte *α*<*αι̯* und *αι*<*αιι*:

1) *αι̯* scheint im Ion. (wie im Att.) zu *ᾱ* geworden, öfter jedoch erhalten geblieben zu sein. Von den Kykladen nur wenig Belege: Alt nur *καιῆν, καιηι* Amorgos XII 7, 1 (V)[68]); später *αιετος, -ωι* Delos XI 2, 203 B[84] (III); BCH 1886, 461 ff.[98] (a. 364, athen. Herrschaft) neben häufigerem *ἀετός*; immer *αει*[69]).

2) *αιι* > ion. *ᾱϊ* mit Verlust des Diphthongbestandteils *ι* vor *ι* (anders im Att., wo *αιι* > *ᾱι* ohne Quantitätsverlust)[70]). Zahlreiche Prosabelege von den Kykladen, z. B. *Αθηναῖς* Thasos XII 8, 363 (V). [*εμ*] *Β*[*ι*]*σθαῖδι* Keos XII 5, 1076[60] (IV/III) u. a. m. Daneben vereinzelt *αιι*, vielleicht aus etymologischem Bewußtsein erhalten, z. B. *Αγλαιιδης* Keos XII 5 p. 334 nr. 609 add.[226.295] (IV) u. a.

---

[66]) Aus dem Epos.

[67]) In Syll. anceps.

[68]) Att. Lautform *καειν*[3] *καοντων*[5] Paros XII 5, 126 (II).

[69]) Belege bei Handel 32.

[70]) Ehrlich Beton. 99 ff. (mit Belegen für Kürze des *α* im Ion.).

ει: Tatsächlicher Schwund des *ι*, als *ει* noch wirklicher Diphthong war [*ε*<*ει* vor Vokal in Eretria vor 411 (IG XII 9, 187; aber schon *ειναι*!), Milet vor 500 (Scherer 12; aber in Milet schon seit M. VI *ει* für *ē*!), Ainea VI. Jhdt., Teos V. Jhdt. (Ditt. Syll.[3] I 38 B$_7$; *κεινο* neben *κένο*$_{23}$ *κένον*$_{39}$), Homer Il. B 607][71]); nach der Monophthongisierung (zum Teil schon in den ebengenannten alten Inschr. belegt) eine Kürzung von *ē* zu *ĕ* vor Vokal.

1) Kürze metr. gesichert:
γηραλειους Amorgos XII 7, 113 (III, Epigr.).

2) *ε* geschrieben:

Δεαλκος Thasos GDI 5487$_2$ (ca. IV), aber *Δειαλκος* Thasos XII 8, 277 F$_{137}$ (IV). Neben *ατελη* Hoffmann nr. 179 (pontische Kolonie) und *ατελην* Eretria XII 9, 187$_2$ *ατελειην* Delos GDI IV 4 p. 855 n 18 (E. V). *ορεης* Amorgos XII 7, 75 (alt). *πλεονος*, *πλεο*[*ν*] Keos XII 5, 593 A$_{5.9}$ (V^2)[72]). *Ομηρεωνος* Ios XII 5, 15 (III p.). *Ταυρεωνα* Amorgos XII 7, 32$_3$ (II^1); 515$_{104}$ (E. II). *Ποσιδεων* Mykonos GDI 5416$_5$ (c. a. 200) u. sonst oft, besonders in delischen Inschr. *Ποσιδεον* (Personenname) Ios XII 5, 1002$_8$ (IV) [neben *Ποσιδειον*, *-ος* 1001$_{7.14}$; 1004$_2$ (IV)]. *τελεον* Mykonos GDI 5416$_{17}$ (c. a. 200) (neben *τελειον*$_{36}$).

ε für antevokal. *ει* in delischen *Κοινή*-Inschr. seit M. III, häufiger II, z. B. *Λυσιμαχεος* XI 2, 287 B$_{46/7}$ (M. III); *πλινθεωι* Dürr b. 422$_{15}$ (c. a. 190) (neben [*πλινθε*]*ιοις*$_{18}$) u. a. m.; doch überwiegt die Schreibung mit *ει*. Daß dies nicht nur traditionelle Orthographie für tatsächliche Kürze in der gesprochenen Sprache (wie wohl für einen großen Teil der Fälle anzunehmen) sein kann, geht daraus hervor, daß seit II, häufiger I und später auch *η* für antevokal. *ει* auftritt, was den Lautwert *ē* bezeichnet (näheres darüber p. 15).

Kontraktion nach Schwund des *ι*[73]):
ιερης (<*ιερειης*)[74]) Paros XII 5, 186$_4$ (II), vielleicht *ιρη* Paros XII 5, 227 add. [p. 311] (I)[75]). *Νεμηι* (<**Νεμειηι*) Thasos, Inschr. des Thasiers *Θευγένης* aus Olympia Ditt. Syll.[3] I 36 B (a. 476). *Ονησικρατη* (<*-κρατεια*) Amorgos XII 7, 151$_2$ (III od. IV). *Τιμηκρατην* Mykonos GDI 5417$_{16}$ (E. III). *Τιμησιπολη* (<*-πολεια*) Amorgos XII 7, 85 (III od. IV); 195 (IV).

οι: I) Vor *e*-Lauten:
1) Kürze metr. gesichert:
εποιησεν Naxos XII 5 p. XXV 1426 (VI).

---

[71]) Bechtel III 41 f.

[72]) Nach Wackernagel KZ 29, 143 f. nahm der Wegfall des *ι* seinen Ausgang vom Nom. Acc. sg. neutr. *πλεῖον*; Grund dafür der Zirkumflex (Hauptton auf dem *ε*). Weitere Literatur: Hoffmann III 478. Güntert IF 27, 43 ff. Bechtel III 41 f. Schwyzer 236. Anders Hirt 418 f. Brugmann-Thumb 247. Boisacq 794 f., die *-ει-* als sekundär ansehen (kaum mit Recht).

[73]) cf. auch p. 23 f.

[74]) *ἱερῆ* auch in Milet, Pantikapaion, Priene, Ephesos [Smyth 200. GDI 5437].

[75]) Vgl. p. 24, 35.

2) *o* geschrieben:

[*Π*]*οεσ*[*σ*]*ηι* Keos XII 5, 1076$_{40}$ (IV/III). *ποει* Thasos XII 8, 267$_4$ (A. III).

3) Nicht kontrollierbar:

ποιησηι Amorgos XII 7, 3$_{41}$ (IV^1). [*π*]*οιῆν* Keos XII 5,593 A$_{21}$ (V^2). *ποιῆσας* Naxos XII 5 p. XXIV 1425 a (VII). *ε*[*χ*]*σ*[*ε*]*ποιησεν* Paros XII 5, 252 (VI). *ποιῆ*[*τω*], *εποιησε*, *στ*[*ο*]*ιης* Thasos XII 8, 261$_4$ (arch.); 368 (IV); 266$_7$.

4) Länge metr. gesichert:

ποιημα Paros XII 5, 216 (VI/V). *εποιησαν* Archilochos MA Diehl^2 I 3 frg. 51, I A$_{49}$.

Die *Κοινή*-Inschr. schreiben in den Formen von *ποιέω* vor *e*-Laut häufiger *οι* als *ο*[76]); immer *στοα*, z. B. Delos XI 2, 199 A$_{37}$ (III^1), unsicher *στοι*[*αν*?] Delos XI 2, 229 A$_{10}$ (III).

II) Vor *o*-Lauten ist *οι* immer erhalten:

ιεροποιον Thasos XII 8, 264$_{14}$ (A. IV). *ιεροποιους* Delos Choix nr. 9 (A. IV). *ιεροποιῶς*, *-ων* Ios XII 5, 2$_{3.5.6}$ (IV). *ποιῶσιν*, *ποιῶμενων* Amorgos XII 7, 3$_{24.38}$ (IV).

Ebenso in *Κοινή*-Inschr., eine Ausnahme macht nur *στοα* im Gen. pl.: *στοων* Delos Dürrb. 460 d$_9$ (a. 171)[77]).

οι ist fast immer zu *οῖ* geworden, z. B. *οψοποῖας* Paros XII 5, 126$_4$ (II) u. a. m. Zweisilbige Aussprache *οῖ* angedeutet durch die Schreibung *οει* in *σπονδοχοειδιον* Delos Dürrb. 461 Bb$_{38}$ (a. 169). Vereinzeltes *οι* nur graphische Erhaltung[78]), z. B. *ευποιιας* Amorgos XII 7, 240$_{27}$ (spät) u. a.

Anm. 1:

Da man vielfach noch *αι*, *οι* schrieb, aber nur mehr *α*, *o* sprach, begegnet vor hellem Vokal manchmal auch in umgekehrter Schreibung fälschlich *αι* *οι* statt *α*, *ο*[79]): *προνοιηθηναι* Andros XII 5, 722$_{11}$ (II od. I). *Παμφαιης* Thasos BCH 1921, 153 nr. 6$_1$ (A. III). *Πανφαιης* Thasos XII 8, 294 A$_6$ (II). [Daneben *Παμφαης* XII 8, 302$_4$ (II); 354$_9$ (I)]. *Φαιεννου* Thasos XII 8, 293 C$_{32}$ (II). *Φαιηλος* Thasos XII 8, 274 B$_{19}$ (IV). (cf. Bechtel PN 435).

Anm. 2:

υι: In dialektreinen Inschr. der Kykladen nur *υι* sicher bezeugt: *υιος*, *-ον* Amorgos XII 7, 107 (V). Tenos Schwyzer nr. 784a$_1$ (IV). Unsicher *ὑον* Naxos XII 5, 40$_{13}$ (arch. Alph.). Bei dem in der *Κοινή* häufigen *υ* < *υι* vor Vokal handelt es sich nicht um einen Schwund des *ι*, sondern *υι* wurde zu *υ* kontrahiert[80]) (1. *υ* vielfach lang gemessen[81]), 2. *υι* konnte auch vor Konsonant zu *υ* werden[82]), 3. Trennung *υι*/*ον*[83]).) Häufig *υος* neben *υιος*, *Ειλειθυα* neben *Ειλειθυια*, doch sind die Formen mit *υι* in der Überzahl. Immer *υ* haben

---

[76]) So auch in Delphi (Rüsch 102 ff.) u. Priene (Dienstbach 51 ff.); in Pergamon *o* u. *οι* nebeneinander, in den Inschr. der Kgl. Kanzlei nur *o* (att. Einfluß; Schweizer Perg. 80 ff.); in Magnesia nur *οι* (Nachmanson 45 ff.); in Milet meist *οι* (Scherer 48).

[77]) Außerhalb der Kykladen ist ein weiteres Beispiel für Verlust des *ι* vor *o*-Laut aus Delphi bezeugt (Rüsch 109).

[78]) Vgl. p. 12.

[79]) Vor dunklem Vokal war *ι* in *αι*, *οι* erhalten geblieben, es fehlte also die Voraussetzung für eine umgekehrte Schreibung.

[80]) Bei der Aussprache *υ* = ü naheliegend.

[81]) Meisterhans^3 60 f. adn. 511.

[82]) Schwyzer 199.

[83]) Lademann 7.

νοθεσια, οργνα, μνοσσοβαι. Für diphthongische Aussprache von *νι* spricht die nicht seltene späte Schreibung *νει* in *νειος*[84]), auf den Kykladen nur ın *νειοις* Thasos XII 8, 623 B (spät).

Anm. 3:

Die Orthographie *ae, oe*, die sich im klassischen Latein durchgesetzt hat, als *ai, oi* > *ae, oe* geworden waren, blieb im Griech., abgesehen von Boeotien (besonders Tanagra) und Korinth[85]), auf einige ganz vereinzelte Fälle beschränkt; davon vielleicht auf den Kykladen *εποεεσε* Thasos XII 8, 395_4 (E. VI), wenn nicht Dittographie[86]).

Anm. 4:

Spätgriechische Weiterentwicklung der Kurzdiphthonge:

a) *αι* > offenem *ε̄*[87]), daher graphische Verwechslung mit *η* und *ε* (unter Vernachlässigung der Quantität); Belege von den Kykladen ziemlich reichlich, stets mit *ε* (nicht *η*) für *αι*, z. B. *ελεον* (= *ἔλαιον*) Tenos XII 5, 951_{14} u. a. m. „Umgekehrte Schreibung" in *εταικνω*[*σα*] Amorgos XII 7, 120_{13}.

b) Itazistischer Wandel von *ει* (= *ε̄*) zu *ī*[88]) auf den Kykladen in vorchristl. Zeit nur vereinzelt, häufiger erst nachchristl. (graphisch hauptsächlich durch die umgekehrte Schreibung *ει* für *ī* zu erweisen). Selten *ει* für kurzes *ι* (z. B. (*ο*)*τει* Amorgos XII 7, $479_{8/9}$). Vor Vokalen erhielt sich der Lautwert *ε̄* für *ει* länger als vor Konsonanten, sofern dieses nicht zu *ĕ* gekürzt worden war[89]); das beweist die nicht seltene Schreibung *η*[90]), z. B. *πολιτηαν* Amorgos XII 7, 228_3 (II). *Σαραπιηα* Naxos XII 5, $38_{4.11.18}$ (I)[91]). Unter dem Einfluß der Orthographie in antevokal. Stellung vereinzelt *η* für *ει* auch vor Konsonanten, z. B. *εκηνοις* Syros XII 5, 653_{15} (I) u. a.[92]).

Beachte die Fälle, wo *ει* = *ī* mit diesem zu *ī* (geschrieben *ει*) kontrahiert wurde, z. B. *νγεια* (= *ὑγίεια*) Paros XII 5, 141_4 usw.

c) *οι* > *υ*[93]), auf den Kykladen bezeugt durch *ευπλυα*$_{59}$ *πλυον*$_{60.96}$ *συνπλυαν*$_{84}$ *-ας*$_{94}$ (neben *πλοιον* usw.) Syros XII 5, 712 (christl. Zeit), sogar Verwechslung mit *ι* in *πλι*[*ον*] Syros XII 5, 712_{93}, *χρηστι* Amorgos XII 7, 502 (spät). Umgekehrte Schreibung (*οι* für *υ*): *γλοικοτατῳ, -οις*[94]) Thasos XII 8, 623 A, B (spät).

---

[84]) cf. zuletzt Schwyzer 200

[85]) Bechtel II 214, III 33 f. Schwyzer 194.

[86]) Ein zwingender Grund für die Annahme von Dittographie besteht nicht, da die Möglichkeit der Orthographie *ae, oe* für das Ion. durch die samische Inschr. Ditt. Syll.[3] I 10_1 (c. a. 540) (*Λεακης*) bewiesen ist. [cf. Bechtel III 34.] Vgl. auch p. 3.

[87]) Vgl. die ähnliche Entwicklung im Lat.

[88]) Argiv. u. boeot. schon V (cf. zuletzt Schwyzer 193); über die att. Vorstufen des Itazismus (*Μιλιχιος, χιλιος, ιματιον*) cf. Wackernagel IF 25, 328 ff. Schwyzer 193 *γ* 1; vgl. auch Kretschmer KZ 31, 375 f.

[89]) cf. p. 13.

[90]) Die Bezeichnung von antevokal. *ει* mit *η* bedeutend früher als der Übergang von *η* in *ī* (*η* > *ī* erst in nachchristl. Zeit, z. B. att. seit 150 n. Chr. [Meisterhans[3] 19], früher nur in ägypt. Papyri [G. Meyer Gr. Gr.[3] 132 f.]).

[91]) Kaum für *Σαραπηια* verschrieben, wie Bechtel Ion. Inschr. nr. 28 will.

[92]) Gelegentliches *ει* für *η* auf Amorgos [*μει*$_{96}$ (neben *μη*$_{97}$), *ει* (= *ἦ*)$_{125\text{ff.}}$ (neben *η*$_{125}$) XII 7, 515 (E. II). *γνεισιους* 239_{40} (spät)] u. Delos [*ενεισαν*$_{5\text{ff.}45.53\text{ff.}}$ (neben *ενησαν*), *ενειροσιων, -α*$_{15.18.22.79.81}$ Dürrb. 461 Aa (a. 169). *ενει*[*ροσ*]*ιων* (neben sonstigem *ενηροσια*) 465 a_{34} (a. 170). *Ξενομειδους* XI 4, 841_3 (II)] sprechen für geschlossene Aussprache von *η*; *ει* für *η* auch dor. [Blaß Ausspr. 32 f.].

[93]) Boeot. schon um 250 v. Chr., att. erstmals III p. [Schweizer Perg. 80. Meisterhans[3] 58 f. Nachmanson 44 f. Mayser I 110 f. Schwyzer 195].

[94]) Vgl. auch p. 87, 115.

§ 12. -εο- für -ιο-.

Δεονῦς:

[Smyth 18, 143. Kretschmer Einl. 241. G. Meyer Gr. Gr.[3] 381. Solmsen IF 30, 24 adn. 1.]

Während der Göttername *Διόνυσος* im ion. Sprachgebiet inschriftlich bis jetzt nur in dieser Form belegt ist (auf den Kykladen z. B. *Διονυσῶ* Paros XII 5, 134[9] (IV) u. sonst; dazu die häufigen Personennamen *Διονύσιος*, *Διονυσόδωρος*), erscheint in dem Kurznamen *Δεονῦς* im Ion. -*εο*- statt -*ιο*-; der Name ist inschriftl. außer in Abdera (GDI 5644[4]), Erythrai (5694[4]) und Maroneia (5685[7]) auch auf den Kykladen bezeugt: *Δεονυος* Thasos XII 8, 270[2] (E. V).

Kretschmer hat richtig darauf hingewiesen, daß der Wandel von *ι* zu *ε* vor Vokal eine Eigentümlichkeit des Thrak.-Phrygischen, dem Griech. dagegen im allgemeinen fremd sei.

§ 13. *νηυσίν*.

[Hoffmann III 445 f. Hirt 153. Brugmann-Thumb 64, 78 f., 209. Bechtel III 150. Schwyzer 279.]

Der ion. Dat. plur. *νηυσι*, bei Herodot, Mimnermos, Theognis belegt, ist auch auf Thasos bezeugt: *νηυσιν* XII 8, p. X nr. 683[3] (arch., Jamben).

Ion. *νηυσί(ν)* ist, ebenso wie ion. *νηῦς*[95]) Neubildung nach *νηός*, *νηΐ* usw. für *ναυσί(ν)*, *ναῦς* mit lautgesetzlicher Kürzung des idg. Langdiphthongen.

§ 14. Vokalkürzung und quantitative Metathese.

I) Kürzung eines langen Vokals vor folgendem Vokal in mehreren Dialekten nachweisbar[96]); ausschließlich ion.-att. ist die mit der Kürzung des ersten Vokals verbundene Längung des zweiten (quantitative Metathese)[97]), wobei im Ion. abweichend vom Att. das Lautgesetz der Metathese manchmal unter noch nicht restlos geklärten Bedingungen durchbrochen ist. Urgriech. u. ion. *ē* gekürzt vor *a*- oder *o*-Laut unter Dehnung des zweiten Vokals (falls dieser kurz war) (quantitative Metathese).

[Merzdorf Cu. Stud. 9, 201 ff. Wackernagel KZ 27, 262 ff. Johansson BB 15, 167 ff. Smyth 251 ff., 257 ff. G. Meyer Gr. Gr.[3] 206 f., 211 f. Wackernagel Verm. Beitr. 53 f. Hoffmann III 509 ff. Eulenburg IF 15, 193 ff. Hirt 173. Brugmann-Thumb 66 f. Bechtel III 45 ff. Buck[2] 35 f., 38. Schwyzer 244 ff.]

---

[95]) *νηῦν* bei Herondas ist mit Bechtel a. a. O. als „falsch ionisiertes *ναῦν*" anzusehen.

[96]) G. Meyer Gr. Gr.[3] 206 ff. Brugmann-Thumb 66 ff. Bechtel I 19, 142, 323 f., II 50, 95 f., 170 f., 222 f., 308, 389, 448, 523, 562 f., 622, 676 f.

[97]) Dor. u. nordwestgr. nur einfache Vokalkürzung ohne Längung des 2. Vokals. [cf. Brugmann-Thumb a. a. O.].

A) *η* vor *α* (die Quantität des *α* nur in metrischen Inschr. bestimmbar):

Die Vokale waren durch *F* getrennt:

Πρεανθης (<**ΠρηFανθης* zu **πρᾱFος*) Keos XII 5, 609$_{290}$ (IV). *ιερεα* Thasos XII 8, 265$_{7}$ (IV). *Λεαγορης, -εω* Thasos 274 A$_{11}$; 275 B$_{14}$ (IV). *Λεαναχτο[ς]* (Gen.) Thasos 279 B$_{18}$ (IV). *Λεᾱρετηι* (*εᾱ* einsilbig gemessen) Thasos 398 (A. V).

Anm.: Nach Wackernagel Unters. 103 f. adn. 2 gehört nur mittelbar hierher der ion. Plur. *μνέαι* zum Nom. sg. *μνῆ* (Lehnwort); *μνῆ, μνέαι* nach *γῆ, γέαι* (<urion. **γηαι* <urgr. **γᾱi̯αι*)[98]). Aus *μνέαι* ist nach Wackernagel a. a. O. kein ion. Sg. *μνέα* zu erschließen, daher *μνε*[—] Paros XII 5, 123 b zu *μνε[ας]*, nicht *μνε[α]* zu ergänzen. Vgl. auch Bechtel III 141, Schwyzer 245. Die Versuche, *μνεα* auf **μνηFα* [Hoffmann III 513. Handel 35] oder **μνᾱi̯α* [Merzdorf Cu. Stud. 9, 225. Bechtel Ion. Inschr. nr. 62. Johansson BB 15, 183] zurückzuführen, werden durch die Erklärung Wackernagels hinfällig.

B) *η* vor *ο*:

1) Die Vokale waren durch *i̯* getrennt:

πολεως (*εω* einsilbig) Thasos XII 8, 356 (E. VI). *πολεως* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_{4}$ (E. V).

2) Die Vokale waren durch *F* getrennt:

a) *το χρεως*[99]) Thasos BCH 1926, 232 nr. 5$_{4}$ (III^{1}). *χρεωφυλακας*[99]) Amorgos XII 7, 3$_{36}$ (IV^{1}).

b) Gen. sg. der Nomina auf *-ενς*:

[Λ]ε[ο]ντεως Thasos XII 8, 283 A$_{1}$ (IV). *Πεδιεως* Paros XII 5, 111$_{4}$ (IV). Thasos XII 8, 286 B$_{23}$; 293 A$_{8}$ (beide III).

c) *εως* „bis" (<**ηFος*):

ειως Thasos XII 8, 262$_{12}$ (a. 412/1)[100]). *εω[ς?]* Thasos 266$_{4}$.

d) Stamm *παιων-* <**παιεων-* <**παιᾱFον-*[101]):

παιωνιζεται Thasos XII 8, 358 (a. 490/80).

e) *λεως* (<**λᾱFος*) als Namenselement:

Ορθ[ε]σιλεως Amorgos XII 7, 1$_{1/2}$ (V). *Φειδεσιλεως* Delos Choix nr. 9$_{2}$ (A. IV). *H[γε]λεως* Keos XII 5, 607$_{21}$ (V). *Θερσελεω* Paros XII 5, 216 (VI/V, *εω* 2 silbig gemessen) u. zahlreiche weitere Belege, besonders in den thasischen Theorenlisten (XII 8, 271 ff.).

Ion.-att. *-λεως* in Eigennamen bis in späte Zeit hinein neben unionisch *-λαος* und *-λας* (<*-λαος* kontrahiert) erhalten, obwohl es der *Κοινή* („attische Deklination"!) fremd war. Zahlenmäßig ist das Verhältnis der Formen mit *-λεως* zu denen mit *-λαος*, *-λας* ungefähr 6 : 5, wobei *-λαος* und *-λας* sich wiederum quantitativ die Waage halten[102]).

---

[98]) Vgl. Bechtel Vokalkontr. 206.

[99]) Nicht sicher, ob die Grdf. **χρηFο-* oder **χρηi̯ο-*. [Merzdorf Cu. Stud. 9, 230. Wackernagel KZ 27, 264. Johansson BB 15, 168. Solmsen KZ 32, 516. Wackernagel Verm. Beitr. 53 f. Hoffmann III 514. Bechtel III 144.]

[100]) *ει* hier = *ᾰ̯* (vgl. p. 4).

[101]) cf. auch p. 32.

[102]) Att. neben *-λεως* in Eigennamen schon früh *-λαος* u. *-λας* [Meisterhans^{3} 128]. In Magnesia nur *-λαος* u. *-λας* [Nachmanson 119 f. 124], ebenso in Pergamon [Schweizer Perg. 143; dort auch weitere Lit.].

Anm. 1: Aus alten Inschr. sind an unionischen Namen bemerkenswert: *Ηιπολα* Amorgos XII 7, 144 (arch.). *Στρατολαος* Thasos XII 8, 280 B_{29} (IV).
Anm. 2: Das Appellativum *λεώς* bei Archilochos MA Diehl² I 3 frg. 51, I A_{57}: *λεω*.

Ohne Längung des zweiten Vokals:
Δηιλλεος Thasos XII 8, 274 B_{22} (IV) (aber *Δηιλλεω* 331)[103]). [*Λ*]*εοκρεων* Keos XII 5, 608$_{3.6.7}$ (IV), wenn nicht mit Bechtel GDI 5407 [*Ν*]*εοκρεων* zu ergänzen ist. *Λεοκ*[*λ*]*ειδης Κηιος* XII 5, p. XV testim. 1279 (aus Delphi).

Diese Formen (wozu noch par. thas. *θεορος*; näheres darüber p. 64) stehen in einer Linie mit *Αρχελεος* Eretria XII 9, 191 C_{43} (IV), *πλέος*, *ἵλεος*, *χρέος* u. a. bei Hdt.[104]). Eine befriedigende Erklärung ist noch nicht gefunden, vielleicht kommen Hoffmann a. a. O. und Brugmann-Thumb a. a. O. mit der Annahme einer analogischen Ausgleichung der richtigen Lösung am nächsten (cf. auch Schwyzer 246).

f) *νεως* (<**νᾱϝος*):
νε[*ω*] Amorgos XII 7, 1_4 (V). *νεωποιαι* Amorgos XII 7, $62_{2.16.30f.34.39.42.45.51}$ (IV). *νεων* (Acc.) Delos Choix nr. 9 (A. IV).

Neben *νεως*, das sich bis in die späte Zeit erhielt[105]), seit E. IV die unionische Form *ναος*, am frühesten und häufigsten in Delos, das fremdem Einfluß am meisten ausgesetzt war; doch bleibt *νεως* überwiegend (immer *νεωκορος*, *νεωκοριον*); Zahlenverhältnis von *νεως* zu *ναος* auf Delos rund 4 : 3, auf den übrigen Inseln rund 3 : 1[106]). Gelegentliches spätes *ναποός* (*ναποου* Paros XII 5, 173 $II_{2.10}$ VI. Naxos XII 5, 1016_4) ist wie *-λας* (cf. oben p. 17) zu beurteilen[107]).

3) Hiat ohne ursprünglichen Zwischenlaut im Gen. sg. der masc. *ā*-Stämme, wenn *āo*, wie wahrscheinlich, spätere Analogiebildung nach der Endung der *o*-Stämme ist.
[Hirt 340 f. Brugmann-Thumb 263. Buck² 81; anders G. Meyer Gr. Gr.³ 446 und Hoffmann III 521 f. (nehmen Ausfall von *σi̯* bzw. *i̯* od. *s* an). *ϝ* in inschriftl. *-αϝο* (*Τλασιαϝο* Korkyra u. *Πασιαδαϝο* Gela) hat keinen etymologischen Wert; cf. G. Meyer a. a. O. Thumb Dial. 114. Brugmann-Thumb a. a. O. Buck² a. a. O.]

Εχεκρατιδεω (*εω* einsilb.) Amorgos XII 7, 107 (V). *Λαμπσαγορεō* Amorgos 141 (epichor. Alph.). *Ερμεω*[108]) Amorgos 249. (*Σ*)*ταφ*[*υ*]*λεō* (*εō* einsilbig?) Amorgos 106 (arch., unsicher). *Ευ*[*τ*]*υχεω* Andros

[103]) Unsicher, ob überhaupt zu *-λεως* gehörig [Bechtel PN 121]; vgl. auch p. 28, 87.
[104]) Material bei Hoffmann III 509 f.; Bechtel III 143 f.
[105]) Material reichlich in *Κοινή*-Inschr.
[106]) Att. *ναος* seit 250 [Meisterhans³ 127. Thumb Hell. 57, 237, 243.], in Pergamon nur *ναος*, aber immer *νεωκορος* (vgl. oben) [Schweizer Perg. 142], in Magnesia *νεως* nur noch in Zusammensetzungen (*νεωκορος* u. a.), sonst immer *ναος* [Nachmanson 124; hier auch weitere Lit.].
[107]) Name der Insel Keos, bei Hdt. VIII 76 in der Form *Κεος* belegt, auf den Inschr. der Kykladen (allerdings nur *Κοινή*-Inschr.) *Κεως* (XII 5, 532, 594); das Ethnikon immer *Κειοι*, in den übrigen ion. Quellen *Κεῖοι* und *Κήιοι*; Grdf. nach Wackernagel KZ 27, 264 f. *Kēu̯ios.
[108]) cf. auch p. 22.

XII 5, 715$_1$ (III). *Ιπποταδεω* Delos Dürrb. 338 Bc$_{16}$ (III). *Παν-ϑ[ει]δ[ε]ω* Keos XII 5, 608$_{15}$ (IV). *Δεινοδικεω* (in arch. Schreibung *Δεινοδικηο*[109]); *εω* einsilb.) Naxos XII 5, p. XXIV, 1425 b (VII). *Κριτωνιδεω* (*εω* einsilb.) Paros XII 5, 216 (VI/V). *Δι[ο]σκορι(α)δεω Νεοπολιτεω* Thasos XII 8, 263$_{12}$ (V). [*Αρι*]*στολημδεω* Thasos XII 8, 277 D (IV; =272); 407 (A. IV); BCH 1928, 53 f. nr. 4$_3$ (IV^1). *Ευπαλιδεω* Thasos XII 8, 413 (IV). *Ηραγορεω* Thasos BCH 1926, 239, n. 17$_1$ (A. IV). In den thasischen Theorenlisten ist der Gen. sg. *-εω* bis A. III lebendig. Seit III setzen sich der dorische Gen. auf *-α* (*Χαιρεα*$_6$ *Πειϑεα*$_{12}$ XII 8, 286 A) und der att. auf *-ου* (*Φιλιστιδου*$_{18}$ *Λυσαγορου*$_{20}$ XII 8, 287 B) durch[110]).

Anm.: Die im IV. u. III. Jhdt. neben den genannten Endungen noch auftretenden Gen.-Endungen *-εος* und *-ευς* von den *s*-Stämmen übertragen. (cf. p. 94 f.).

C) *η* vor *ω*:

Vokalkürzung ohne quantitative Metathese:

1) Die Vokale waren durch *s* getrennt: Gen. plur. der *ā*-Stämme: *-εων*<*-āσων*. *δ[ραχ]μεων* Keos XII 5, 593 A$_{5/6}$ (V^2). *αλ(λ)εων* (in arch. Schreibung *αλημν*[111]); *εω* einsilb.) Naxos XII 5 p. XXIV 1425 b (VII). *Νυμφεων Μυχιεων*[112]) Naxos XII 5, 53 (IV). *Νεοπολιτεων* Neapolis (thas. Kolonie) GDI 5488 (IV^1). *Νυμφεων* Paros XII 5, 1028. *Νυφεων* Siphnos XII 5, 483 (V).

2) Die Vokale waren durch *F* getrennt: Thasos: *Ποσειδεωνι* BCH 1929, 337 nr. 1; 338 nr. 2 (IV). *αμφορεων* 1926, 214 n. 2$_{12}$ (E. V).

Anm.: Über den Gen. sg. *-εος* der Nomina auf *-ευς* cf. p. 91.

Prosodische Bemerkungen:

Einsilbig gemessen 1) *εω* in *Εχεκρατιδεω* Amorgos XII 7, 107, *Δεινοδικεω* Naxos XII 5 p. XXIV 1425 b, *Κριτωνιδεω* Paros XII 5, 216, *(Σ)ταφ[υ]λεω* Amorgos XII 7, 106, *πολεως* Thasos XII 8, 356, *αλ(λ)εων* Naxos XII 5 p. XXIV 1425 b. 2) *εᾱ* in *Λεαρετηι* Thasos XII 8, 398. In allen diesen Fällen Synizese. Zweisilbig *Θερσελεω* Paros XII 5, 216. Die Zusammenziehung von *εω* unter einen Silbenakzent trat wohl nur in mehr als zweisilbigen Wörtern ein, wenigstens darf man die Schreibung *ειως* Thasos XII 8, 262 als Zeichen dafür ansehen, daß *ε* hier nicht konsonantisch gesprochen wurde (*ει* = *ĕ*); vgl. auch p. 28 über *ἐών*. In der Prosa spricht für einsilbige Aussprache von *εω* in mehr als zweisilbigen Wörtern *Παυσανιω* (<**Παυσανιεω*) Thasos XII 8, 277 H$_{155}$ (III) und *Ερμεω* (<**Ερμεεω*) Amorgos XII 7, 249 (alt).

II) *η* und *ω* vor *ι*:

[Wackernagel KZ 27, 269 ff. Bechtel Ion. Inschr. p. 13 f. Fritsch Vok. her. Dial. 8 ff. W. Schulze KZ 29, 252. Johansson BB 15, 175 ff. Kretschmer Vaseninschr. 140. Smyth 211 f. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 130 f., 185 ff. Brugmann IF 9, 164 (mit Lit.). Hoffmann III 518. Schweizer Perg. 59 ff., 86 ff. Meisterhans^3 36 ff. Nachmanson 49 ff. Joh. Schmidt KZ 37, 37. Mayser I 127 ff. Hirt 161 f. Brugmann-Thumb 62 ff. Rüsch 113 f., 117—136. GDI IV 4 p. 912 f. Lademann 9 ff. Bechtel III 48 ff. Buck^2 32 f. Schwyzer 200 ff., 241.]

---

109) cf. p. 1.

110) Unionisch *Αρετακλη Γλυκωνιδαο Ιητην* Delos Choix. nr. 12$_3$ (IV^2).

111) cf. p. 1.

112) cf. auch p. 28.

A) η vor ι:

Für $\varepsilon\iota < \eta\ddot{\iota}$ gibt es folgende Erklärungsmöglichkeiten:

1) $\eta\ddot{\iota} > \tilde{\eta}\iota > \bar{\varepsilon}$ (geschrieben $\varepsilon\iota$).

2) $\eta\ddot{\iota} > \tilde{\eta}\iota > \varepsilon\tilde{\iota}$ (durch Kürzung des Langdiphthongen), dann $\bar{\varepsilon}$ (geschrieben $\varepsilon\iota$).

3) $\eta\ddot{\iota} > \varepsilon\ddot{\iota}$ (durch Kürzung von η vor ι) $> \varepsilon\tilde{\iota}$, dann $\bar{\varepsilon}$ (geschrieben $\varepsilon\iota$).

Für den letztgenannten Weg spricht

a) daß ursprünglich zweisilbiges $\eta\ddot{\iota}$ im Vers zweisilbig bleibt: *Ποσιδηϊών* (⏑—⏑—) Anakreon Diehl² I 4 frg. 6. *Θρηϊκίης* (⏓⏑⏑⏓) Anakreon Diehl² I 4 frg. 98 (Elegien). *Θρήικες* (⏓⏑⏑) Archilochos Epoden Diehl² I 3 frg. 79₄. *λήιστοι* (⏓—⏓) Homer *I* 406. *δηϊοτῆτα* (⏓⏑⏑⏓⏑) Kallinos Diehl² I 1 frg. 1₁₄ (oft so im Epos). *ληίζεται* (×⏓⏑×) Semonides Diehl² I 3 frg. 6₁.

b) daß das aus $\eta\ddot{\iota}$ entstandene $\varepsilon\iota$ ebenfalls zweisilbig gemessen wird: *λείστη* (⏑⏓—) Homer *I* 408. *Θρέιξ* (×⏓) Archilochos Diehl² I 3 frg. 28₁ (Lesung nicht sicher; codd. em. Wilam. *θράιξ*, Toup. *θρῆιξ*)[113]). *Θρ(ἐ)ιξιν* (⏑⏓⏑; *θρηιξιν* d. Stein)[114]) Archil. MA Diehl² I 3 frg. 51, I A₄₈. *Θρέϊσσα* Herondas I₇₉; dazu noch *Θρ(ε)ϊκίων* (⏑—⏑—; *Θρηικίων* codd.) Hipponax Diehl² I 3 frg. 41.

Das Material ist noch zu spärlich und im Hinblick auf diese Frage noch zu wenig durchgearbeitet, um eine sichere Entscheidung zuzulassen. Die Inschr. der Kykladen bieten $\varepsilon\iota$ aus ursprünglichem $\eta\ddot{\iota}$ in mehreren Fällen, leider immer ohne Gewähr für Ein- oder Zweisilbigkeit, da nur in Prosainschr.:

1) Namenselement *Δει-* < *Δηϊ-*: *Δειαλκος* Thasos XII 8, 277 F₁₃₇ (IV). *Δεικρατης* Tenos XII 5, 872₁₀₀ (III); 885₃₀ (I). *Δεικρατος* Tenos Ditt. Syll.³ I 153₅₂ (IV¹). *Δειφανης* Paros XII 5, 137 (I); 186₂ (II); 223; 344 (II).

Δηι- erhalten in *Δηιδαμαν* Amorgos XII 7, 442 (arch.; *ηι* zweisilbig im Vers). *Δηιαλκος* Thasos XII 8, 276₉ (IV); 279 A₄ B₁₅ (IV). *Δηιθρασης* Thasos 279 A₈ (IV). *Δηιλλεος, -εω* Thasos 274 B₂₂; 331 A₆ (IV). *Δη[ι]μαχου* Tenos XII 5, 872₁₇ (III).

2) Ausgang *-ειος* < *-ηϊος*: *Ποσιδειου, -ον, -ων* Delos Dürrb. 372 A₁₅₈ (a. 200); Ios XII 5, 1001₇.₁₁; 1004₂ (IV); Tenos XII 5, 802₂₅ (M. III). *Ποσειδειος* Thasos XII 8, 277 A₁₀ (IV).

-ηιος erhalten in *[π]ρυτανηιωι* Keos XII 5, 1060 (A. V). *ημμνηιον, σπονδηιον* Paros XII 5, 123 b.

3) Monatsnamen auf *-ειών* < *-ηιών*[115]): *Ταυρειωνος* Amorgos XII 7, 62₁₀ (IV).

4) Patronymika auf *-ειδης* < *ηϊδης* zu Namen auf *-ευς*[116]): *Αριστειδης, -ευς* Thasos XII 8, 278 D₅₁ E₇₀ (IV). *Πυθειδης* Keos

[113]) Athen. 10, 447b.

[114]) Hiller MA p. 47.

[115]) Hoffmann III 284.

[116]) Pape-Benseler. Smyth 215 ff. Bechtel PN; vgl. auch p. 91 adn. 497.

XII 5, 607$_{11}$ (V). Häufig Namen auf *-ιδης* in späteren Inschr.[117]).

ηι erhalten im Patronymikon *Αριστολῃδης* zu *Αριστολεως* <*-λᾱ-*Fος*: [*Αρι*]στολῃδεω* Thasos XII 8, 277 D (IV; =272); 407 (A. IV); BCH 1928, 53 f. nr. 4$_3$.

5) *Αρῃθους* immer mit erhaltenem *ηι* Thasos XII 8, 286 B$_{16}$ (III) und in späteren thas. Inschr. (cf. auch p. 34)[118]).

6) *χρειζ*[*ον*]*τα* Delos Dürr b. 444 B$_{100}$ (II).

Anm. 1:

In *Κοινή*-Inschr. neben häufigem att. *λειτουργεῖν*, *κλεις* mit Ableitungen seltener *κλῃις*, *κλῃιθρον*.

Anm. 2:

ει in [*α*]*γγεια* Keos XII 5, 593 A$_{10}$ (V^2) wahrscheinlich nicht aus *ηι* (so bei Hdt.), sondern andere Suffixbildung[119]).

Anm. 3:

Die bekannte Erscheinung des Verstummens des *ι* bei den Lang-Diphthongen *αι*, *ηι*[120]), *ωι* tritt auf den Kykladen in der Orthographie der Inschr. seit II in Erscheinung, vorherrschend erst in nachchristl. Zeit[121]).

Anm. 4:

Besondere Entwicklung bei ursprünglich einsilbigem *ηι* im augmentierten Anlaut, in der 3. sg. conj. und im Dat. sg. der *ᾱ*-Stämme. Hier wurde *ηι* zu geschlossenem *ē*, fiel so mit *ει* lautlich zusammen und wurde daher in der Schrift häufig mit diesem verwechselt. Auf den Kykladen *ει* für *ηι* seit E. IV[122]), anfangs nur vereinzelt, Zunahme im III. Jhdt., stärkste zahlenmäßige Ausdehnung im II. Jhdt., von II/I ab *ει* wieder im Abflauen, in nachchristl. Zeit nur noch ganz vereinzelt. *ηι* nimmt dementsprechend im III. und II. Jhdt. ab, seit II/I wieder zu; ganz verschwindet es nie. Bei dem häufigen *ει* im Dat. sg. der masc. *ᾱ*-Stämme (Eigennamen) kann auch Beeinflussung durch die s-Stämme mitspielen[123]).

B) *ω* vor *ι*:

[Meisterhans^3 66. Brugmann-Thumb 64. Rüsch 113 f. Lademann 118. Bechtel III 50. Schwyzer 202. 244].

Normalerweise *ω* vor *ι* erhalten z. B. *πατρωιον* Delos GDI 5387 (arch.), *θωιη* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_{4.7.10.11.14}$ (E. V) u. a. m. Abgesehen von dem vereinzelten *πατροϊῆς* GDI 5780$_3$ (Athen, Stifter Ionier) (von Bechtel III 50 zitiert) Kürzung im Ion. nur in *στο(ι)ή* (att. *στο(ι)ᾱ*) (<*στωFιᾱ), für die Kykladen belegt durch *στ*[*ο*]*ιης* Thasos XII 8, 266$_7$ u. *στοι*[*αν?*] Delos XI 2, 229 A$_{10}$ (III); aber *ω* erhalten in *στωικός*, *στωίδιον* (verschiedene Behandlung von *ωFι* vor Vokal und Konsonant?)[124]).

---

[117]) *Πανθειδης* Keos XII 5, 608$_{26}$ (IV) nach Bechtel PN 357 Patronymikon zu *Πάνθεος*.

[118]) Hoffmann III 501. Bechtel PN 563.

[119]) Hoffmann III 518. Brugmann-Thumb 212 f.; anders Smyth 214.

[120]) *ηι* bzw. *η* (gesprochen *ē*) tritt in der Orthographie seit II mehr und mehr wieder an die Stelle von *ει* (cf. unten Anm. 4), da *ει* zur Bezeichnung von *ī* wird. [Schwyzer 201].

[121]) Fälschlich gesetztes *ι* in *κατεστωιτας* Thasos XII 8, 269$_{18}$ (E. I); vgl. p. 112.

[122]) Im Att. seit 380 v. Chr. [Meisterhans^3 39], in außerion.-att. Dialekten fast nur in der Conj.-Endung, so in dor. Mundarten, delph., aetol., thess., boeot. [G. Meyer Gr. Gr.^{3} 130 f.].

[123]) Vgl. auch p. 94 f.

[124]) Vgl. auch Brugmann-Thumb 64 Anm.

Sonst gelegentlich auftretendes *οι* für *ωι* im An-, In- und Auslaut eine *Κοινή*-Erscheinung, auch in att.[125]) u. delph.[126]) Inschr. und in Papyri[127]) zu beobachten; auf den Kykladen z. B. *Σοιστρους* Paros XII 5, 186_4 (II). *κωμοιδοποιος, οικισθη(σαν)* Paros MP XII 5, 444 CVIII. LXXIII. CXV (a. 264/3). *τει αμπελοι* Delos XI 2, $219\,B_{18}$ (III) u. a. m.

C) *ω* vor *η* [Bechtel III 50]: *Ζοη Βενδιδος* Thasos XII 8, 478 (spät).

Zusammenfassung:

1) Vokalkürzung mit quantitativer Metathese regelmäßig durchgeführt bei *ē* vor *a*- oder *o*-Laut; Kürzung ohne Metathese (abgesehen von den Fällen mit ursprünglicher Länge des zweiten Vokals) nur vereinzelt (cf. p. 18 mit Erklärungsversuch).

2) Die Kürzung von *η* und *ω* vor hellen Vokalen (*ι* und *η*) ist sprachgeschichtlich jünger und gegenüber den Fällen mit erhaltener Länge weitaus in der Minderzahl geblieben; sie ist auch nicht wie die Kürzung unter 1) typisch ion.-att. (abgesehen von *στο(ι)ή* bzw. *-ā*), sondern eine Erscheinung der Gemeinsprache[128]).

§ 15. Kontraktion.

[Kontraktion im Ion.: Hoffmann III 447 ff. Handel 34 ff. 50 ff. Bechtel III 51 ff.].

A) Der Hiat ist ursprünglich:

ε + *ω*:

-εω im Gen. sg. der masc. *ā*-Stämme (durch quantitative Metathese *<ηο <āo*, das spätere Analogiebildung nach den *o*-Stämmen ist[129]). In metrischen Inschr. *εω* einsilbig (Material p. 18 f.). Nach Vokal vollständige Kontraktion von *εω>ω*: *Ερμεω* (*<Ερμεεω*) Amorgos XII 7, 249 (alt). *Παυσανιω* (*<Παυσανιεω*) Thasos XII 8, $277\,H_{155}$ (III)[130]).

η + *ηι*:

[*ε*]*ξενιχθει*[131]), *διαρανθηι* Keos XII 5, 593 $A_{24.17}$ (V^2).

ω + *ηι*:

αποδωι Keos XII 5, 568_7 (E. V)[132]).

B) Die Vokale waren durch *i̯* getrennt:

α + *ē*:

ορᾶν Amorgos XII 7, 110 (IV^1, Epigr.).

α + *η*:

Νικαν (*<Νικαην<Νικαιην*)[133]) Thasos XII 8, 267_8 (A. III).

---

[125]) Meisterhans u. Lademann a. a. O.
[126]) Rüsch a. a. O. mit einer möglichen Erklärung und weiterer Literatur.
[127]) Schwyzer 202.
[128]) cf. Bechtel III 50.
[129]) Vgl. p. 86.
[130]) cf. p. 19.
[131]) cf. p. 3.
[132]) Vgl. Brugmann-Thumb 386.
[133]) Vgl. p. 12. Der Schwund des Zwischenvokals *i̯* ist hier erst sekundär und nur in beschränktem Umfange eingetreten.

$\alpha + o$:

ενικων Keos XII 5, 608$_{17}$ (IV).

$\varepsilon + \alpha$:

ην Tenos Schwyzer nr. 784$^{a}{}_{4}$ (IV). Thasos XII 8, 264$_{4}$ (IV); 265$_{4.8}$ (IV)[134]). *επην* Keos XII 5, 593 A$_{17}$ (V^2).

Sekundärer Schwund des *ι*[135]): *Ονησικρατη* Amorgos XII 7, 151 (IV od. III). *Τιμηκρατην*[136]) Mykonos GDI 5417$_{16}$ (E. III). *Τιμησιπολη* Amorgos XII 7, 85 (III od. IV); 195 (IV)[136]). Aber unkontrahiert: *Δεαλκος* Thasos GDI 5487$_{2}$. In der Endung wurde leichter kontrahiert als in der hochtonigen Stammsilbe.

$\varepsilon + \bar{\alpha}$:

Unkontrahiert: *αδε*[*λφεας*] (Acc. pl.) Keos XII 5, 593 A$_{26}$ (V^2; Ergänzung sicher, da *στοιχηδόν*)[137]).

$\varepsilon + \varepsilon$:

αθρῆται Thasos BCH 1923, 243$_{7}$ (E. VI). *ερροτῆ* Amorgos XII 7, 414 (epichor. Alph.). [*επ*]*εστατῆ* Ios XII 5, 2 B (IV); Paros XII 5, 123 a$_{2/3}$. *ποιῆ*[*τω*] Thasos XII 8, 261 (arch.). *τρῆς* Paros XII 5, 115 (IV); Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 B$_{10}$ (V/IV).

$\varepsilon + \bar{\varepsilon}$:

[*π*]*οιῆν* Keos XII 5, 593 A$_{21}$ (V^2). Unsicher [*κα*]*γ*[*ι*]*νεῆν* Naxos XII 5, 40$_{15}$ (arch.).

$\varepsilon + \eta$, $\eta\iota$:

αδελφηι Amorgos XII 7, 142 (epichor. Alph.)[137]). *κωλην* Mykonos GDI 5416$_{14}$ (c. a. 200). [*χρυ*]*σην* Keos XII 5, 611$_{2}$ (arch.).

Conj. der Verba auf -*ε(ι)ω*:

αδικηται Paros XII 5, 110$_{15}$ (IV). *δοκηι* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A$_{6}$ (V/IV). *εξωθῆται*[138]) Tenos Schwyzer nr. 784$^{a}{}_{4}$ (IV).

Namen auf -*ῆς*:

[*A*]*μεινην* Keos XII 5, 610$_{37}$ (E. III). *Απελλης* Andros XII 5, 776 (spät). *Δημης* Thasos XII 8, 270$_{6}$ (V); 278 C$_{40}$ (IV); 287 A$_{11}$ (III); 417; GDI 5487. *Ηγης* Thasos XII 8, 312 B$_{14}$ (I p.). *Θρασην* Ios XII 5, 3 C$_{6}$ (IV). *Λυσης* Delos Dürrb. 465 a$_{31}$ (a. 170); XI 4, 1159 (III) u. sonst. *Μιθρης* Amorgos XII 7, 182. *Μικαλλης* Thasos XII 8, 277 A$_{12}$ (IV). *Πισ*[*τ*]*ης* Delos XI 2, 226 A$_{35}$ (III^1). Unsicher ist [*Χα*]*ιρηι* Keos XII 5, 1060 (A. V)[139]).

In der späteren Zeit daneben die att. und *Κοινή*-Form auf -*εας*.

---

[134]) *αν* Thasos BCH 1921, 146 f. nr. 2 A$_{8.9}$ B$_{3}$ (V/IV); 1926, 214 nr. 2$_{2.4}$ (E. V); 1933, 394 ff. nr. 1$_{4.6.7}$ (III^2) wahrscheinlich aus *ἠ ἄν* od. *αἰ ἄν* entstanden, nicht aus *εἰ ἄν* wie *ἤν*; cf. Hoffmann III 459. Brugmann-Thumb 617 (mit Lit.). Handel 34 f.

[135]) cf. adn. 133.

[136]) Bechtel PN 259 f., 376 f.

[137]) **αδελφειᾱ* als Grdf. durch Solmsen KZ 32, 519 ff. (gegen Wackernagel KZ 25, 271) u. Brugmann IF 13, 147 ff. gesichert. Zur Wortbildung vgl. p. 76 f.

[138]) E = urgr. *ē*; vgl. p. 3.

[139]) *Απελλη*[*ν*] Paros XII 5, 111 (IV) ist der Name eines Chiers.

Der Name Hermes:

Fraglich die Form auf der (vermutlich keischen) Vase aus Caere [Kretschmer Vaseninschr. 59 ff.]; die Annahme einer Dittographie (so wahrscheinlich mit Recht Kretschmer a. a. O.) in *Ερμεης* würde alle Schwierigkeiten beseitigen[140]). Jedenfalls wird die kontrahierte Form als die ion. erwiesen durch *Ερμη*[ι] XII 8, 357 (Thasos, ±a. 500). Die Form der *Κοινή*-Inschr. ist natürlich ebenfalls ausschließlich die kontrahierte.

Sekundärer Schwund des *ϝ*[141]):

ιερης (gen.) „der Priesterin" (<*ιερειης*)[142]) Paros XII 5, 186₄ (II). Unsicher *η ιρη* (= *ἡ ἱρῆ*?)[143]) Paros XII 5, 227 add. [p. 311] (I). *Νεμηι* (<*Νεμειηι*) Ditt. Syll.³ I 36 B (a. 476, aus Olympia, Inschr. des Thasiers *Θευγένης*).

Ohne Kontraktion:

Μητρος Ορεης (<*Ορειης*) Amorgos XII 7, 75 (alt).

Anm.:

γενεην Paros XII 5, 215 (VI/V) ist episch.

ε+*o*:

εθεορεον[144]) Thasos XII 8, 274 A₃; 275 A₆; 276₇ (alle IV). *πόλεος* Amorgos XII 7, 103 (arch.)

Silbenzahl des *ε(ϝ)o* nicht bekannt, da Belege nur aus Prosainschr.; doch bringt Hoffmann III 477 f. aus dem sonstigen Ion. Beispiele für einsilbiges *εο*<*ε(ϝ)o*.

Anm.:

Att. Einfluß *ενοικουντ*[α] Keos XII 5, 568₃; XII 5, 1100₁/₂ (V). *ποιῶμενων* Amorgos XII 7, 3₃₈ (IV¹); vielleicht auch schon *εφιλῶν* Amorgos XII 7, 280 (VI).

ε+*ō*:

Ohne Kontraktion:

οικεῶσι Paros XII 5, 109₂₅ (a. 411).

Kontrahiertes *ποιῶσιν* Amorgos XII 7, 3₂₄ (IV¹) in einer Inschr., die nicht mehr dialektrein.

ε+*οι*:

Ohne Kontraktion:

αδελ[*φε*]*οις* Delos GDI IV p. 855 n 18₄ (E. V; *στοιχηδόν*)[145]).

ε+*ω*:

πολεως (*εω* einsilbig) Thasos XII 8, 356 (E. VI).

η+*ε*:

[*χ*]*ρεσθαι* (E = urgr. *ē*)[146]) Keos XII 5, 593 A₁₂ (V²).

---

140) Vgl. auch p. 3, 7.

141) cf. p. 13.

142) Smyth 200. Bechtel GDI 5437. Thumb Dial. 354 f. Scherer 18 adn. 1.

143) Vgl. p. 13, 35.

144) 3. plur. imperf.

145) cf. p. 23, 76 f. zu *αδελφηι*. Weiteres ion. Material über *ε(ϝ)οι* bei Hoffmann III 486 f. GDI IV 4 p. 917.

146) Vgl. p. 2.

o+*ε*:

ζημιōσθω Tenos Schwyzer nr. 784[a]$_9$ (IV).

o+*ει*:

αροι Amorgos XII 7, 62$_8$ (IV).

o+*o*:

εξορκōντων[147]) Paros XII 5, 108$_7$ (E. V).

Πειθōς Thasos XII 8, 360 (E. V).

o+*η*:

Ohne Kontraktion:

Μινοητων Amorgos XII 7, 68$_2$ (IV); so auch später (221$_4$; 222$_4$; 227$_7$; 270—272; 337).

ω+*ηι*:

Ohne Kontraktion:

ζωηι (<*ζωι̯ηι*)[148]) Thasos XII 8, 262$_{12}$ (a. 412/1).

ω+*ō*:

ζωσαν (<*ζωι̯ōσαν*)[148]) Thasos XII 8, 398 (A. V).

C) Die Vokale waren durch *s* getrennt:

ε+*α*:

Nom. Acc. plur. der neutr. *s*-Stämme:

θυη Keos XII 5, 593 A$_{17}$ (V[2]).

ετη Tenos Schwyzer nr. 784[a]$_4$ (IV) ist mit Graindor Rev. arch. 1917, 66 auf att. Einfluß zurückzuführen, ebenso auch *παχη* Thasos XII 8, 266$_4$, *ακρα*[*τη*][149]). Thasos XII 8, 262$_{15/6}$ (a. 412/1)[150]), da im Ion. Kontraktion von *ε* + *α* > *η* im Nom. Acc. plur. der neutr. *s*-Stämme nur nach Vokal (*θυη*!) erfolgt, während nach Konsonant *ε* + *α* unkontrahiert bleibt; so auf den Kykladen: *ακρατεα* Thasos XII 8, 267$_{12}$ (A. III); BCH 1921, 155 nr. 7$_7$ (III). *δολ*[*ο*]*σ*[*χ*]*ερ*[*εα*][151]) Keos XII 5, 593 A$_7$ (V[2]). Ebensowenig wie *ετη* usw. können die durchweg zu *η* kontrahierten Acc. sg.-Ausgänge der masc. *s*-Stämme der Inschr. XII 5, 610 aus Keos ein einwandfreies Zeugnis für den Dialekt sein, da die Inschr. erst aus E. III stammt und sonst nur *Κοινή*-Formen aufweist:

a) *Νικανθη*$_{16}$ *Θεομενη*$_{17}$ *Νικαγενη*$_{25}$ *Ισοκρατη*$_{35}$ *Αριστοπειθη*$_{38}$.

b) Acc. der Namen auf *-κλῆς*[152]): *Πυθοκλη*$_6$ [*Φ*]*ερεκλη*$_{12}$ *Φιλοκλη*$_{13}$ *Δεξικλη*$_{19}$ *Αριστοκλη*$_{27}$ *Φανοκλη*$_{30}$ *Θεωρικλη*$_{36}$ *Θεοκλη*$_{40}$.

Aus anderen Inschr.: *Φιλοκλη* Delos XI 4, 559$_{15}$ (III). *Ευακη*[153]) Delos XI 4, 570$_8$ (M. III). *Αρετακλη Ιητην* Delos Choix nr. 12 (IV[2]). *Ηρακλη* Delos BCH 1899, 75 n. 17$_2$ (röm. Zeit). *Ηγησικλη* Tenos XII 5, 822$_5$ (III). [*Αρ*]*ι*[*στο*]*τελη* Tenos XII 5, 970 (IV, Epigr.).

Anm.: Im Vers ist zu *η* kontrahiert *ευμενη* MA Diehl[2] I 3 frg. 51, IV A$_{58}$.

ε+*ε*:

ατελῆς Paros XII 5, 109$_{24}$ (a. 411).

Inf. *εἶναι*: *ἔναι* Amorgos XII 7, 3$_{29}$ (IV[1]); 219$_3$ (IV od. V); Ios XII 5, 2 A$_7$ (IV); Keos XII 5, 593 A$_{17.31}$ (V[2]); Thasos BCH 1926,

147) Vgl. p. 114.

148) Ion. *ζω-* steht zu att. *ζη-* im Ablautsverhältnis (p. 52).

149) Ergänzung wohl sicher, da *στοιχηδόν*.

150) Der Dialekt der Inschr. auch sonst nicht mehr ganz rein (Acc. pl. *μνας*$_{10}$!) [Bechtel zu GDI 5461].

151) Lesung sicher, da Reste von *ε* u. *α* erhalten.

152) *-κλη* <*-κλεα* <*-κλεϝεσα* (Hyphärese des einen *ε*; vgl. p. 27, 37).

153) *Βυζαντιον*.

214 nr. 1$_6$ (E. V); unsicher Paros XII 5, 106 (V). *ειναι* Thasos XII 8, 264$_6$; 265$_5$ (IV). *εξεναι* Keos XII 5, 593 A$_4$ (V^2).

Inf. auf *-ειν*, in der alten Schreibweise *-ēν*, z. B. *εχφερēν*$_6$ *καλυπτēν*$_7$ *(εσ)φερēν*$_{8.14}$ *[απ]οραινēν*$_{15}$ *θυēν*$_{17}$ Keos XII 5, 593 A (V^2) u. a. m.; *ēσατο* Keos XII 5, 615 a (IV).

ε+ē:

κατερ[ē]ν Paros XII 5, 108$_9$ (E. V). *νεμēν* (Inf. fut.) Ios XII 5, 2 A$_4$ (IV).

ε+ο:

Gen. sg. der *s*-Stämme:

Die einsilbige (diphthongische) Aussprache von *εο* metrisch gesichert in *Δεινομενεος* Naxos XII 5 p. XXIV 1425 b (VII), *[E]υανθεος* Paros XII 5, 217 (IV od. III), *Τηλεφ[ανε]ος* Thasos XII 8, 396 (±a. 500). *εο* ist demnach hier bereits seit VII Diphthong. Seit IV setzt die Schreibung *ευ* ein, mit Wandel des *ο* nach *υ* hin (cf. p. 6).

Weitere Belege für *-εος* und *-ευς* vor allem in den thasischen Theorenlisten:

-εος:

V. Jhdt.: XII 8, 270$_{1.5.11.14}$; IV. Jhdt.: XII 8, 271$_{1.3}$; 272$_{16.19}$; 277 A$_{11}$ D$_{70}$; 280 A. III. Jhdt.: XII 8, 288 B$_{26}$.

-ευς:

IV. Jhdt.: XII 8, 273$_6$; 277 B$_{20}$ C$_{35f.40ff.46}$ D$_{60ff.75.79}$ E$_{86ff.90.107.109}$ F$_{114.115}$[154]$_{.116.118f.135.137}$ G$_{142.147}$; 287 A$_{5.9.12}$ B$_{15.21f.}$ C$_{28.31}$ D$_{51f.56}$ E$_{60.66.70}$; 279 A$_5$ B$_{13}$; 280 A$_{12}$ B$_{18}$; 282 A$_{10}$; 283 A$_{10}$; 285 A$_6$. III. Jhdt.: 277 H$_{160f.}$; 282 B$_{21}$; 286 A$_7$ B$_{16.22.24}$; 287 A$_{7ff.11}$; 288 A$_{5f.13}$; C. R. Acad. Inscript. 1914 p. 280.

Sonstige Beispiele aus Thasos und den übrigen Kykladen:

-εος:

Thasos XII 8, 268$_1$; 376$_{4.8.14}$ (A. IV); 399 (V); 401 (IV); 412 (IV); GDI 5487$_7$; BCH 1921, 170 nr. 26 (II); 1926, 240 nr. 18 (c. a. 200)$_{11.12.15.20.21}$; 1928, 54 nr. 4$_2$ (IV^1); Amorgos XII 7, 163 (III); 321; Delos D ü r r b. 314 B$_{52}$ (III^2); Keos XII 5, 608$_{19.25.27f.}$ (IV); Paros XII 5, 401 (IV). Unsicher sind *Κλευμενε[ο]ς* Amorgos XII 7, 32$_{14}$ (II)[155]) u. *Α[νδρο]τελεος* Delos XI 2, 109$_{13}$ (III).

-ευς:

Thasos XII 8, 267$_{1.2}$ (A. III); 411 (IV); 421 (IV); BCH 1926, 238 nr. 14$_{2.4.7}$ (c.a. 300); nr. 15$_3$ (M. IV).

Anm. 1:

Für den Dialekt wertlos: *Ιδομενευς Τιμακρατευς* Tenos XII 5, 829$_3$ Name eines Rhodiers, ebenso *Αυτοκρατευς* Tenos XII 5, 824 B$_{32}$ (II); *Νικοκρατευς* Syros XII 5, 677$_{3f.}$ (spät, metr.).

Anm. 2:

Die Belege für *-εος* u. *-ευς* sind hier ohne Rücksicht darauf aufgeführt, ob es sich um *s*-Stämme oder *ā*-Stämme handelt; hierüber cf. p. 19 Anm. u. p. 94.

---

[154]) *Δημεῦς* (!).

[155]) B e c h t e l GDI 5367 ergänzt *Κλευμενε[υ]ς*.

In die Reihe des Gen.-Ausgangs auf *-εος* und *-ευς* der *s*-Stämme gehören auch *-κλεος* und *-κλευς* (zum Nom. *-κλῆς*).

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 438. Hoffmann III 468. Brugmann IF 9, 164 f. Eulenburg IF 15, 154. Brugmann-Thumb 68 f. Anm. 1. Bechtel III 66, 153. Schwyzer 252.]

-κλεος <-**κλεεος* <-**κλεϝεσος*.

εο ist wohl wie bei den übrigen *s*-Stämmen als Diphthong zu betrachten[156]); die Schreibung *ευ* setzt jedoch später als bei den anderen *s*-Stämmen ein; die Bedingungen hiefür sind nicht sicher zu erkennen: die von der der übrigen *s*-Stämme verschiedene Behandlung mag liegen in einem gewissen etymologischen Bewußtsein von der Wurzelsilbe **κλεϝ-* oder in einer andersgearteten Vorform, daß nämlich -**κλεεος* zunächst zu *-κλε͞ος* und dann durch Vokalkürzung zu *-κλεος* und zu *-κλευς* wurde. Das reichste Material bieten wieder die thasischen Theorenlisten.

-κλεος:

V. Jhdt.: XII 8, 270[3]; IV. Jhdt.: XII 8, 273[3.10]; 275 A[2]; 277 A[8] B[17] G[149]; 278 A[3] B[17]; 280 A[2.11] B[20]; 282 A[4]; 283 A[2].

Anm.:
-κλεος neben *-ευς* bei den übrigen *s*-Stämmen in der gleichen Inschr.: XII 8, 273; 277; 278; 280; 282; 283 (alle IV).

-κλευς:
IV. Jhdt.: XII 8, 284[5]. III. Jhdt.: XII 8, 286 A[9].

Sonstige Beispiele aus Thasos und den übrigen Kykladen:
-κλεος:
Thasos XII 8, 264[14] (A. IV); 265[2] (IV); 395 (E. VI); 402 (V); 410 (IV); 437 (E. IV); BCH 1923, 259 (V). In *Κοινή*-Inschr. hat sich die ion. Form *-κλεος* vereinzelt erhalten, zum Teil neben att. *-κλεους*[157]), z. B. Amorgos XII 7, 19[4] (III); Delos XI 2, 107[9] (III); 108[4] (III); Dürrb. 314 B[52.54] (III[2]); Keos XII 5, 544 A2[32] (III)[158]) u. a. m.

-κλευς:
Thasos XII 8, 267[1] (A. III); BCH 1921, 152 nr. 5[2] (E. IV); 153 nr. 6[1] (A. III); 170 nr. 30 (hellenist. Zeit); Amorgos XII 7, 173 (I); 320; Hoffmann nr. 58 c (III)[159]).

Namenselement *Θεο-*:
Wie bei der Gen. sg.-Endung der *s*-Stämme darf auch hier einsilbige (diphthongische) Aussprache angenommen werden, obwohl

---

[156]) Die einsilbige Messung von *εο* in *-κλεος* ist (wenigstens für das kleinasiat. Ion.) gesichert durch die Inschr. GDI 5603 aus Ephesos; vgl. auch Hoffmann III 468 zur Inschr. nr. 114.

[157]) Soweit diese Inschr. noch aus dem IV. Jhdt. stammen, lassen sie freilich eine sichere Entscheidung darüber, ob noch ion. *-κλεος* oder schon att. *-κλεους* zu lesen ist, nicht zu, da *ο* Zeichen für *ŏ* und *ō*.

[158]) neben *-κλειους*; vgl. p. 4.

[159]) Tenos XII 5, 914[4] (II) ist rhodisch.

Beispiele aus metrischen Inschr. für die Kykladen fehlen[160]). Analog der Entwicklung im Gen. sg. der *s*-Stämme dann *εο* > *ευ*[161]).

Θεο-:

Θεοκυδῆς Keos XII 5, 552 (arch.). *Θεοφρα[δε]ος* Keos XII 5, 608$_{14}$ (IV). *Θεο-* in thasischen Theorenlisten: XII 8, 277 D$_{78}$ E$_{103}$ (= 272$_{10}$) F$_{125.137}$; 278 C$_{31}$ E$_{63.64}$ (alle IV). *Θεο-* auch in *Κοινή*-Inschr., z. B. *Θεοκυδιδης* Delos XI 4, 622$_2$ (M. III).

Θευ-:

Θευτελης Thasos BCH 1926, 238 nr. 15$_2$ (M. IV). *Θευ-* vereinzelt in *Κοινή*-Inschr., z. B. Amorgos XII 7, 69$_{54/5}$ (IV/III); Delos Dürrb. 363$_{53}$ (E. III) (*Θευεργεσιων*) u. a. m.[162]).

ε + *ω*:

a) 1. sg. fut.:

[εμ]μενεω Paros XII 5, 109$_{6/7}$ (E. V).

b) Gen. plur. der *s*-Stämme:

ετεων Thasos BCH 1926, 232 f. nr. 5$_2$ (III^1).

c) Gen. plur. der *ā*-Stämme (*-εων*<*-ηων*<*ā(s)ων* durch Vokalkürzung):

αλ(λ)εων (in der arch. Schreibweise *ηο* (cf. p. 1); *εω* einsilbig) Naxos XII 5 p. XXIV 1425 b (VII). *δ[ραχ]μεων* Keos XII 5, 593 A$_{5/6}$ (V^2). *Νυμφεων Μυχιεων* Naxos XII 5, 53 (IV). *Νυμφεων* Paros XII 5, 1028. *Νυφεων* Siphnos XII 5, 483 (V). *Νεοπολιτεων* Neapolis (thas. Kolonie) GDI 5488 (IV^1). *ημερ[ε]/[ων]* Ios XII 5, 1$_{4/5}$ (IV od. V)[163]).

Nach Vokal Kontraktion zu *ω*:

[α]νεψιων (Gen. pl. fem.) Keos XII 5, 593 A$_{29}$ (V^2).

Anm. 1:

In *Μυχιεων* Naxos XII 5, 53 graphisch keine Kontraktion in Anlehnung an *Νυμφεων* der gleichen Inschr.[164]).

Anm. 2:

ημερων Ios XII 5, 2 A$_5$ (IV) att. Einfluß, doch erscheint ein vermutlich epichorisches *ημε[ρ]ων* auf Thasos XII 8, 261$_2$ (arch.; att. Einfluß wegen des Alters der Inschr. sehr unwahrscheinlich).

d) Part. praes. zu *εἶναι*:

ἐών zweisilbig gemessen: Amorgos XII 7, 107 (V). Demnach Synizese wohl nur bei mehr als zweisilbigen Wörtern[165]).

η + *αι*:

βῶληι (Conj.) Thasos XII 8, 358 a (V).

ο + *α*:

ελασσω (Acc. sg. masc.) Thasos BCH 1933, 394 ff. n. 1$_2$ (III). *μεζω* Amorgos XII 7, 17$_{16}$ (III^1).

---

160) Belege für einsilb. Aussprache von *εο* in *Θεο-* aus dem sonstigen Ion. bei G. Meyer Gr. Gr.^{3} 190. Hoffmann III 478.

161) Vgl. auch p. 6, 26. Das Att. kontrahiert zu *ου*.

162) Zum Teil handelt es sich auch um Namen von Nichtjoniern.

163) Ergänzung sicher, da die Inschr. *στοιχηδόν*.

164) Hoffmann III 520. Bechtel III 66.

165) Über das Verhältnis von *ἐών* zu *ὤν* cf. p. 84; cf. auch p. 19.

Gelegentlich auch in *Κοινή*-Inschr., z. B. *ελασσω* Delos Dürrb. 505$_{15}$ (III^1).

o+*o*:

Πολιōχ[*ō*] Paros XII 5, 134$_{17}$ (IV)[166]). *Πολιōχον* Naxos XII 5, 41 (IV). [*T*]*ιμουχωι* Paros XII 5, 222 (II).

D) Die Vokale waren durch *s̥* getrennt:

o+*o*:

Gen. sg. der *o*-Stämme: *-ō*, *-ov* (in der jüngeren Orthographie) <**-οσιο*, z. B. *Φhρα□οō*, [*τ*]*ō αFυτō λιθō* Naxos XII 5 p. XXIV 1425 b, c (VII) u. a. m.

E) Die Vokale waren durch *F* getrennt:

a+*a*:

Αγλανθιω (<* *ΑγλαF-ανθιω*) Amorgos XII 7, 164 (III)[167]). *αναλωμα* Ios XII 5, 3 C$_5$ (IV); Thasos XII 8, 267$_{11}$ (A. III) (häufig in der *Κοινή*).

Anm.:

Der Unterschied zwischen *ἀνάλωμα* und *ἀνήλωμα* ist nicht lautlicher, sondern morphologischer Art (cf. p. 78).

a+*ε̄*:

Namenselement *Φᾱνο-* zu **φαFεσνός-* z. B. *Φαν*[*οφ*]*ων* Keos XII 5, 609$_{77}$ (E. IV), Thasos XII 8, 376$_3$ (A. IV). Im übrigen verweise ich für die Zugehörigkeit von *Φανο-* zu **φαFεσνός* auf Bechtel PN 438.

a+*ι*:

παις Amorgos XII 7, 104 (epichor. Alph.). *παι* Amorgos 144 (arch.) *παιδες* Thasos XII 8, 356 (E. VI).

Über die Messung von *αι* (ob ein- oder zweisilbig) gibt keine der drei Inschr. Aufschluß (auch die letztgenannte nicht, obwohl Epigramm), doch ist *αι* auf jeden Fall als Diphthong anzusehen, da sich nach allgemein griech. Regel „*ι* mit vorhergehenden ungleichen Vokalen zum Diphthongen verbindet“[168]).

a+*o*:

1) Namenselement *Αγλω-* (<**ΑγλαFo-*):

Α[*γ*]*λωθεστης* Amorgos XII 7, 148 (IV). *Αγλωχαρος* Amorgos 453 (VI/V). *Αγλωκριτος Καρθαιευς* Ditt. Syll.^{3} I 173$_{54/5}$ (decretum Atticum de Iulietis a. 363/2). *Αγλωνικος* Keos XII 5, 609$_{50}$ (E. IV). *Αγλωφωντος* Thasos XII 8, 277 C$_{44.55}$; 278 A$_1$ (IV); IG 1, 4 col. II$_{21}$ (att. Proxeniendekret a. 403/2; Name eines Thasiers). *Αγλω* Mykonos GDI 5417$_{28}$ (E. III).

Auch in der *Κοινή* häufig; unkontrahierte Form nur in zwei späten thasischen Inschr. XII 8, 298 A$_8$ (II) u. 355$_{34}$ (± Chr. n.) mit *Αγλαοκυδης*[169]).

---

166) *Αριστōχος* XII 5, 111$_4$ (IV) Name eines Chiers.

167) Bechtel PN 13.

168) Hirt 175. Vgl. auch Brugmann-Thumb 69.

169) *Αγλαοφ*[*α-*] Keos XII 5, 542$_{26}$ (IV) ist der Name eines *πρόξενος* der Keer von unbekannter Herkunft.

2) Namenselement *Σω-*[170]):

Σωκλειδης Keos XII 5, 609316. 1075$_{21.38}$ (E. IV). *Σωκλ[η]ς* Keos XII 5, 1075$_{41}$ (E. IV). *Σω[κρατε]ος* Amorgos XII 7, 326/7 (IV). *Σωλλος* Thasos XII 8, 277 C$_{50}$ (IV). *Σωστρατος* Thasos XII 8, 270$_5$ (E. V); 297$_{12}$ (IV).

Anm.:
Unionisch ist *Σατελης* Amorgos XII 7, 106 (arch.)[171]).

3) Namenselement *Φω-* (<**ΦαF*o-):

Beispiele nur aus *Κοινή*-Inschr.

Φωκριτος Delos XI 2, 155 b$_7$ (a. 286); XI 4, 1183$_1$ (II)[172]).

4) Die obliquen Kasus der Namen auf *-φων* und *-σων*:

Αντιφωντος Thasos XII 8, 263$_2$ (E. V). *Αγλωφωντος* Thasos 277 C$_{44.55}$; 278 A$_1$ (IV). *Αριστοφωντος* Thasos 283 A$_3$; 284$_8$; 297$_4$ (IV). *Δημοσωντος* Thasos 278 E$_{65}$ (IV). *Ηροφωντος* Thasos 277 D$_{57}$ (IV). *Κλεοφωντος* Thasos 277 C$_{49}$ F$_{136}$; 278 B$_{25}$; 279 B$_{16}$ (IV). *Ονησιφωντος* Amorgos XII 7, 167 a (IV). *Ξενοφωντος* Amorgos 171$_4$ (IV).

Häufig auch in der *Κοινή*.

Anm.:
Die Namen auf *-λας* <**λᾱFος* sind unionisch; cf. p. 17 f.

α+*ω*:

Αγλων Thasos XII 8, 376$_{15}$ (A. IV). *Σωτηριχος* Amorgos XII 7, 143 (V).

Namenselement *Σωσι-* (<**Σα-ωσι* zu **σαFωσαι*, Aor. zu *σαFοω*)[173]):

Σωσιλεω Paros XII 5, 134$_6$ (IV). *Σωσιμος* Amorgos XII 7, 219$_{6/7}$ (IV). *Σωσινεως* Andros, *Εφ. Αρχ.* 1911, 73 nr. 12 (IV).

Namen auf *-φων* und *-σων*:

Häufig, z. B. *[Δι]οφων* Keos XII 5, 607$_4$ (V). *Δημοφων* Thasos XII 8, 275 B$_{19}$; 284$_2$ (IV). *Δημοσων* Thasos 277 E$_{107}$ (IV) (= 272$_{14}$); 287 A$_9$ (III).

Auch in der *Κοινή* häufig *Σωσι-* u. *-φων*.

ε+*α*:

Kontraktion von *ε(F)α* zu *η* nur in *Αρχηναξ*, *-κτος* Thasos XII 8, 280 B$_{17}$ (IV); GDI 5487, 1; BCH 1926, 240 nr. 18$_4$ (um 200); auch in einigen *Κοινή*-Inschr. Unkontrahiert: Namen mit *Κλεα-* (<*ΚλεF-α*): *Κλειαγορηι* Astypalaia Hoffmann nr. 76 (alt). *Κλεανακτιδης* Thasos XII 8, 277 A$_3$ (IV). *Κλεαριος* (Gen.) Thasos XII 8, 280 A$_{13}$ (IV)[174]).

Namen mit *κλεα-* auch in *Κοινή*-Inschr.

Ετεαρχος Keos XII 5, 609$_{247}$ add. [p. 334] (E. IV); 610$_{23}$; 544 A2$_{22}$ (III). *Ετε[α]ρχι[δη]ς* Keos XII 5, 609$_{280}$.

[170]) Die Namen dieser Gruppe gehören nur bedingt hierher, da *Σω-* im Ion. auf *Σωϝο-* u. *Σαϝο-* zurückgehen kann. [Spitzer 43. Schulze Quaest. ep. 397 f. Fick-Bechtel 257 ff. Bechtel PN 413 ff.].

[171]) GDI 5353. GDI IV 4 p. 914.

[172]) *Φωκριτος* XI 4, 530 aus Byzanz.

[173]) Bechtel PN 416.

[174]) Quantität des *α*?

Daß *εα* ohne Synizese gesprochen wurde, zeigt die Schreibung *εια* in *Κλειαγορηι*[175]).

ε+*ᾱ*:

Λεᾱρετηι[176]) (*εᾱ* durch quantitative Metathese <*-āϝα*; mit Synizese) Thasos XII 8, 398 (A. V). *Λεᾱγορης*[176]) Thasos 274 A11; 275 B14 (IV). *Λεᾱνακτο*[*ς*] (Gen.)[176]) Thasos 279 B18 (IV). *Πρεανϑης*[176]) Keos XII 5, 609290 (E. IV).

ε+*αι*:

Κλεαινετου Thasos XII 8, 277 D68 (IV).

Anm.:

Das Unterbleiben der Kontraktion in den Namen mit *Κλεϝ-*, *Ετεϝ-*, *Λεϝ-* gegenüber *Αρχηναξ* hat seinen Grund darin, daß in den erstgenannten Fällen außer *ϝ* auch noch der Vokal *o* durch Elision in der Wortfuge geschwunden ist.

ε+*ε*:

1) Nom. plur. der Nomina auf *-εύς*:

εσαγωγῆς Amorgos XII 7, 318/19 (IV[1]).

2) Infin. *ϑεῖναι*<**ϑεϝεναι*[177]):

ϑῆνα[*ι*] Paros XII 5, 1186. *καταϑῆναι* Ios XII 5, 2 A2 (IV).

3) Namenselement *Κλειτ-*<**κλεϝετ-*:

[*Κλ*]*ε*[*ι*]*του* Thasos XII 8, 280 B28 (IV). *Κλειτωνυμος* Thasos 275 A9 (IV).

Κλειτ- auch in der *Κοινή*.

4) Namenselement *Κλεισ-* zu *κλεῖσαι*<**κλεϝέσαι*, ursprünglicher Aor. zu *κλεϝέω*[178]):

Κλεισιππον Amorgos XII 7, 3010 (III/II)[179]).

ε+*ē*:

εκχῆν Keos XII 5, 593 A22 (V[2]). *πλῆ*[*ν*] Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A11 (V/IV).

Namenselement *Κλειν-* zu *κλεινός*<**κλεϝεσνος*[180]):

Κλεινανδρος Thasos XII 8, 277 G146 (IV). *Κλῆνογενῆς* Keos XII 5, 554 (V). *Κλεινοκλιτη* Amorgos XII 7, 436. *Κλῆνωνος* (Gen.) Amorgos XII 7, 98 (IV[1]).

Κλειν- auch in der *Κοινή*.

ε+*η*, *ηι*:

Namen auf *-κλῆς*:

Ηιπποκλῆς Amorgos XII 7, 78 (arch. Alph.)[181]). *Ηγῆσικλῆς*31 [*Φ*]*ιλοκλῆς*35[181]) Keos XII 5, 607 (V). [*Π*]*αγκλης*30 *Κ*ϱ[*.τ*]*οκλη*[*ς*]61 *Βωλ*[*οκλ*]*ης*77 *Πυ*[*ϑο*]*κλης*200 *Κτησικλη*[*ς*]274 *Τι*[*μ*]*οκλης*277 *Μνησικλης*294 Keos XII 5, 609 (mit add.) (E. IV). [*Α*]*ρχικλης*30 *Στρατοκλης*40 Keos XII 5, 1075 (E. IV). *Αριστοκλης* Keos XII 5, 1083 (IV). *Μεγακλης* Paros XII 5, 1345 (IV). *Τιμοκλης* Ios XII 5, 2 B1 (IV).

175) cf. p. 4; vgl. auch p. 19.
176) cf. p. 17.
177) Nach kypr. *δοϝεναι*. [Bechtel III 59].
178) Bechtel PN 250.
179) *εεργμενω*[*ν*] Archilochos MA Diehl[2] I 3 frg. 51, IV A3 ist episch.
180) cf. auch p. 43.
181) Urgr. *ē* = E; cf. p. 1 ff.

-κλης auch die Form der *Κοινή*; nur in zwei delischen Inschr. erscheint die unkontrahierte Form *-κλεης*: *Παρικλε[ης]* BCH 1911, 11 n. 1_{19} (IV)[182]). *Υψοκλεη[ς]* XI 2, 203 D_6 (a. 268). Grund für das Unterbleiben der Kontraktion ist die Analogie: *-κλεης* zu *-κλεους* nach *-γενης* zu *-γενους*[183]).

Unkontrahiert: *δεηι* Mykonos GDI 5416_{20} (c. a. 200), *δεηται* Amorgos XII 7, 7_{12} (IV/III). Paros XII 5, 110_{16} (IV) und sonst; vgl. auch p. 104.

ε+ο:

1) *Κλεο-* und *Νεο-* in Eigennamen und Appellativen:

Κλεομανδρῶ Amorgos XII 7, 108 (IV[1]) (*εο* einsilbig gemessen). *Νεομαν[δρου]* Thasos BCH 1928, 58 nr. 10_2 (M. III). *νεομηνιης* Thasos BCH 1926, 214 nr. 1_2 (V[2]). Gleich der Lautgruppe *εο*<**εσο* wurde auch diphthongisches *εο*<*εϝο* zu *ευ*[184]). Die Belege dafür stammen größtenteils aus *Κοινή*-Inschr. (in Eigennamen halten sich Dialektformen länger): *Κλευδικου, -ος* Amorgos XII 7, 412_4 (III); Delos BCH 1907, 460 nr. 63. *Κλευκριτη* Siphnos XII 5, 495. *Κλευμενεος* Amorgos XII 7, 32_{14} (II). *Κλευνικη* Pharos GDI 5489 (parische Kolonie). *Νευγενει* Delos XI 2, 199 A_{80} (III[1]). *Νευμανδρος* Thasos BCH 1928, 57 nr. 8_6 (III[1]).

Anm.:

Att. Kontraktion in *Νουμακωι* Delos XI 2, 287 A_{81} (M. III). *νουμηνια* Tenos XII 5, 872_{91} (III); $875_{13.23.34}$ (III). *Νουμηνιος* Thasos BCH 1921, 161 f. nr. 14_{10} (I).

2) Namenselement *Ετεο-* <**ΕτεϝΟ-*:

Ετεοκλειδου Delos XI 2, 203 A_{18} (a. 268). *Ετεοκρεων* Tenos MB 1911, 253 ff. col. 2 (IV/III).

Att. ist die Kontraktion zu *ου* in *Ετουτιμη*(?) Delos BCH 1878, 572_{33}.

3) *θεορος*[185]):

θεορ[ῶς] Paros XII 5, 108_5 (E. V). *θεορω[ν]* Thasos XII 8, 263_1 (E. V). *εθεωρεον* Thasos 274 A_3; 275 A_6; 276_7 (IV). Auch hier *εο*>*ευ*: *θευροι, θευρους* Thasos XII 8, $267_{2.10}$ (A. III); BCH 1921, 155 nr. 7_6 (III).

ε+ω:

Kontrahiert nach Vokal[186]):

παιωνιζεται Thasos XII 8, 358 a (A. V) (vom Stamm *παιων-* <**παιεων-* <**παιηων*[187]) <**παιᾱϝον-*).

Unkontrahiert nach Konsonant:

παραχεων (Part.) Thasos BCH 1926, 214 nr. $2_{10/11}$ (E. V). *Ποσειδεωνι* Thasos BCH 1929, 337 nr. 1. 338 nr. 2 (IV)[188]).

---

[182]) Die Inschr. ist aus der Zeit der athen. Herrschaft; die Form *-κλεης* att. Einfluß (über das Vorkommen von *-κλεης* in att. Inschr. cf. Meisterhans[3] 132).

[183]) Schwyzer 252.

[184]) cf. p. 26 ff.

[185]) cf. auch p. 64.

[186]) Vgl. auch p. 22.

[187]) cf. p. 17.

[188]) cf. p. 19.

$\eta+\varepsilon$:

Name der keischen Stadt *Ποιησσα* (<**ΠοιηϜεσσα*) und deren Einwohner[189]):

Ποιησσαν Keos XII 5, 570 A$_6$. [*Π*]*οιησσιοι*, [*Πο*]*ιησσιων* Keos XII 5, 571 I (III). *Ποιησση*(*ι*) Keos XII 5, 1076$_{53}$ (IV/III). *Ποιησσιοι* Ditt. Syll.^{3} I 147$_{82}$ (2. att. Seebund a. 378/7).

$\eta+\iota$:

Δωριηι Paros XII 5, 225 (V).

Namenselement *Δηι-*:

ηι zweisilbig gemessen in *Δηϊδαμιαν* (Voc.) Amorgos XII 7, 442 (epichor. Alph.). Die übrigen Belege für *Δηι-* aus Prosainschr. sind p. 20 aufgeführt.

Zweisilbig und mit Verkürzung des *η*:

Θρ(*ε*)*ϊξιν* Archilochos MA Diehl^2 I 3 frg. 51, I A$_{48}$[190]).

$\iota+\iota$:

Δι < *Διί* vielleicht Amorgos XII 7, 78 (VI?)[191]).

In der *Κοινή* ist *Δι*[192]) die Regel: Amorgos XII 7, 76 (IV); Delos Explor. 11, 91 (IV); Paros XII 5, 220$_2$ (III); 227$_3$ (I); 234; daneben aber auch *Δι*[193]): Mykonos BCH 1887, 275 n. 38.

$o+a$:

Namen auf *-ωναξ* (<*-o-Fαναξ*)[194]):

Αβρωναχτος Thasos XII 8, 277 E$_{101}$ (IV). *Δημωναξ*, *-ακτος* Thasos 274 B$_{18}$; 277 F$_{127}$; 280 B$_{25}$ (IV). *Πυθωναξ* Thasos 277 B$_{20}$ (IV). *Πυθωναχς* Paros XII 5, 298 (epichor. Alph.). *Τιμωναξ* Thasos XII 8, 282 B$_{19}$ (III).

-ωναξ auch in der *Κοινή* häufig; dazu Femin. *Αρχωνασσα* Amorgos XII 7, 116$_3$ (I).

Anm.:

In *Κλωνασσα* aus einer naxischen *Κοινή*-Inschr. (Ath. Mitt. 1911 p. 281 ff$_{53}$) vermutet Hiller v. Gaertringen nach dem Abklatsch zwischen *λ* und *ω* ein kleines eingeschobenes E; er hält mit Recht eine Kontraktion von *ΚλεϜο-Fανασσα* zu *Κλωνασσα* für zu weitgehend.

Λεωδης (<**ΛηϜοϜαδης*)[195]) Thasos XII 8, 278 E$_{60}$ (IV).

---

[189]) cf. auch p. 49.

[190]) *Θρηιξιν* der Stein; cf. auch p. 20.

[191]) Diese Lesung Hoffmanns in GDI IV 4 p. 890 f. (früher schon Hoffmann III 256) scheint mir gegenüber den früheren Erklärungsversuchen (Wilamowitz Homer. Unters. 149. Baunack Stud. I 71. Bechtel Ion. Inschr. nr. 31. Solmsen KZ 29, 89. Schulze Quaest. ep. 79. Smyth 141 f. Meyer Gr. Gr.^{3} 381. Kretschmer Wiener Eranos 1909, 123 f. Gl. 2, 319) die natürlichste und wahrscheinlichste Lösung zu bieten.

[192]) Die Analogie nach *Διος*, *Δια* wirkte kontraktionshindernd.

[193]) Nicht als Fortsetzung der alten ion. Dialektform zu betrachten, sondern Eigenentwicklung der *Κοινή*, Kontraktion unter Aufgabe der Einheitlichkeit des Paradigmas *Διος*, *Δι*, *Δια*. *Δι* (vor folgendem *ι*) auch einmal auf einem Papyrus belegt (II^2) [Mayser I 154].

[194]) Wackernagel KZ 29, 142 f. und Dehnungsgesetz 47 bestreitet zu Unrecht das Element *Fαναξ* in diesen Namen; vgl. dazu auch Schulze Quaest. ep. 453 adn. 3; zuletzt Schwyzer 250.

[195]) cf. p. 64.

o+*ε*:

δōναι (<*δοϝεναι*) Delos Choix nr. 9₄ (A. IV)[196]). *τεσερακαιεβδο-[μη]qοντōτης* (<**-qοντοϝετης*) Paros XII 5, 252 (VI).

o+*η*:

[*B*]*οηθε* Amorgos XII 7, 144 (arch. Alph.).

o+*o*:

Αρηιθους Thasos XII 8, 286 B₁₆ (II). *Αριστονους* Thasos 287 B₁₉ (III) u. in späteren Inschr. *Δημονους* Delos XI 2, 114₂₀ (III); 116₆ (III). *Καλλινους* Thasos XII 8, 274 A₈ (IV). *Πολυθρους* Thasos 280 B₁₈ (IV); 282 B₂₆ (III).

o+*ō*:

Gen. der Namen auf *-νους*, *-θους*:

Αρηιθου Thasos XII 8, 312 A₈ (I); 353₁₂ (E. II). *Αριστονου* Thasos 295₉ (II). *Καλλινου* Thasos 275 A₄ (IV). *Πολυθρου* Thasos BCH 1928, 55 f. nr. 7₂ (c. a. 300?).

o+*ω*:

χων (<**χοϝων*) Keos XII 5, 593 A₉ (V²).

ω+*α*:

Σωνδρος Amorgos XII 7, 103₂ (arch.) gehört in diese Gruppe nur unter der Voraussetzung, daß es aus **Σωϝ-ανδρος* entstanden ist, was möglich, aber nicht unbedingt sicher ist, da ion. *Σω-* sowohl **Σωϝο-* als auch **Σαϝο-* zugrundeliegen kann[197]). Demnach auch *Σωνδρος* aus **Σαϝο-ανδρος* möglich; in diesem Fall Kontraktion von *ω* (<*αϝο*) + *α* bei ursprünglichem Hiat; allerdings sollte man bei der Grdf. **Σαϝο-ανδρος* Elision des *o* in der Kompositionsfuge erwarten.

Anm.:

Unkontrahiert die beiden *ŏ* in *ομονοοντες* Amorgos XII 7, 15₉ (III¹), die erst durch Ausstoßung von *ε* einander benachbart wurden[198]).

Anhang:

ἱρός:

[Fritsch Vok. her. Dial. 35 ff. Schulze Quaest. ep. 210. Smyth 269 ff. G. Meyer Gr. Gr.³ 158 f. Hoffmann III 374 ff. Sommer Lautst. 19. GDI IV 4, p. 905. Boisacq 368. Bechtel III 115 f. Buck² 22. Scherer 6 f.]

Über das lautliche Verhältnis von *ἱρός* zu *ἱερός* liegen verschiedene Erklärungsversuche vor, doch hat die Annahme einer Kontraktion von *ιε*>*ī* wohl am meisten für sich. *ιρος* ist auf den Kykladen für Thasos und vielleicht für Paros belegt[199]).

Thasos: *ιρα* XII 8, 263₅ (E. V). *ιροποιον*₁₄ *ιρ*[*ον*]₁₄ *ιρα*₁₆ XII 8, 264 (A. IV). *ιρον*₉ *τω*[*ι*]*ρειι*₁ (?) (neben *ιερεα*₇) XII 8, 265 (IV).

---

196) cf. p. 114.

197) Vgl. p. 30 zu *Σωσι-*.

198) Vgl. p. 37.

199) Die frühere Lesung *ιρον* im Marm. Par. Zeile 7 u. 87 (so noch bei Hoffmann III 375) hat Wilhelm Ath. Mitt. 22, 199 mit großer Wahrscheinlichkeit für unrichtig erklärt; vgl. XII 5, 444 zu Z. 7 u. 87.

IHρον 360 (E. V) von Bechtel Ion. Inschr. nr. 70 vielleicht richtig als Verschreibung für *hιρον* aufgefaßt[200]).

Paros: *η ιρη* (= *ἡ ἱρῆ*) XII 5, 227 add. [p. 311] (I)[201]); die Lesung ist unsicher, frühere Lesung (XII 5, 227; GDI 5441) *H⟨ι⟩ρη*.

Anm.:
Für *ιρον* Thasos BCH 1921, 155 nr. 7 (III) ist nach BCH 1928, 65 *ιερον* zu lesen.

Sonst in den Inschr. der Kykladen nur *ἱερος* z. B. *ιερον* Amorgos XII 7, 249 (alt); Paros XII 5, 108_3 (E. V). *hιερον* Siphnos XII 5, 483 (V).

Anm.:
Ganz vereinzelt steht noch in einer *Κοινή*-Inschr. des III. Jhdts. (Delos XI 4, 1299_{22}) *ιρον* neben *ιερευς*$_1$ *ιερεων*$_3$ *ιερα*$_{12}$ *ιερου*$_{24.26}$[202]).

Ion. *ιρος* inschriftlich auch in Amphipolis, Abdera, Theben a. d. Mykale, Erythrai, Chios und im Namen der kleinasiat. Stadt **Διὸς ἱρόν* (belegt im Namen der Bewohner *Διοσιριται* Ditt. Syll.[3] I $68_{7.8}$ (ionische Tributliste Athens a. 440/39)); in der Literatur bei Semonides, Anakreon, Herodot (zum Teil neben *ἱερ-* in den Hss.); dagegen in Euboia, Milet u. Kolonien, Priene, Samos, Halikarnass und bei Phoenix nur Formen mit *ιερ-*[202]). Wie Scherer a. a. O.[203]) dargelegt hat, scheint *ιρος* auf ion. Gebiet auf aeol. (lesb.) Einfluß zurückzuführen zu sein. Die Sonderstellung von Thasos innerhalb der Kykladen bezüglich *ιρος* ist durch seine geographische Lage bedingt; es bildete die Brücke zwischen der kleinasiat. Aeolis und der thrakischen Küste (Amphipolis, Abdera)[204]).

Übersicht über die Kontraktion.

I) Qualitativ gleiche Vokale ($\varepsilon+\varepsilon$, $\bar{\varepsilon}$; $o+o$, $\bar{o}$) werden zu Längen kontrahiert, gleichgültig ob *ι*, *ϝ* oder *ϝ* dazwischenstand; da *ε* und *o* im Ion.-att. geschlossen sind, sind auch die entsprechenden Längen geschlossen ($\bar{\varepsilon}$, *ει* bzw. $\bar{o}$, *ου*). Unkontrahiert blieb $o+o$ bei Hyphaerese von *ε* in *ομονοοντες*[205]).

II) Qualitativ verschiedene Vokale:

1) Vokal + *ι* wird *i*-Diphthong. Ein *i*-Diphthong als Kontraktionsprodukt ergibt sich auch, wenn ein Kontraktionsfaktor ein *i*-Diphthong war.

2) Zu einfachen Längen bzw. *i*-Diphthong (siehe 1)) werden kontrahiert:

a) $\bar{\alpha}<\alpha(\iota)\bar{\varepsilon}$, $\alpha(\digamma)\bar{\varepsilon}$, $\alpha(\iota)\eta$ bei sekundärem Schwund des *ι*[206]):

[200]) Vgl. Fritsch Vok. her. Dial. 5. Sommer Lautst. 19. cf. auch p. 7.
[201]) GDI IV 4 p. 905.
[202]) Archilochos fraglich; cf. Hoffmann III 376.
[203]) Vgl. auch GDI IV 4 p. 905.
[204]) Das parische Beispiel ist zu unsicher, als daß es die oben ausgesprochene Ansicht vom lesb. Einfluß (wegen der geograph. Lage von Paros) einschränken könnte.
[205]) cf. p. 34, 37.
[206]) cf. p. 22 ff.

b) $\eta < \varepsilon(\iota)\alpha$ in $\tilde{\eta}\nu < \grave{\varepsilon}\acute{\alpha}\nu$; $\varepsilon(\iota)\alpha$ bei sekundärem Schwund des ι, aber nicht ausnahmslos[206]); $\varepsilon(\sigma)\alpha$ nur nach Vokal[207]); $\varepsilon(F)\alpha$ nur in *Αρχηναξ*[208]); $\varepsilon(\iota)\eta$ bei sekundärem Schwund des ι in *ιερης*, *ιρη*[206]); $\varepsilon(F)\eta$ in Namen auf *-κλῆς*[209]); $\eta(\iota)\varepsilon$, $\eta(F)\varepsilon$.

$\eta\iota < \eta(\sigma)\alpha\iota$, $\varepsilon(\iota)\eta\iota$ bei sekundärem Schwund des ι[206]).

c) $\bar{o} < o(\iota)\varepsilon$, $o(F)\varepsilon$.

d) $\omega < \alpha(\iota)o$; $\alpha(F)o$[210]); $\alpha(F)\omega$; $\varepsilon\text{-}\omega$[211]), $\varepsilon(\sigma)\omega$ nur nach Vokal; $o(F)\alpha$; $o(F)\omega$; $\omega(F)\alpha$ fraglich[212]); $\omega(\iota)\bar{o}$.

$\omega\iota < \omega\text{-}\eta\iota$.

3) Zu Diphthong (ausgenommen *i*-Diphthong) wird kontrahiert:

εo, seit IV $\varepsilon\upsilon < \varepsilon(\sigma)o$, $\varepsilon(F)o$; fraglich die Behandlung von $\varepsilon(\iota)o$[213]).

4) Unkontrahiert bleiben:

$\varepsilon(\iota)\alpha$ bei sekundärem Schwund des ι in *Δεαλκος*, sonst Kontraktion; $\varepsilon(\iota)\bar{\alpha}$ in *αδελφεας*; $\varepsilon(F)\alpha$, $\varepsilon(F)\bar{\alpha}$, $\varepsilon(F)\alpha\iota$ in den Namen mit *ΕτεF-α-*, *ΚλεF-α(αι)-*, *ΛεF-ᾱ-*[214]); $\varepsilon(\iota)\bar{o}$; $\varepsilon(\iota)o\iota$; $\varepsilon\text{-}\omega$, $\varepsilon(\iota)\omega$, $\varepsilon(\sigma)\omega$ nach Konsonant; $o(\iota)\eta$; $o(F)\eta$; $\omega(\iota)\eta\iota$.

Im Vers kann Synizese (Gelegenheitskontraktion) eintreten, so inschriftl. belegt bei $\varepsilon(F)\bar{\alpha}$ und bei $\varepsilon\omega$ in mehr als zweisilbigen Wörtern[215]).

Wie die obige Zusammenstellung zeigt, verdienen besondere Beachtung:

1) die Lautgruppe $\varepsilon + \alpha$:

Kontrahiert:	Unkontrahiert:
$\varepsilon(\iota)\alpha$ in $\tilde{\eta}\nu$	für $\varepsilon(\sigma)\alpha$ fehlen von den Kykladen einwandfreie Belege, aber im sonstigen Ion. unkontrahiert.
$\varepsilon(\sigma)\alpha$ nach Vokal, Archil.	
$\varepsilon(F)\alpha$ in *Αρχηναξ*	$\varepsilon(F)\bar{\alpha}(\text{-}\breve{\alpha})$ in *ΚλεF-α-*, *ΕτεF-α-*, *ΛεF-ᾱ*.

2) die Lautgruppen, in denen ι erst sekundär und vereinzelt geschwunden ist[216]):

Kontrahiert:	Unkontrahiert:
$\alpha(\iota)\eta$	$\varepsilon(\iota)\alpha$ in *Δεαλκος* (im Wortinnern !)
$\varepsilon(\iota)\alpha$ teilweise (in der Endung)	
$\varepsilon(\iota)\eta$ (in der Endung)	$\varepsilon(\iota)\eta$ (in der Endung).
$\varepsilon(\iota)\eta\iota$ (in der Endung)	

---

[207]) cf. p. 25.

[208]) cf. p. 30.

[209]) Unkontrahiert nur in zwei delischen *Κοινή*-Inschr. (cf. p. 32).

[210]) Die zwei unkontrahierten thasischen Formen spät (p. 29).

[211]) cf. p. 22.

[212]) cf. p. 34.

[213]) Beispiele aus metrischen Inschr. nicht vorhanden, daher nicht zu entscheiden, ob $\varepsilon o < \varepsilon(\iota)o$ diphthongisch wie $\varepsilon o < \varepsilon(\sigma)o$, $\varepsilon(F)o$; doch bringt Hoffmann III 477 f. Belege für diphthong. $\varepsilon o < \varepsilon(\iota)o$ aus dem übrigen Ion.

[214]) Grund für das Unterbleiben der Kontraktion gegenüber *Αρχηναξ* cf. p. 31.

[215]) cf. p. 22, 24, 28, 31.

[216]) p. 13, 35 f.

Neben den kontrahierten Formen stehen hier auch offene; das mag seinen Grund darin haben, daß neben den Fällen, in denen ι̯ geschwunden war, auch solche mit erhaltenem ι̯ standen; diese hielten das etymologische Bewußtsein wach und wirkten so kontraktionshindernd.

3) Unterschiede in der Behandlung der Lautgruppen je nach dem ursprünglich dazwischenstehenden Laut:

ω-ηι (mit ursprüngl. Hiat) *>ωι* kontrahiert[217]), *ω(ι̯)ηι* bleibt unkontrahiert[218]).

4) Die Bedeutung der Silbenzahl:

εω kann nur in mehr als zweisilbigen Wörtern einsilbig gemessen werden[219]).

5) Die Zahl der zusammentreffenden Vokale:

εα (*<εσα*) und *εω* werden nur nach Vokal zu *η* bzw. *ω* kontrahiert (abgesehen von *ευμενη* bei Archilochos)[220]).

6) *αδελφεος, -η*:

Kontraktion nur bei gleichartigen Vokalen (*αδελφηι* aber *αδελφεας, αδελφεοις*)[221]).

§ 16. Vokalausstoßung.

[G. Meyer Gr. Gr.³ 215, 223. Brugmann IF 9, 164 f. Hoffmann III 476, 480 f. Eulenburg IF 15, 154. Schmidt KZ 38, 39 ff. Ehrlich Beton. 118, 123 ff. Brugmann-Thumb 68 f., 76. Hermann Silb. 71 f. Bechtel III 66 ff., 92 f., 100 f. Buck² 39. Schulze Kl. Schr. 685. Schwyzer 252 f.]

Die Beseitigung eines Hiats konnte außer durch Kontraktion auch durch Hyphaerese und zwar nur bei *ε*, erreicht werden[222]).

1) Zusammentreffen von 3 Vokalen:

a) Vielleicht im Gen. der Namen auf *-κλῆς*:

*-*κλεϜεσος > -*κλεεος > -κλεος.*

Material p. 27 (dort auch andere mögliche Erklärung).

b) *ομονοοντες* Amorgos XII 7, 15₉ (III¹)[223]).

c) Zusammenstoß dreier Vokale in Kompositionsfuge:

*δημιοργος <*δᾱμιο - Ϝεργος*:

δημιοργου Amorgos XII 7, 241₂ (III) (neben *ιερουργων*₁₂/₃.₂₇, *-οις*₃.₂₄)[224]). Demnach ist auch in den thasischen Inschr. BCH 1926, 214 nr. 2₇ (E. V) u. XII 8, 264₅ (A. IV), die für *ŏ* und *ō* nur ein Zeichen anwenden, *δημιοργοι* und *αναδημιορ*[*γηι*] zu umschreiben.

Anm.:

Außerion. *δαμιὄργος* ach., ark., thess., dor., el., nordwestgr., pamphyl.[225]).

---

[217]) p. 22.
[218]) p. 25.
[219]) p. 22, 24, 28.
[220]) p. 22, 25, 28, 32.
[221]) p. 23, 24.
[222]) Nach Schwyzer a. a. O. älter als Kontraktion.
[223]) Vgl. p. 34.
[224]) *δημιοργου* auch auf Samos (GDI 5702₂₉).
[225]) Ehrlich Beton. 125 f.; vgl. auch Meister II 41. Smyth 265. G. Meyer Gr. Gr.³ 215.

2) Bei der Lautverbindung *εο* in vortoniger Stellung und geschlossener Silbe:

Νεοκροντιδης (*-κροντ-*<*-κρεοντ-*) Delos XI 2, 106$_{11}$ (a. 282); 107$_{7}$ (a. 280); 287 A$_{33}$ (M. III); Dürrb. 442 A$_{3.150.198}$ B$_{2.181}$ (a. 179); 456 A$_{21}$ (a. 173). *Νοσσικας* (*νοσσο-*<*νεοσσο-*) Thasos XII 8, 277 E$_{98}$ (IV; = 272$_{5}$); 284$_{1}$ (IV); 334$_{4}$ (II p.); BCH 1928, 46 nr. 1 A$_{19}$ B$_{2}$ (c. a. 300). *Νοσσος, -ου*[226]) Thasos XII 8, 293 A$_{2}$ (III); 297$_{11}$ (IV); 353$_{20}$ (E. II); Jahrb. f. Phil. Suppl. V 465 nr. 13.

Ohne Ausstoßung von *ε*:

Ετεοκλειδου Delos XI 2, 203 A$_{18}$ (III^{1}). *Ετεοκρεων* Tenos MB 1911, 253 ff. col. 2 (gegenüber *Ετοκλεῆς* Styra XII 9, 56$_{46}$).

Anm.:
Vortoniges *εο*>*ο* auch auf Euboia und im kleinasiat. Ion., ferner megarisch[227]).

§ 17. Vokalassimilation.

[Schmidt KZ 32, 321 ff. Smyth (verstreut). G. Meyer Gr. Gr.^{3} 62 ff. Hoffmann III (verstreut). Hirt 163 ff. Brugmann-Thumb 83 ff. Handel 17. Bechtel III 89 f. 117. Buck^{2} 40. 42. Schwyzer 254 ff.]

Assimilation unbetonter Vokale an Vokale benachbarter Silben (zuerst von Joh. Schmidt a. a. O. behandelt) läßt sich in allen griech. Dialekten beobachten. Begünstigt wurde die Assimilation, wenn der unbetonte Vokal zwischen zwei Silben mit gleichartigen Vokalen stand, also etwa *ε* zwischen zwei *α*.

Die Mehrzahl der Belege für Vokalassimilation stammt aus hellenistischer Zeit[228]).

Kykladen:

1) Assimilation von *α* an *ε*:
ερετης Delos *Ἀθήναιον* IV (1875), 463 n. 18$_{3}$[229]).

2) Assimilation von *ε* an *α*:
καταπαλταφεσιας, καταπαλταφετηι, καταπαλτην (zu *πελτη*) Keos XII 5, 647$_{25.30.36}$ (A. III)[230]). Vielleicht auch *Απαλαξικακος* (Beiname des Herakles) Amorgos XII 7, 253 (röm. Zeit)[231]).

3) Assimilation von *ε* an *ι*:

a) Dialektformen: Gemeingriech. *ιστίᾱ*, ion. *ιστίη*; daneben att., Pindar *ἑστία* nach Formen, in denen haupttoniges *ε* erhalten blieb, wie *ανέστιος, εφέστιος* (hom.), *ομέστιος* (phok.)[232]).

---

[226]) *ο*<*εο* in hochtoniger Silbe hier analog den Fällen mit vortonigem *-εο-* (ebenso in dem von Bechtel III 92 zitierten *Κλοδεινος* Styra XII 9, 56$_{191}$).

[227]) Schmidt KZ 38, 40 f. Ehrlich Beton. 118. Bechtel III 92 f.

[228]) Schwyzer a. a. O.; im folgenden sind die Abschnitte, die nur *Κοινή*-Formen behandeln, durch Petit-Druck gekennzeichnet.

[229]) Vereinzelte Vulgärformen; cf. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 104. Schulze GGA 1897 p. 881. Meisterhans^{3} 15, 4.

[230]) In att. Inschr. ebenfalls immer nur Formen mit *-α-* [Meisterhans^{3} 14].

[231]) So Delamarre IG a. a. O.; anders Hiller IG a. a. O. [*απαλ(λ)αξικακος*]; vgl. Kretschmer Gl. 2, 319 f.

[232]) Erklärung des *ι* von *ιστια* (*-η*) gegenüber att. *ἑστία* durch Assimilation weitaus am annehmbarsten, vertreten von Brugmann Grdr. I^{2} 119. Hirt IF 7, 154. Hoffmann III 282. Solmsen Beitr. 214. Hirt 164. Brugmann-Thumb 84. Boisacq 289 f. Schwyzer 256. Andere Erklärun-

Kykladen:

Ιστιηι Keos XII 5, 554 (V). *εφι[στια]* (Assimilation trotz des Hochtons auf dem assimilierten Vokal) Keos XII 5, 593 A17 (V^2). *Ιστι[α]ι[α]ν2* *Ιστιαι[ευς]3* *Ιστιαιαι7.16* *Ιστιαιει12.13* *Ιστι[α]ιας13* *Ιστιαιεων2.15* Keos XII 5, 594 (IV). *ιστιην* Tenos Schwyzer nr. 784^{3}_{8} (IV). *Ιστιαιου, -ον* Thasos XII 8, $267_{3.6.7.8}$; 277 H151; 287 B17 (alle III). *Ιστιηι* Thasos BCH 1928, 58 nr. 10_{1} (M. III). Vielleicht noch *ΕΙστιαιον* (verschrieben für *Ιστ.*?) Thasos XII 8, 289 A5 (III).

Die Form mit ion. *ιστ-* in späterer Zeit noch in *καθ(τ)ιστατωσαν* Amorgos XII 7, $237_{25.56/7}$ (I) und ziemlich häufig in delischen *Κοινή*-Inschr. (zum Teil allerdings in zitierten Gefäßaufschriften aus älterer Zeit), doch ist die att. Form mit *E* in den *Κοινή*-Inschr. der Kykladen (nicht nur von Delos) ungefähr doppelt so stark wie die ion. vertreten.

b) *ψιλιον, -α* (für *ψελίον*) Delos XI 2, 161 $B_{19.26}$ (a. 278); BCH 1886, 461 ff.65 (a. 364). *στλιγγις, -ιδες* (für *στλεγγίς*) Delos BCH 1886, 461 ff.$^{88.113.115}$[233]). Ohne Assimilation: *στλεγγις, ψελιον* Delos XI 2, 161 B_{39} (a. 278); Dürrb. 444 B_{44} (a. 177) u. sonst. Wenn auch Beispiele für diese Formen aus anderen Sprachgebieten nicht bekannt sind (soweit ich sehe), so handelt es sich hier doch nicht um Dialektformen, sondern um die gerade in hellenistischer Zeit nicht seltene Erscheinung vulgärer Assimilation.

4) Assimilation von ε an *o*:

a) In der Münzbezeichnung *ὀβολός* ist urgr. ε der Mittelsilbe an die beiden umgebenden *o*-Laute angeglichen; die Assimilation trat nicht ein, wenn dem ε ein heller Laut in der Nachbarsilbe folgte[234]). *οβολον, -οις, -ους* Amorgos XII 7, 6213 (IV); 6740 (IV?); Ios XII 5, 10055 (IV/III); Keos XII 5, $530_{6.7}$. *τριωβολο[ν]* Amorgos XII 7, 6223 (IV). *τετρωβολου* Tenos XII 5, 86029 (I).

ε vor folgendem *ι* erhalten:

ημιωβελια Delos XI 2, 138 Ba10 (E. IV); Dürrb. 40119 (A. II). *ημιωβελιων* Delos Dürrb. 29030; 31664; 353 A32; 366 A130; 40116; 440 A68; 442 A219; 44511/12 (alle III—II). *[ημ]ιωβελιον* Keos XII 5, 530_{8}[235]). *o* vor folgendem *α* (Analogie): *τριωβολα* Delos Dürrb. 296 B49; 313d3 (beide III).

---

gen: *ι* aus dem Stimmton des vokalisch gewordenen *s* entstanden (*ϝεστία ϝοτιᾶς* [Spitzer 16. Hoffmann I 160. Vgl. auch Schwyzer 351 (nicht nur Assimilation, auch Einfluß des *s* auf die *i*-Färbung des schwachtonigen ε)]. *ἱστία* durch Volksetymologie nach *ἵζω* oder *ἵστημι* [Buck IF 25, 259. Brugmann-Thumb 34. Buck² 21.] Abwegig Ehrlich Idg. Sprachgesch. 12 ff.: *ϝιστία* die ursprüngliche Form, att. *ἑστία* durch Angleichung an *ἑσχάρα*. Vorgriech. Lautwandel in unbetonter Stellung nimmt Kretschmer KZ 31, 375 f. an. Nur Material bei Smyth 149. G. Meyer Gr. Gr.³ 109. Bechtel III 117. Scherer 5.

233) Kaum richtig Kretschmer KZ 31, 375 f. (vorgriech. Lautwandel).

234) Dialekt- und *Κοινή*-Formen unterscheiden sich hier nicht.

235) *ὀβολός* auch att. (neben *οβελος* V. Jhdt.), boeot. (neben einmaligem *οβελον*), metapont., chalkid., rhod.; *οδελος* phok., megar., korinth., arg., kret., ach., ark. [Schmidt KZ 32, 321 ff. Smyth 142. G. Meyer Gr. Gr.³ 64. Hoffmann III 272. Meisterhans³ 22. Hirt 163. Boisacq 682. Bechtel I 329, II 103, 176, 232, 461, 692, 876, III 89. Buck² 42 (Ablaut). Schwyzer 255.].

b) *πεντηκοντορος* Paros MP XII 5, 444 IX (a. 263/2); MA Diehl² I 3, Archil. frg. 51, I A_{10} (Prosatext ca. a. 100)[236].

c) *Ἀπόλλων*:

[Schmidt KZ 32, 327 f. Fick-Bechtel 438. G. Meyer Gr. Gr.³ 64 f. Hoffmann III 270 f. Hirt 163. Boisacq 70 f. Ablautshypothese vertreten: Prellwitz BB 9, 330. Smyth 142. Herwerden² II 1145. Ehrlich Beton. 129. Buck² 42; vgl. auch Baunack Stud. I 155. Meister II 90, 291. Bechtel III 130.]

Auf Assimilation (nicht auf Ablaut) ist zurückzuführen *o* in *Απολλων* (gegenüber dor. *Απελλων*); Ausgangspunkt der Vokativ, in dem das *ε* infolge Zurückziehung des Akzents unbetont war und daher an das *o* der Folgesilbe assimiliert werden konnte; von dem vielgebrauchten Vok. aus wurde das *o* dann auch auf die übrigen Kasus übertragen.

Belege für die Kykladen:

[*A*]*πολλ*[*ωνος*] Amorgos XII 7, 220 b_8 (V od. IV). [*A*]*πολλῶνι* Naxos XII 5, 42 (VI). *κἀπολλωνι* Thasos XII 8, 358 a (a. 490/80).

Immer auch in späteren Inschr. *Απολλων*.

Die Assimilationstheorie erfährt eine starke Stütze durch die Tatsache, daß in Personen- und Monatsnamen, in denen in der 3. Silbe ein Nicht-*o*-Laut steht, die Stammsilbe *Απελλ-* erscheint und zwar auch in den Mundarten, die nur *Ἀπόλλων* kennen[237].

Aus den Inschr. der Kykladen:

Απελλης Andros XII 5, 776. *Απελλας* Delos XI 2, 107_{11} (a. 280); Tenos XII 5, 881_{15} (I). *Απελλαιος* Delos XI 2, 204_{30} (III¹). *Απελλαιωνος* Tenos XII 5, 872_{15} (III).

ε analogisch erhalten vor *o*-Laut:

Απελλους (Gen.) Paros XII 5, 135_1 (I).

o vor folgendem *α* in *Απολλας* Thasos XII 8, 298 B_{28} (II); 335 B_{14} (II p.) analogisch oder aus einem Vollnamen mit dem Bestandteil *Απολλ-* [cf. Bechtel PN 61].

Anm.:

Απελλη[*ν*] Paros XII 5, 111_3 (IV) Name eines Chiers[238].

5) Assimilation von *ι* an *υ*: *ημυσυ* nicht erst *Κοινή*-Erscheinung, sondern schon in Dialektinschr.: Thasos XII 8, 267_{16} (A. III); BCH 1921, 147 nr. 2 A_3 (V/IV). 1926, 214 nr. 1_4, 2_7 (E. V).

Daneben *ημισυ* Paros XII 5, 108_6 (E. V).

In den *Κοινή*-Inschr. der Kykladen vereinzeltes *ημισυ* neben überwiegendem *ημυσυ*. Nur ohne Assimilation bezeugt *ημικυκλιον* Delos Dürr b. 461 Ba_{38}. BCH 1930, 101_5 (beide II)[239].

---

[236]) Bei Hdt. immer *-ερος* [Hoffmann III 255]; in att. Inschr. des IV. Jhdts. *-ορος* u. *-ερος*, *-ερος* nur Gen. sg. u. plur., also in Formen mit hochtonigem *ε*; aber att. *τριακοντοριος*. [Schmidt KZ 32, 326 f. Meisterhans³ 23.].

[237]) cf. Schmidt KZ 32, 329. Hirt a. a. O. Boisacq 70 f. Bechtel a. a. O.; dazu Bechtel PN 61 f.

[238]) cf. auch p. 23 adn. 139.

[239]) *ημυσυ* auch kleinasiat.-ion., att. seit IV (altatt. *ημισυ*) u. *Κοινή*. [Kretschmer Vaseninschr. 119 ff. Smyth 157. G. Meyer Gr. Gr.³ 154. Hoffmann III 292. Schweizer Perg. 99. Meisterhans³ 28. Nachmanson 67. Hirt 166. Bechtel III 90. Buck² 24. Schwyzer 256.]

Analogische Übertragung des lautgesetzlichen *υ* in *ημυσειας* Delos Dürrb. 364 A_{17} (E. III).

Δυνδυμε[νη] Delos BCH 1888, 188 nr. 1_2. *κυλιχνιον, -α, κυλιχνις* Delos XI 2, 287 $B_{75.90}$ (M. III); Dürrb. 298 A_{110} (III²); BCH 1882, 114; aber *κυλιχνια* Delos Dürrb. 313 i_{10} (III²). *κυλιχνις* Delos BCH 1886, 461 ff.$_{87}$ (a. 364, athen. Herrschaft, Dialekt im allgem. att.).

6) Assimilation von *υ* an *ι*:

Βιβλιος (für *Βυβλιος*, Ethnikon von *Βύβλος*) Amorgos XII 7, 305_7 (spät)[240]. *τριβλιον* (für *τρυβλίον*) Delos BCH 1886, 461 ff.$_{16}$ (a. 364, athen. Herrschaft, Dialekt im allgem. att.).

Anm. 1:

Assimilation von *ο* an folgendes *α* nach Schmidt KZ 32, 390 in *ἀστακός* (*Κοινή*); att. *ὀστακός* ohne Assimilation (Athen. III 105 b); ion. *ὀστακός* im Eigennamen *Οστακος, -ου* Delos XI 2, 106_{12} (III¹); 107_8 (III¹); Dürrb. 290_{36} (III²); 366 $A_{124.133}$ (E. III); 399 A_{86} (A. II) u. sonst öfters[241].

Anm. 2:

Die Frage nach dem Verhältnis von ion. *τεσσερες, -α* zu att. *τετταρες, -α* ist trotz mannigfacher Erklärungsversuche noch nicht gelöst; anscheinend eher Ablautsvariante als Assimilation (näheres p. 51).

Anm. 3:

ἕτερος (Mykonos GDI 5416: *ετερη*$_{12}$ *ετερης*$_{14}$) < *ἄτερος* nicht durch Assimilation, sondern durch Analogie nach *εἷς, ἑνός*[242].

Anm. 4:

Bei dem Wechsel *Μιθραδατης - Μιθριδατης* handelt es sich um iranische Lautvorgänge[243].

§ 18. Dissimilation der Vokale.

[Als Lauterscheinung im Griech. sehr selten und vielfach umstritten (Schwyzer 257).]

Aus den Inschr. der Kykladen verdienen folgende Fälle Beachtung:

Ειλειθυια:

[Schulze Quaest. ep. 259 ff. Schmidt KZ 32, 350 f. adn. 1. Hoffmann III 397. Meisterhans³ 56. Dittenberger bei P. Wiss. V 2309 s. v. Eleithyaion. Jessen bei P. Wiss. V 2101 ff. s. v. Eileithyia. Hirt 248. Brugmann-Thumb 60 Anm. 3 (mit Lit.). Bechtel III 131. Wilamowitz Glaube I 98. Schwyzer 257.]

Auf die verschiedenen, mehr oder weniger wahrscheinlichen Etymologien und Erklärungsversuche des Namens gehe ich nicht ein; es scheint, daß von den Formen mit *ευ* in der zweiten Silbe auszugehen ist (*Ελευθώ*, lak. *Ελευθια*, *Ελευσια*, kret. *Ελευθυια*, dazu kret. *Ελευσινα*, *Ελευσινια*); dann Voraussetzung für eine Dissimilation nur in *Ελευθυια*, wo unter dem Einfluß von *υι* der folgenden Silbe *ευ* dissimilatorisch zu *ει* werden konnte (hom. *Ειλειθυια*; über die sonstige Verbreitung der Formen mit *ει* cf. Schulze, Meisterhans, Jessen a. a. O.).

---

[240]) Delamarre IG a. a. O. Kretschmer Gl. 2, 320.

[241]) Schmidt KZ 32, 390. G. Meyer Gr. Gr.³ 101. Hoffmann III 275. Herwerden² II 1065. Boisacq 90. 723.

[242]) G. Meyer Gr. Gr.³ 71. 495. Brugmann-Thumb 249. Boisacq 292. Assimilation: Schmidt KZ 32, 367 f.; Verbindung beider Ansichten: Güntert IF 27, 50.

[243]) Schweizer Perg. 34. Meisterhans³ 15. Nachmanson 25,

Auf den Kykladen:

Ειλειθυ(ι)α, -η, Ε(ι)λειθυ(ι)αιον, Ελειθυαιευς u. *Ελειθυαΐς* (beide Ethnica auf Tenos), *Ελειθυαιων* (Monatsname auf Tenos) Amorgos XII 7, $82_{5/6}$ (II¹); 83_{3} (E. III); 84 (III); 85 (IV od. III); 420 (IV); Delos XI 2, 146 A_{70} (E. IV); 147 $A_{2.9}$ (c. a. 300); 161 A_{116} $B_{115.118}$; 164 A_{96}; 199 B_{64}; 223 B_{35}; $249II_{9}$; 287 A_{119}; Dürrb. 290_{117}; 324_{19}; 338 $Ab_{84.86}$ (alle III); 372 A_{114} (a. 200); 439 a_{47}; 440 A_{45}; 442 B_{50}; 444 A_{35}; 445_{13}; 461 Ab_{25} Ba_{56}; 465 f_{3} (alle II); BCH 1908, 14 nr. $3_{113/4}$ (III¹); Paros XII 5, 189 (III); 190 (± Chr. n.); 196 (III od. IV); 197 (röm. Zeit)[244]; 198 (*Ειλιθυια* itazist. Schreibung); 199 (Kaiserzeit); XII 5, 1022 (spät); 1023 (II p.); Tenos XII 5, $872_{58.62.75.104}$usw. (III); 875_{31} (III); 901; 944_{3} (I p.); MB 1911, 256 col. I_{13}.

Mit *ευ* in der zweiten Silbe:

Ελευθιηι Paros XII 5, 187 (III). *Ειλευ[θ]να* Paros XII 5, 193 (nicht vor I). *[Ειλ]ευθιηι* (kein *υ* in der 3. Silbe!) Paros XII 5, 200.

Über noch anderweitige Vokalisation in der zweiten Silbe [auf den Kykladen: *υ*: Delos XI 2, 203 B_{88} (III¹); Paros XII 5, 192 (christl. Zeit); 194 (christl. Zeit). *η*: Delos XI 2, 144 A_{116} (E. IV); BCH 1908, 14 nr. 3_{116} (III¹)[245]] sowie über die Formen der Anfangssilbe (auf den Kykladen nur *Ειλ-* und *Ελ-*, gelegentlich *Ιλ-* durch itazistische Schreibung) wage ich kein Urteil[246].

Ρηνεια - Ρηναιευς:

[Ditt. Syll.² 721, 5 (= Syll.³ 662, 5). Wackernagel IF 25, 331 f. Bechtel Namenstud. 19. Hermann Silb. 45 adn. 2. Specht KZ 59, 128. Schwyzer 258.]

Ρηνεια durch Dissimilation aus *Ρηναια*, *αι* erhalten im Ethnikon *Ρηνα(ι)ευς*; *Ρηνεια* neben *Ρηνα(ι)ευς* att. schon seit V, daher häufiges *Ρηνεια* in delischen Inschr. (die Belege alle aus *Κοινή*-Inschr., z. B. XI 2, 142_{19}, 144_{19} u. a. m.) att. Einfluß. Daneben vereinzelt *Ρηναιαι, -αν* Delos XI 2, 153_{19} (III¹). XI 4, $543_{8/9.11/2}$ (A. III)[247]. BCH 1904, 281 f. nr. $9_{11/2}$.

Anm.:

Wie *Ρηνεια* wahrscheinlich auch *[Ειλ]ειθυεια* Delos Dürrb. 464_{13} (c. a. 170) (neben sonstigem *Ειλειθυαια* z. B. 372 A_{114} u. sonst) zu beurteilen.

§ 19. Ersatzdehnung.

I) Urgr. *ς* in Verbindung mit Nasalen und Liquiden schwindet inlautend unter Dehnung des vorausgehenden kurzen Vokals.

---

30. Mayser I 62.

[244]) Vielleicht auch *Ειληθυιηι* zu lesen (?).

[245]) *Ελαιθυαΐς* Tenos XII 5, 872_{101} neben sonstigem *-ει-* (cf. oben) kann Schreibfehler sein, veranlaßt durch die Buchstabenfolge *αι* in den beiden letzten Silben.

[246]) *ι* in der zweiten Silbe kann itazistische Schreibung sein (Delos Dürrb. 401_{22}: *Ειλιθυαια*).

[247]) *ηι* für *ει* in *Ρηνηιαν* Delos Dürrb. 354_{28} (III²) infolge lautl. Zusammenfalls von *ηι* u. *ει*, zu beurteilen wie *ει* für *ηι* im III. u. II. Jhdt. (z. B. *κλεις*, Dat. sg. der *ā*-Stämme; cf. p. 21.).

[Gemination als Zwischenstufe: Solmsen B. ph. W. 1902, 1141 f. Thumb Dial. 239, 259. Brugmann-Thumb 146 f. Schwyzer 282 (?). s > h: Hoffmann III 581. Hirt IF 12, 221 ff. Danielsson IF 14, 380 f. Brugmann KVG 200. Sommer Lautst. 25 ff. (vgl. dazu Thumb IF 19 Anz. 18). Fick Gl. 2, 126 ff. Hirt 224 ff. Hermann Silb. 69 f.]

s + m:

ἔμι Amorgos XII 7, 141 (arch.); Delos, Explor. 11, 180 nr. IV (arch.); Naxos XII 5, p. XXIV 1425 c (VII).

ε[ι]μι Thasos XII 8, 683$_1$ (p. X) (arch.).

ἔμ[α]τιο[ις] Keos XII 5, 593 A$_2$ (V^2)[248]).

s + n:

Namenselement *Φᾱνο-* zu *φᾱνος* < *ϙαεινος* <**ϙαϝεσνος*: Sicher nur in *Φανο[φ]ων* Keos XII 5, 609$_{77}$ (IV); Thasos XII 8, 376$_3$ (A. IV)[249]).

Anm.:

Unionisch sind *Φαεν[ν]ῶς* Keos XII 5, 609$_{63}$ add. [p. 333] (E. IV). *Φαενο* (nach Graindor = *Φαεννω*) Keos XII 5, 1103 (V).

Namenselement *Κλεινο-* zu *κλεινος* <**κλεεινος* <**κλεϝεσνος*; Belege p. 31.

s + l:

χειλιοι, att. *χίλιοι*.

Beispiele aus Dialektinschr. fehlen[250]); in den *Κοινή*-Inschr. immer att. *χιλιοι*[251]). Im sonstigen Ion. *χειλιοι* in Chios belegt [Hoffmann III 394. Bechtel III 69.].

r + s:

εν Δειραδ[ι] (*δειραδ-* <* *δερσαδ-*; skr. *dṛśád-*; kret. *Δηρᾶς*)[252]) Mykonos GDI 5416$_{27}$ (c. a. 200). *περιδειριδια* Delos XI 2, 161 B$_{42}$ (III^1).

II) Umstritten ist der ausgefallene Konsonant bei gedehntem Vokal + *l* (lesb. u. thess. kurzer Vokal + *ll*) in *βούλομαι*, *βουλή*, *στήλη*, *ὀφείλω*, *μειλίχιος* u. a.[253]). Bei *βούλομαι*, *βουλή* sieht man mit großer Wahrscheinlichkeit in *s* den fraglichen Laut (Grdf. **βολσομαι*)[254]). In den übrigen Fällen ist wohl (mit Solmsen, Unters. 286 f. Brugmann-Thumb 86 f. Buck^2 61. Schwyzer 283 f. und gegen Schmidt KZ 32, 385 f. Hirt 240 f.) **-λν-* in der Grdf. anzusetzen.

a) *-λσ-*:

βῶλη, *βῶλομαι*, *βῶλευω* Delos Explor. 11, 181 nr. X (arch.); Choix nr. 9 (A. IV); GDI IV 4 p. 855 n 18$_1$ (E. V); Ios XII 5,

[248]) Über das Verhältnis von ion. *ἐμάτιον* zu att. *ἱμάτιον* cf. Wackernagel IF 25, 328 ff. Schwyzer 193 *γ* 1.

[249]) cf. p. 29.

[250]) Thasos XII 8, 267$_{14}$ (A. III) mit *χιλιους* ist nicht mehr dialektrein.

[251]) cf. Wackernagel IF 25, 328 ff. Schwyzer 193 *γ* 1. Vgl. auch Kretschmer KZ 31, 375 f.

[252]) cf. Bechtel GDI 5416. Boisacq 171. Bechtel III 69.

[253]) Brugmann-Thumb 86.

[254]) Meillet IF 5, 328. Hirt 241. Kretschmer Gl. 3, 163; vgl. auch Hoffmann I 218 (**βολίομαι*). Anders Brugmann-Thumb 86 und Buck^2 61 (**βολνομαι*).

2 B_1 (IV); Paros XII 5, 110_1; 111_1 (IV); Thasos XII 8, 262_{21} (a. 412/11); 264_1 (A. IV); 358 a_2 (A. V); BCH 1926, 214 nr. 2_6 (E. V). Namenselement *Bōλη-* und *-βōλος* bzw. in späterer Schreibweise *-βουλος*: Amorgos XII 7, 319 (IV); Paros XII 5, 213 (epichor. Alph.); Thasos XII 8, 263_2 (E. V); 274 A_7; 277 C_{51} $D_{65.73.77.81}$ G_{145}; 278 B_{25}; 280 A_{14}; 285 A_8 (alle IV).

Anm.:
Unionisch *Βωληκρατης* Delos XI 2, 110_{15} (a. 268); Dürr b. 338 Aa_{14} (III^2); 444 A_{50} (II^1); 457_{41} (II^1); 460 b_{14} (II^1)[255]. *Βωλ[οκλ]ης* Keos XII 5, 609_{78} (E. IV). *Βωλε[ο]ς* Keos XII 5, $608_{6f.}$ (IV).

b) *-λν-* (?):

οφειλω: In alter Orthographie: *οφēλετω*, *οφēλοντων*, *οφēλēν* Ios XII 5, 1_2 (IV od. V); Paros XII 5, $107_{9/10}$ (epichor. Alph.); Thasos BCH 1921, 146 nr. 2 A_7 (V/IV); 151 nr. 4_6 (IV^1); 1926, 214 nr. $2_{6.10}$ (E. V). In jüngerer Orthographie: *οφειλετω* Ios XII 5, 2 A_5 (IV); Thasos XII 8, 267_{14} (A. III); BCH 1921, 155 nr. 7_8 (III). *οφειλοντων* Thasos XII 8, 262_4 (A. 412/11). *οφειλēν* Thasos XII 8, $265_{9ff.}$ (IV); BCH 1926, 214 nr. 1_3 (V^2). *μειλιχιος*: *Διος Μειλιχιον* Amorgos XII 7, 89 (III). *Διος Mēλιχιō* Andros XII 5, 727. Die ion. Form hat sich in Eigennamen noch bis in späte Zeit erhalten: *Μειλιχιδης* in delischen Inschr. des III. u. II. Jhdts. z. B. Dürr b. $421_{48.69}$; 442 A_{74} B_2 u. sonst.

στηλη (<**σταλνā*): *στηλην* Delos Choix nr. 9_5 (A. IV); Keos XII 5, 1100_8 (E. V)[256].

III) Idg., urgriech. *n* schwindet einzeldialektisch unter Ersatzdehnung in der Lautverbindung *ns*[257])

1) wenn altes *ns* im Auslaut steht[258]),

2) antevokalisch, wenn *n* mit sekundärem *s* zusammentrifft (*σ* < *τι̯*, *τσ*; *σι* < *τι*)[259]). [Hirt 242 ff. Brugmann-Thumb 87. Handel 14 ff. Bechtel III 70 f. Schwyzer 286 f.]

1) Altes *ns* im Auslaut:

a) Nom. sg. der *n*-Stämme:

μηδεις, *μηδēς* Thasos XII 8, 262_{13} (A. 412/11); BCH 1926, 214 nr. $2_{2.13}$ (E. V). *ουδε[ις?]* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A_5 (V/IV).

μεις (<**μενς* <**μηνς*)[260]) 2 Mal in *Κοινή*-Inschr. aus Delos [XI 2, 203 A_{78} (A. 268); Dürr b. 298_{195} (a. 240)] u. 1 Mal aus Amorgos [XII 7, 237 b_{56} (I)].

---

[255]) Vgl. GDI IV 4 p. 906 u. 909.

[256]) Beide Inschr. nicht dialektrein.

[257]) *n* blieb erhalten im Nordthess., Ark., Argiv., Mittelkret.; Vokalisierung des *n* zu *i* im Lesb.; sonst Ersatzdehnung. [Brugmann-Thumb 90. Bechtel III 70. Schwyzer 287.]

[258]) Ursprüngliche Verteilung: spurloser Schwund des *n* vor anlautendem Konsonant, Erhaltung des *n* vor anl. Vokal (so noch kret.).

[259]) Wo *s* durch Assibilation entstanden, ist die Ersatzdehnung nur ion.-att. (die übrigen vordorischen Mundarten kennen zwar die Assibilation, behandeln aber die Lautgruppe *ns* verschieden; vgl. adn. 257).

[260]) *μεις* lautgesetzlich, att. *μην* Neubildung nach den obliquen Kasus.

b) Acc. plur. der *o*-Stämme:

Amorgos: *εκγονῦς* XII 7, 219$_5$ (IV od. V). Keos: *φορους* XII 5, 568$_9$ (V/IV). *τους*$_{29}$ *λουσαμενου*[*ς*]$_{30}$ *κ*[*αθαρ*]*ους*$_{31}$ XII 5, 593 A (V^2). Paros: *τ*[*ō*]*ς θεορῦς* XII 5, 108$_{10}$ (E. V). *Δελφου*[*ς*]$_4$ *τουσδε*$_{19}$ XII 5, 109 (E. V). Thasos: *τῦς*$_{13}$ *τōτōς*$_9$ XII 8, 264 (A. IV). *τōς πιθōς* BCH 1926, 214 nr. 1$_6$ (V^2).

c) *ες, εις* < **ενς*:

Die Prosainschr. der a l t e n Zeit lassen die Frage, ob *ες* oder *εις* offen (*ĕ* und *ē* mit E wiedergegeben); *εις* geschrieben (cf. dazu unten) XII 8, 262$_{16}$ (a. 412/1, Thasos). *ĕ* in zwei metrischen Inschr.:

εσιδε[*σθε*] Naxos XII 5, p. XXV 1426 (E. VI). *εσοφσομ*[*εθα*] Thasos XII 8, 398 (A. V).

ἐς auch für das übrige Ion. die weitaus überwiegende Form, wenngleich *εἰς* nicht vollständig fehlt[261]). *εις* in der obengenannten thasischen Inschr. muß daher nicht unbedingt mit B e c h t e l GDI 5461 als unionisch angesehen werden.

Ursprüngliche Verteilung: *ες* vor Konsonant, *εις* vor Vokal; später Ausgleich nach beiden Seiten; so drang att. *εις* durch[262]), ion. *ες*; gelegentliches *ες* in *Κοινή*-Inschr. (z. B. *ες τον ποταμον* Mykonos GDI 5416$_{37}$. *ες την οδον* Tenos XII 5, 872$_{80}$ usw.) ist Ionismus.

Im Anschluß an *ες, εις* zu behandeln das daraus abgeleitete *εσω, εισω* < **ενσ-ω*[263]):

Die Beispiele aus a l t e n Inschr. (*εσω* Paros XII 5, 150 u. Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_9$) lassen ebenfalls (wie bei *ες*) keine Entscheidung über die Quantität des *e* zu, doch überwiegt im sonstigen Ion. (Hdt., Hippokr.) *εσω* mit Kürze[264]).

2) *n* und sekundäres *s*:

a) *νσ* < *ντ̯*:

πασα Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_4$ (E. V). Part. fem. auf urgriech. *-nt̯ă* (idg. *-nt̯ə*): *βōλενōσαν* Delos Choix nr. 9 (A. IV). [*γ*]*ενηθεισης* Thasos XII 8, 262$_{10}$ (a. 412/1). *θανōσ*[*ηι*] Thasos XII 8, 398 (A. V). *παρασταθεισα* Archilochos MA D i e h l^2 I 3 frg. 51 I A$_{55}$. *στεγουσαν* Keos XII 5, 568$_{12}$ (V/IV).

b) *νσ* < *ντσ*:

Nom. sg. masc. der *nt*-Stämme: *κηρυχθεις* Thasos XII 8, 262$_{11}$ (a. 412/1). Dat. pl. der *nt*-Stämme: *πασιν* Thasos XII 8, 264$_8$ (A. IV)[265]). [*τοις*] *οικεōσι* Paros XII 5, 109$_{25}$ (E. V). *τοις υπαρχōσι* Ios XII 5, 2 B$_3$ (IV).

c) *νσι* < *ντι*:

---

261) Material bei S m y t h 598 ff., vgl. auch G. M e y e r Gr. Gr.^{3} 121. S c h w e i g h ä u s e r.

262) M e i s t e r h a n s^3 213 f.

263) S m y t h 601. B o i s a c q 232. Bei Annahme der Grdf. **εντ̯ω* [B e z z e n b e r g e r BB 9, 334. S c h u l z e KZ 40, 414, 416. B r u g m a n n - T h u m b 295] wäre *εσω* mit Kürze nur durch Analogie nach *ες* zu erklären, da lautgesetzl. Dehnung hätte eintreten müssen.

264) cf. adn. 261.

265) *ă* zu *ā* (nicht *η*) gedehnt.

3. pl. auf idg. *-nti*:

εισιν Thasos XII 8, 264$_9$ (A. IV). *εστᾱσιν* (<*εσταᾱσιν<*εσταντι)[265]) Thasos XII 8, 356 (E. VI, metr.). *επαγγελλῶσι* Delos Choix nr. 9 (A. IV). *μετεχῶσιν*[266]) Thasos XII 8, 264$_2$ (A. IV).

IV) Ersatzdehnung bei Ausfall von postkonsonantischem *F* in den Verbindungen *λF*, *νF*, *ϱF*. Die Dehnung nur im Ion. (mit Ausnahme von Euboia) und in einigen dorischen Mundarten zu beobachten; im Att. und den übrigen Dialekten fällt *F* ohne Ersatzdehnung aus.

[Wackernagel KZ 25, 260 ff. Hoffmann III (verstreut). Solmsen Unters. 302 ff. Thumb Dial. 351. Hirt 228 f. Brugmann-Thumb 47 f. Handel 26 ff. Hermann Silb. 25, 58 f. Bechtel III 71 ff.]

λF:

κᾱλος < *καλFος*[267]):

κᾱλος Amorgos XII 7, 106 (arch.). *κᾱλον* Thasos XII 8, 398 (A. V). (Länge beide Male durch das Metrum gesichert.)

Ohne Dehnung:

κᾰλον Delos GDI 5387 (= XII 5, 147) (arch., metr.).

κᾱλος echt ion. Form: Hoffmann III 314 ff. hat richtig erkannt, daß die altion. Dichtung in ihren älteren Teilen nur *κᾱλός* kennt (*κᾰλός* vereinzelt bei Mimnermos, Simonides von Keos, häufiger bei Theognis).

Anm.:

ὁλοσχερής in alten Inschr. der Kykladen unsicher: In Keos XII 5, 593 A$_7$ (V^2) ist wohl mit Hiller IG a. a. O., Hoffmann nr. 42, Ditt. Syll.^{3} III 1218 gegen Bechtel, Ion. Inschr. nr. 43 u. GDI 5398 (doch vgl. GDI IV 4 p. 981) *τα δολ[ο]σ[χ]ερ[εα]* zu lesen. In *Κοινή*-Inschr. nur die att. Form ohne Dehnung: Amorgos XII 7, 67 B$_{56}$ (IV/III); 68$_{11}$ (IV); 69$_{22}$ (IV/III)[268]).

νF:

ξεινος < *ξενFος*[269]):

ξεινο- sicher belegt nur in Eigennamen: Keos: [*Ξ*]*ειν*ο*κλ*[*η*]*ς* XII 5, 1076$_{95}$ (IV/III). Thasos: *Ξειν*η*ρης* XII 8, 274 B$_{16}$. *Ξειν*ι*ος* (Gen.) XII 8, 275 B$_{19}$. *Τιμοξε*[*ι*]*νου*$_{18}$ *Ξειν*ο*μεν*[*ης*]$_{23}$ XII 8, 277 B. *Ξειν*ο*φανευς* (Gen.) XII 8, 279 A$_5$ (alle IV)[270]).

Ohne Dehnung:

Keos: [*Ξ*]*ενοφαντο*[*υ*]$_{95}$ *Ξενοστρατος*$_{26.114}$ XII 5, 1076 (IV/III). Thasos: *Ξενο*[*κ*]*λεος* XII 8, 273$_3$. *Ξενοδοκου* XII 8, 274 A$_8$. *Ξενωνος* (Gen.) XII 8, 276$_3$. *Φιλοξενος* XII 8, 277 B$_{15}$. *Θεοξενιδεω* XII 8, 277 E$_{103}$. *Ξενοκρατης* XII 8, 279 B$_{12}$. *Ξενοφανης* XII 8, 278 D$_{54}$ (alle IV).

Formen mit und ohne Dehnung stehen also inschriftl. nebeneinander, zum Teil sogar in der nämlichen Inschr. *Ξεν-* (ohne Deh-

[266]) Unsicher, ob 3. plur. ind. oder Dat. plur. part.

[267]) Die schon von Wackernagel KZ 25, 261 u. Schulze Quaest. ep. 81 f. postulierte Grdf. *καλϝος* ist nunmehr inschriftl. bezeugt in einem boeot. Weiheepigramm (Mém. Soc. Ling. VII 448). [Bechtel I 229.]

[268]) cf. dazu besonders Solmsen Unters. 306.

[269]) Inschriftl. bezeugt; cf. Brugmann-Thumb 47.

[270]) *Ηρακλειδης Ξεινα* Delos XI 4, 778 (III/II) Name eines Nichtioniers.

nung) mit Solmsen Unters. 305 f. dem Eindringen der *Κοινή* zuzuschreiben, halte ich für bedenklich, da die genannten Inschr. sonst durchweg rein ion. Formen enthalten. Es ist daher wohl eher mit einem Schwanken innerhalb des Dialekts (?) in der Durchführung der Ersatzdehnung zu rechnen[271]). In den alten Inschr., die gedehntes *ē* noch mit *E* darstellen, läßt sich demnach über die Quantität des *E* nicht entscheiden[272]). Es handelt sich um folgende Fälle:

Ξενοκριτης Amorgos XII 7, 139 (VI). *Ξενοκλης* Amorgos XII 7, 155 (IV), 170[273]). *Ξεναγο[ρι]* Astypalaia Hoffmann nr. 76 (alt). *Προ[ξ]ενη*[274]) Delos Explor. 11, 182 nr. XIV. *Σχενηρετος* Keos XII 5, 566 (VI?). *Ξενοκρατες* Keos XII 5, 607$_7$ (V). *ξενω[ι]* Paros XII 5, 109$_{12}$ (E. V). *χσενωι* Paros XII 5, 225 (V). *Ξενοφαης* Thasos BCH 1929, 337 f. nr. 1 u. 2 (IV).

ēνεκεν (<**ενϝεκεν*; Länge metr. gesichert) Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.)[275]).

μῑονος (<**μιονϝος*; Länge metr. gesichert) Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.)[275]).

ϱϝ:

κουρη (<*κοϱϝη*)[276]):

In *qōρη* Naxos XII 5, p. XXIV 1425 b (VII) wie in *κῶρηι* Paros XII 5, 215 (VI/V) ist die Länge gesichert; dazu *Κουρηι* Amorgos XII 7, 77 (III, Prosa)[277]). Daher wohl auch *κορη* Paros XII 5, 134$_{10}$ (IV) und 225 (V) mit *ō*.

Häufig — auch in *Κοινή*-Inschr. — *Διοσκουροι*, *Διοσκουριδης*, *Διοσκουριον*, *Κουροτροφον* z. B. *Διοσκουριδης*, *-ενς*[278]) Keos XII 5, 609$_{264}$ (E. IV), Thasos XII 8, 277 H$_{161}$ (III). *Κουροτροφον* Delos XI 2, 203 B$_4$ (III^1) usw.

In *Κοινή* vereinzelt *Διοσκοροι* usw., immer *κορη* (abgesehen von Epigrammen).

Κουρη mit Ableitungen und Kompositis auch in der ion. Literatur mit Ausnahme von Archilochos Diehl^2 I 3 frg. 119 (*κορης*); Hdt. IV 33 (*κορας*), IV 34 (*κοραι*), VIII 65 (*κορηι*)[279]).

δουϱ- <**δοϱϝ-*:

[*δ*]*ουρατ'* Archilochos MA Diehl^2 I 3 frg. 51 IV A$_{46}$[280]).

---

[271]) Hermanns Versuch (Silb. 59), einen Unterschied in der Durchführung der Ersatzdehnung bei postkonsonant. *ϝ* zwischen der nördlichen und der südlichen Gruppe der Kykladen festzustellen, stützt sich für die nördliche Gruppe auf ein Inschriftenmaterial, das zu jung (III. Jhdt.) ist, um für den Dialekt beweisend sein zu können.

[272]) Die ion. Literatur hat überwiegend *ξειν-*, ohne Dehnung nur *ξενοισι* Anakr. Diehl^2 I 4 frg. 85$_1$; *προξενος* (neben *προξεινος*) bei Hdt. [Hoffmann III 391 ff. Bechtel III 72, 74.]

[273]) Fraglich, ob nicht schon die ungedehnte att. Form vorliegt.

[274]) Geschrieben *Πρω[ξ]ηνη*; cf. p. 2.

[275]) Homer. *ἕνεκα*, öfter *εἵνεκα*; *μοῦνος*.

[276]) Inschr. bezeugt durch ark. *κορϝαι* IG V 2, 554.

[277]) Die Belege aus den beiden metrischen Inschr. könnten auch episch beeinflußt sein, daher das Zeugnis aus Amorgos trotz III. Jhdt. nicht ohne Wert [Handel 29 f.].

[278]) *Δι[ο]σκορι⟨α⟩δεω* Thasos XII 8, 263$_{12}$ (E. V) wohl auch mit Dehnung; „unechtes *ου*" in der Inschr. auch sonst = *o*; vgl. Solmsen Unters. 306.

[279]) Hoffmann III 408 f. Bechtel III 73 f. 15 f.

[280]) Kann auch epischer Einfluß sein.

Ohne Dehnung: EN *Δορίλλος* Thasos XII 8, 277 F_{135} (IV); GDI 5463 a_{18} (IV¹)[281]). In der ion. Literatur Formen mit und ohne Dehnung. *δουρ-* Tyrt., Anakr., Archil. (neben *δορ-*), Hdt. (nach der Überlieferung nur ein Mal, sonst *δορ-*); *δορ-* Hdt., Hippokr., Archil. (neben *δουρ-*)[282]).

Anm. 1:

Ehrlich KZ 39, 569 hat mit Recht gegen Schulze Quaest. ep. 79 n. 3 die Grdf. **Απατορϝια* (*-ων*) bestritten für att. *Ἀπατούρια*, *Ἀπατουριών* (häufig auf del. *Κοινή*-Inschr. z. B. XI 2, 203 A_{32} usw.), del. EN *Απατουριος* z. B. XI 2, 113_8 (III¹) usw., aber *Απατοριος* Amorgos XII 7, 69_{53} (IV/III), *Απατοριωνος* (Gen.) Amorgos 412_2 (III)[283]).

Anm. 2:

Ορεης Amorgos XII 7, 75 (alt) hat ŏ, da *οὖρος* pseudoionisch für echtionisch *ὄρος*[284]).

Anm. 3:

Bisher[285]) angeführtes *επερωτησαι*, *επερωτησηι* Thasos GDI $5464_{12.13}$ (III) als Beleg für fehlende Ersatzdehnung (Grdf. **ερϝωταω*) beruht auf falscher Lesung (vgl. IG XII 8, 267).

Anm. 4:

ορος („Grenze", nicht = *ὄρος* „Berg")[286]) Delos Explor. 11, 284 (V) ist *οὖρος* zu lesen [cf. Bechtel III 73]. Die Behauptung des Herausgebers, die Inschr. sei att. wegen der Form *ὅρος*, ist wegen der Doppelwertigkeit des alten *o* (cf. p. 5) unberechtigt. Sonst nur att. *ορος* z. B. Naxos XII 5, 48 (IV, „unechtes *ου*" mit *OY* bezeichnet). Unsicher die sprachl. Einordnung von *ορος* Paros XII 5, 214_1 (IV, „unechtes *ου*" = *O*).

Weit weniger klar als für die Verbindungen *λF*, *νF*, *ϱF* liegen die Lautverhältnisse in den Fällen, wo *F* nach *δ* geschwunden ist.

[Wackernagel KZ 25, 260 f. Schulze Quaest. ep. 133 f.; 517. Hoffmann III 412. Bechtel GDI 5601. Jacobsohn Hermes 44, 102 ff. Hirt 229 f. Brugmann-Thumb 49 f. GDI IV 4 p. 909. Meister Hom. Kunstspr. 202 ff. Hermann Silb. 24 f. Bechtel III 73 f. Schwyzer 227.]

ουδος < **οδϝος*:

Mit Hoffmann, Bechtel, Jacobsohn möchte ich die Ersatzdehnung als epichorisch-ion. und nicht nur für episch beeinflußt (so Meister, Brugmann-Thumb, Schwyzer) ansehen.

ουδος inschriftl. aus älterer Zeit nur GDI 5601 (Ephesos, IV²) [aber *οδον* GDI $5702_{30.36}$ (Samos, M. IV)], in der ion. Literatur bei Hdt., Hippokr., Herodas[287]).

Von den Kykladen fehlen inschriftl. Belege aus der alten Zeit, delisches *ουδον* XI 2, 158 $A_{69f.}$; Dürrb. 370_{30} (beide III) ist in die *Κοινή* übernommener Ionismus[288]).

Aus dem Epos:

Πολυιδος (nach Wackernagel KZ 27, 275 aus **Πολύϝιδϝος*

---

[281]) So stets inschriftl. [Meister Hom. Kunstspr. 205.].
[282]) Hoffmann III 408.
[283]) Bechtel III 73 wie Schulze.
[284]) Herwerden² II 1074. Hoffmann III 418 f.
[285]) Solmsen Unters. 306. Handel 28.
[286]) Vgl. p. 7.
[287]) Hoffmann III 412.
[288]) Vgl. Schulze Quaest. ep. 517 zu 114.

wegen att. *Πολύϊδος* Soph. *Μάντεις* frg. 357 N., 358 N.)[289]) Amorgos XII 7, 107 (V) mit langgemessenem *ī*.

V) Eine Art Ersatzdehnung liegt auch vor in *γινομαι, γινωσκω* <*γιγνομαι, γιγνωσκω* bei dissimilatorischem Schwund von *γ*; ion. seit V, att. seit c. a. 300 zu belegen, allgemein (mit geringen Ausnahmen, die als Attizismen zu bewerten sind) in der *Κοινή*[290]).

Aus Dialektinschr. der Kykladen:

εκγινομενα Paros XII 5, 108$_9$ (E. V). *γινηται* Thasos XII 8, 267$_{11}$ (A. III). *γινομενō* Thasos BCH 1921, 146 f. nr. 2 A$_5$ (V/IV).

In *Κοινή*-Inschr. immer *γιν-* (in später Orthographie auch *γειν-*); nur zwei Mal *γιγν-* (Delos XI 2, 158 A$_{40}$ neben *γιν-*$_{44.46}$, BCH 1889, 239 f. nr. 11$_{30}$). Für *γινωσκω* inschriftl. nur Belege aus späterer Zeit (zum Teil mit später Orthographie *γειν-*).

Die Formen der ion. Prosaliteratur sind ebenfalls *γίνομαι, γινώσκω*, dagegen deutet für die altion. Dichtung die Überlieferung eher auf *γίγνομαι, γιγνώσκω*[291]).

§ 20. Vokalkürzung vor -σσ- im Ionischen.

[Ehrlich Beton. 122 f.]

Auf eine gelegentliche Kürzung von langem Vokal vor -σσ- im jüngeren Ion. weisen vielleicht zwei Namen aus Inschr. der Kykladen hin:

[*Π*]*οεσ*[*σ*]*ηι*$_{40}$ [neben *Ποιησσῆ*$_{53}$ und sonstigem *Ποιησσ-* und *Ποιασσ-* (att. Einfluß !) in anderen keischen Inschr.] Keos XII 5, 1076 (IV/III)[292]). Unsicher *Τιμεσσαν* Amorgos XII 7, 36$_{5.17/8}$ (II; Lesung angezweifelt)[293]).

§ 21. Hellenistischer Wandel von *α* > *ε* in der Nachbarschaft von *ϱ* und *λ*.

[Dieterich Unters. 3 ff. (bes. 9). Meisterhans^3 14 f. Thumb Hell. 17. Mayser I 55 ff. 142. Brugmann-Thumb 82. Vgl. auch Ehrlich Beton. 129. 152.]

1) Unbetontes *α* > *ε* unter Einwirkung eines benachbarten *ϱ*:

Name des ägyptischen Gottes *Σαραπις* (mit Ableitungen; der Lautwandel frühestens II in *Σεραπιεῖον* (ägypt. Pap.) (*α* > *ε* in der drittletzten Silbe vor dem Akzent !)[294]).

---

[289]) N. = Nauck, Tragicorum Graecorum fragmenta.

[290]) Hoffmann III 373 f. Meisterhans^3 75. Thumb Hell. 207. Nachmanson 108 (mit Lit.). Brugmann-Thumb 126. Gegen diese Erklärung von *γιν-*, aber ohne eigenen Vorschlag Solmsen B. ph. W. 1903, 1008.

[291]) cf. Hoffmann a. a. O.

[292]) Anders (durch Vokalausstoßung) erklärt von Bechtel III 67.

[293]) So die Lesung bei Bechtel GDI 5366 angezweifelt von Hiller IG a. a. O., der *Τιμησσα* für wahrscheinlich hält; vgl. auch Kretschmer Gl. 2, 319. Ehrlich a. a. O.

[294]) Wenig wahrscheinlich Schwyzer 258 (Dissimilation); unhaltbar Annahme einer Assimilation des *ε* an *α* in unbetonter Silbe (so Schmidt KZ 32, 358 f. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 393. Schweizer Perg. 98. Meisterhans^3 14. Nachmanson 67. Rüsch 152), da durch Wilcken Arch. f. Pap. III 250 f. *Σαραπις* als älter erwiesen ist; vgl. auch Mayser I 56 u. 142.

Aus den Inschr. der Kykladen:

Formen mit ε: 2 Mal *Σεραπις* neben 21 Mal *Σαραπις* Delos BCH 1882, 316. *Σεραπιδος* Tenos XII 5, 929. *Σεραπι* (Dat.) Delos XI 4, 1257 (A. II); Syros XII 5, 712_{17} (spät); Thasos XII 8, 584 (spät). *Σεραπει* Delos BCH 1882, 331 nr. 26_3. *φιλοσεραπι* Syros XII 5, 712_{25} (spät). *Σεραπιων, -ωνος, -ωνα* Amorgos XII 7, $392_{9.21}$ (I); $396_{7.42}$ (II p.); 399_5; 407_5; 409_4 (alle spät); Paros XII 5, 372 III; Seriphos XII 5, 512_4 (Kaiserzeit); Thasos XII 8, 471_{10} (spät). *Σερапо-* Paros XII 5, 173 VI (Kaiserzeit). Doch bleiben die Formen mit α weitaus in der Überzahl.

2) Unbetontes α > ε unter Einwirkung eines benachbarten λ:

ηλακάτη > *ηλεκάτη*[295]): Formen mit ε (in der Überzahl): *ηλεκαται*. Delos Dürrb. 439 $a_{15.27}$ c_{15}; 442 $B_{17.214}$; 453 B_{24}; 461 Ba_{36} (alle II¹). [*η*]*λεκατια* Delos BCH 1911, 286 n. 77_{52}. Formen mit α: *ηλακαται* Delos XI 2, 161 B_{17} (III¹); 162 B_{14} (III¹); Dürrb. 465 e_8 (a. 170).

§ 22. Verdumpfung von *o* zu *ov*.

[Halbherr Ath. Mitt. XI 81. Hatzidakis Einl. 105 ff. G. Meyer Gr. Gr.³ 140. Hoffmann III 288. Delamarre Rev. phil. 1903 (27), 112 f. Bechtel GDI 5365.]

Die in der *Κοινή* und besonders im Neugriech. nicht seltene Verdumpfung von *o* durch die Nachbarschaft von Labialen, Gutturalen u. Palatalen auf den Kykladen belegt durch *Αμουργιων* Amorgos XII 7, 228_9 (II); *πολιου*[*ρκι*]*αν* Amorgos XII 7, 387_6 (III); *πολιουρκιας, επολιουρκησεν* Paros MP XII 5, 444 CXIII (a. 264/3) (neben *πολιορκουντων, πολιορκησας, πολιορκιας* CIII, CXXI, CXXIV), dazu vielleicht auch *Αρχιουργης* Delos Dürrb. 407_{23} (c. a. 190)[296]).

§ 23. Ablaut.

ερσην: *αρσην* (*αρ-*<*r̥*, Tiefstufe, vgl. ai. *r̥ṣabhaḥ*). Ion. inschriftl. nur *αρσην, -εν*: Kykladen: *αρσεν* Thasos XII 8, 358 a (a. 490/80)[297]). Kleinasiat. Ion.: *αρσην* in Milet[298]). Auch hom. *αρσην*[299]), att. *αρρην*[300]), ferner lak. *αρσης, -ενα*[301]). *ερσην* im Ion. nur bei Hdt.[302]), sonst dor. (messen., Epidaur., Kreta, Kos), el. (*ερσεναιτέραν*), aeol.[303]).

θερσος - *θαρσος*:

[Schmidt KZ 25, 157. Fick-Bechtel 140. 147 ff. Smyth 132. G. Meyer Gr. Gr.³ 36. Hoffmann III 233. 245. Brugmann-Thumb 100. 243. Handel 32. GDI IV 4 p. 901. Bechtel PN 198 f. 207. 211 ff.]

---

295) Neugr. *ἀλεκάτη*. cf. auch adn. 294.

296) Die genannten Belege von den Kykladen aus III sind die ältesten Zeugnisse für den Lautwandel auf griechischem Boden.

297) *αρσην* bzw. *αρρην* auch in delischen *Κοινή*-Inschr. (Dürrb. 503_{16}; BCH 1905, 429 f. nr. 141_7), für den Dialekt ohne Bedeutung.

298) Scherer 5.

299) Θ_7 u. sonst; cf. Gehring.

300) Meisterhans³ 100_6.

301) Bechtel II 333.

302) Hoffmann III 247.

303) Thumb Dial. (verstreut). — Dazu außer der bereits in den vorausgehenden Fußnoten erwähnten Literatur noch Schmidt KZ 25, 23. Fick Vgl. W. B. I⁴ 12. Smyth 138 f. G. Meyer Gr. Gr.³ 66 f. Hirt 108. Brugmann-Thumb 101. Handel 33. Favre 60. Bechtel III 109. Buck² 41.

Auf den Kykladen *θερσ-* mit Vollstufenvokalismus in EN erhalten[304]):

Θερσανδρος Paros XII 5, 136$_9$. *Θερσελεω* Paros 216 (epichor. Alph.). *Θερσηνωρ, -ορος* Thasos XII 8, 380$_6$ (Kaiserzeit); 355$_7$ (± Chr. n.). *Θερσιων, -ωνος* Thasos BCH 1926, 241 nr. 19$_5$; XII 8, 309 B$_{15}$ (I). *Θερσιλοχος*[305]) Thasos BCH 1926, 249 nr. 31 (röm. Zeit); XII 8, 292 C$_{24}$ (II). *Θερσιλο*[ς oder -χος] Thasos C. R. Acad. Inscr. 1913, 371. *Θερσι-* (Thasier) BCH 1926, 251$_7$ (wahrscheinlich samische Inschr.). *Θερσιδος* (Gen.) Delos XI 2, 113$_{13}$ (a. 263).

Daneben in *Κοινή*-Inschr. unter att. Einfluß auch analogisch übertragenes *Θαρσ-, Θρασ-*: *Θαρσαγορας* Delos Dürrb. 356 II A$_{28}$; 399 A$_{106.116.119}$; 407$_{26}$; 440 A$_{43}$; Mykonos GDI 5417$_{25.28}$ (alle III—II); Andros *Εφ. Αρχ.* 1911, 72 nr. 6 (röm. Zeit); Tenos XII 5, 872$_{65}$ (III); 817$_{32}$ (*Σιφνιος*). *Θρασιππος* Thasos XII 8, 292 C$_{25}$ (II).

Lautgesetzliche Tiefstufe in Namen mit *Θρασυ-* und *-θρασης*[306]) z. B. [*Θ*]*ρασυκλεος* Thasos XII 8, 395 (E. VI). *Δημθρασης* Thasos XII 8, 279 A$_8$ (IV). Die Kurznamen *Θρασων, -ωνιδης, Θρασῆς, -εας* gehören wohl zu den häufigen Namen mit *Θρασυ-*[307]).

Anm. 1: Das Appellativum bei Homer *θαρσος, θρασος*, Hdt. *θρασος*.

Anm. 2: Auf Belege solcher Namen von Nichtkykladenbewohnern wird verzichtet.

τεσσερες:

[Schmidt KZ 25, 44 f. Hoffmann III 248 ff. Herwerden^2 II 1444. Hirt 166. Boisacq 960 f. Bechtel III 156 f. Schwyzer 258 (mit Lit.)].

Ion. *τέσσερες* — att. *τέτταρες* eher Ablaut als Assimilation von *α* an *ε* in *τέσσερες* (vgl. p. 41). Auf den Kykladen: *τεσερα-καιεβδο*[*μη*]*qοντῶτης*[308]) Paros XII 5, 252 (VI).

Als Ionismus in die *Κοινή* übernommen: *τεσσερας* Delos Dürrb. 442 A$_{106}$ (a. 179); sonst immer Formen mit *-α-* in den *Κοινή*-Inschr. der Kykladen[309]).

δερτος:

[Bechtel zu GDI 5416. Bechtel III 110.]

Analogische Übertragung aus dem Praesens: *δερτα* Mykonos GDI 5416$_{25}$ (±a. 200)[310]).

Οργανη (Beiname der Athene):

[Pape-Benseler s. v. *Ἐργάνη*. Smyth 154. Hoffmann III 271. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 40. Herwerden^2 I 579 s. v. *Ἐργάνη*, II 1051 s. v. *Ὀργάνη*. Schwyzer 355.]

304) Ebenso im sonstigen Ion. (ergänzend zu dem von Hoffmann III 245 angeführten Material: *Θερσανδρος Σαμιος* Delos Dürrb. 298$_{56}$. *Θερσαγορας Αμφιπολιτης* Delos XI 4, 1349); ferner ark., boeot., thess., aeol. u. in einigen dor. Mundarten (außer der genannten Literatur: GDI IV Index u. Gramm., für das Ion. IV 4 p. 901, 1003 f.); att. *θαρσ-* bzw. *θαρρ-* nach *θαρσύς* (*θρασύς*), *ενθαρσής* (wo Tiefstufe lautgesetzlich).

305) Mythisch-epischer Name.

306) Ursprünglich adjektiv. Bildung mit Endbetonung.

307) Hoffmann III 245. Otto IF 15, 12 f. Locker Gl. 22, 83.

308) Vgl. auch p. 9.

309) Über das Vorkommen in Kleinasien (Dialekt u. *Κοινή*): cf. Hoffmann und Bechtel a. a. O.

310) Schon episch.

Οργανη (nur so, *Ἐργάνη* kommt nicht vor) bezeugt für Delos durch *Αθηναης Οργανης* GDI 5390 (V?) u. Thasos durch *Αθηναιης Οργανης* BCH 1928, 52 nr. 3 (M. V)[311]).

Ion. *ζω-*: att. *ζη-*:

[Smyth 188, 562. G. Meyer Gr. Gr.[3] 77. Hoffmann III 364. Brugmann-Thumb 43, 348. Boisacq 309, 312. Bechtel I 86, 282, III 193 f. Buck[2] 117.]

Im Ablautsverhältnis zu att. **ζη(ι)ω* (nach *ζῆι* < **ζή(ι)ει*) steht ion., hom., lesb., boeot., westgriech.[312]) *ζώω* [boeot., kret. (Gortyn) *δώω*]; auf Thasos *ζωηι* XII 8, 262[12] (a. 412/1) u. *ζωσαν* XII 8, 398[4] (A. V, Epigr.)[313]).

γλωσσα — *γλασσα*:

[Schmidt KZ 33, 453. Hoffmann III 244. Bechtel III 110.]

Von den beiden im Ion. vorkommenden Formen *γλωσσα* u. *γλασσα* (Belege in der angegebenen Literatur), die im Ablautsverhältnis zueinander stehen, ist auf den Kykladen nur *γλωσσα* belegt: Mykonos GDI 5416[8.31.32] (c. a. 200).

Πολυρρηνία (bei Delos) [hom. *πολυρρην*, Schwundstufe **Fρην* zur Normalstufe *Fαρην* (inschriftl. in Gortyn GDI 4964[2])[314])]: auf Inschr. der Kykladen:

Πολυρρηνιον Delos XI 4, 538[6] (III); 782[A.10] (II). Ohne Bezeichnung der Doppelkonsonanz *Πολυρηνιος* Delos BCH 1931, 439[25] (E. II).

Nicht völlig geklärt ist das Verhältnis von *ἀρι-*[315]) (hauptsächlich ion., att., dor.) zu *ἐρι-* (hauptsächlich aeol.)[316]).

[Reuter KZ 31, 594 adn. 1. Smyth 132. Hoffmann III 237. Boisacq 77, 279. Bechtel PN 65 f. Walde-Pokorny I 69.]

Ablaut liegt vor, wenn ai. (ved.) *ari-* = griech. *ἐρι-* = idg. **eri-*; griech. *ἀρι* dann = idg. **ṛri-*; falls ai. *ari-* = griech. *ἀρι-*, bleibt *ἐρι-* unerklärt.

ἀρι-:

Θρασυμηδης Αριγνωτου Παριος Pausanias II 27, 2 (IG XII 5, p. XXVII, 1444). *Αριδηλος* Keos XII 5, 609[125] (E. IV; *A* ergänzt); 610[9.49] (E. III). *Αρι[δ]ικος Αρι[μ]βροτου* Amorgos XII 7, 322

---

311) *Οργανη* ein Mal im Att. CIA II 3, 1329 u. bei Hesych s. v. *Οργανη*, sonst nur *Εργανη* (bzw. *-αι*, *-ας*): inschriftl.: Epidaurus (IG IV 990[6]; 1162); literarisch: Hesych s. v. *Εργανη* (*Εργ. ... παρὰ δὲ Σαμίοις ἡ Ἀθηνᾶ*). Soph. frg. 844[2] (Jebb-Pearson); Soph. bei Plut. praecepta gerend. reipubl. V. Photius lex. 12, 8. Aelian, nat. anim. I 21, VI 57; var. hist. I 2, III 42; für das Att., Lak., El., Ark., Boeot. bezeugt durch Pausan. I 24, 3; III 17, 4; V 14, 5; VIII 32, 4; IX 26, 8.

312) Neben *ζη-*.

313) Belege für das übrige Ion. besonders bei Hoffmann a. a. O. und Bechtel III a. a. O.

314) Walde-Pokorny I 269. Schwyzer 357.

315) Zu *ἀραρίσκω*, *ἁρέσκω*, *ἀρετή*, *ἄριστα*.

316) Nur in Kompositis.

(spät). *Ἀριζηλος*[317]) Thasos XII 8, 277 A$_9$ (IV); 403. *Ἀριμνηστος* Keos XII 5, 607$_{27}$ (V); Thasos XII 8, 354$_{41}$ (I)[318]).

ἐρι-: *Ἐριτιμος* (*κωμιωιδος*) Delos XI 2, 113$_{24}$ (III^1) (Ionier ?).

Ob und wieweit die Stämme *Ποσειδ-* und *Ποσιδ-* im Ablautsverhältnis zueinander stehen, wird solange unbeantwortet bleiben müssen, als Herkunft und Etymologie des Namens nicht gedeutet sind[319]).

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 182. Hoffmann III 283 f. Meisterhans^3 54. Kretschmer Gl. 1, 27 f. Bechtel III 133 f. Buck^2 41; vgl. auch Hirt 397 Anm. 1 (mit weiterer Lit.). Brugmann-Thumb 259. Schwyzer 193.]

Im Ion. ist die Verteilung, abgesehen von gelegentlicher Ausgleichung, so, daß *Ποσειδ-* im Namen des Gottes und den davon abgeleiteten Personennamen steht, *Ποσιδ-* in den unten aufgeführten Ableitungen.

Kykladen:

Ποσειδ-: *Ποσειδεωνι* Thasos BCH 1929, 337 f. nr. 1 u. 2 (IV). In *Κοινή*-Inschr. *Ποσειδων, -ωνος*[320]).

Ableitungen: *Ποσειδιππου* Thasos XII 8, 376$_{12}$ (A. IV). In *Κοινή*-Inschr.: *Ποσειδωνιος* z. B. Amorgos XII 7, 69$_{54}$ (IV/III) u. sonst. *Ποσειδωνιασταις* Thasos BCH 1929, 338 ff. n. 3$_1$ (*Κοινή*). *Ποσειδικος* Delos XI 2, 118$_{24}$ (III). *Ποσειδις* (Gen. *Ποσειδιος*) Delos XI 2, 226 A$_{26}$ (gegen M. III); 274$_{13}$ (gegen M. III).

Ποσιδ-: Adjekt. *Ποσίδειος*, *Ποσίδεος* (Personenname und Name des Heiligtums, im Neutr. pl. Festname) z. B. Ios XII 5, 1001$_{7.14}$; 1002$_8$; 1004$_2$ (alle IV); Tenos XII 5, 802$_{25}$ (M. III) u. sonst.

Ποσιδεών[321]) z. B. Mykonos GDI 5416$_5$ (± a. 200); Tenos XII 5, 872$_{43.45}$ (III) u. sonst.

Gegen die Regel:

Ποσειδειος Thasos XII 8, 277 A$_{10}$ (IV). *Ποσειδεων* (Gen. pl.) Tenos XII 5, 838$_4$ (oder antizipierende Verschreibung für *Ποσιδειων* ?).

Anm.:
Späte Inschr., die im Verdacht itazistischer Schreibung stehen, bleiben unberücksichtigt.

§ 24. idg. *ŗ*.

[Brugmann Grdr. I^2 463. Hoffmann III 292 ff. Brugmann KVG 131. Hirt 108 f. Brugmann-Thumb 95, 100, 235. Boisacq 134 s. v. *βροτός*. Bechtel PN 298 f. Bechtel III 85 ff. Buck^2 42. Schulze Kl. Schr. 656. Schwyzer 342 (mit weiterer Literatur).]

Die griech. Vertretung von idg. *ŗ* im Inlaut vor Konsonant

---

[317]) Theor c. a. 500.

[318]) *Ἀριζηλος* Keos XII 5, 542$_{50}$ (IV) ein *πρόξενος* der Keer aus Tenedos; *Ἀριδαιος* Paros MP XII 5, 444 CXIII makedonischer Name mit *Ἀρι-* statt *Ἀρρι-* nach *Ἀριδηλος* und ähnlichen Namen [Hoffmann Maked. 135 adn. 24].

[319]) Nach Kretschmer Gl. 1, 27 f. geht *-ει-* auf den alten, *-ι-* auf den jüngeren Vokativ von *πότις* zurück.

[320]) *Ποσιδωνι* Delos Dürrb. 445$_2$ (a. 178) wahrscheinlich Schreibfehler.

[321]) So auch att. [Meisterhans^3 54].

durch αρ (neben gewöhnlichem ρα)[322]) hat noch keine ausreichende Erklärung gefunden[323]).

Kykladen:

1) *-καρτης, καρτερος*:

Ευθυκαρτιδης, -ου Naxos XII 5, p. XXIV 1425 a (VII). Ath. Mitt. 1911, 281 ff$_{28}$ (*Κοινή*). *καρτερως, καρτερον* Paros MA Diehl^2 I 3 Archil. frg. 51 I A$_{54}$ u. Hiller p. 53 B IV b (aus dem Prosatext, c. a. 100). *προσκαρτερων* Andros Sauc. nr. 4$_6$ (M. II). *καρδιην* Archil. MA Diehl^2 I 3 frg. 51 I A$_{56}$ kann episch sein.

Häufiger ρα z. B. *Κρατιος* (Gen.) Keos XII 5, 607$_9$ (V). [*K*]*ρατησιλας* Keos 609 add.$_{16}$ [p. 333] (IV), u. a. m.

2) Namenselement *θρασυ-, θαρσυ-*:

Regelrechtes *θρασυ-* häufig z. B. *Θρασυαλκης, -ευς* (Gen.) Thasos XII 8, 277 D$_{56}$ F$_{118}$; 278 B$_{22}$ (alle IV), *Θρασυκλεος* (Gen.) Thasos XII 8, 277 B$_{17}$ (IV); 395$_1$ (E. VI). *Θρασυος* (Gen.) Thasos 274 A$_{12}$ (IV) u. später oft.

θαρσυ- in *Θαρσύνων*; der auf den Kykladen nicht vor III überlieferte Name wurde an *θαρσύνω* „angeschlossen". [Fick-Bechtel 148. Hoffmann III 293.] *Θαρσυνων, -οντος* Tenos XII 5, 883$_{20}$ (I); 885$_8$ (I); Delos XI 2, 287 B$_{106.114/5.119.140}$ (M. III); Dürr b. 298 A$_{71}$ (III^2) u. sonst. Ferner *θαρσυ-* in *Θαρσυδικου* (nach den mit *θάρσος* gebildeten Namen) Delos Dürr b. 287 *bis* II$_{24}$ [Bd. II p. 299] (M. III).

3) Neben dem Namenselement *-μβροτος* (zu ep. poet. *βροτός*)[324]), auf den Kykladen vertreten durch *Ακεσιμβροτος* Tenos XII 5, 872$_{63}$ (III), *Σωμβροτου* Tenos 872$_{40}$ u. a., steht *-μορτος* [das Simplex *μορτός* bei Hesych und Callimachos frg. 271 ed. Schneider II (*μορτοι*) bezeugt] in *Κλεομορτου* Syros XII 5, 707$_{2/3}$ (III)[325]).

II. Konsonantismus.

§ 25. Aspiration.

1) Bewahrung des Hauchs auf den Kykladen im Gegensatz zum kleinasiatischen Ion.:

Zeugnisse für die älteste Zeit p. 7[326]); dazu *καθαπερ*$_4$ *καθελειν*$_{13}$ Thasos XII 8, 264 (A. IV). *εφ' ωι* Thasos BCH 1921, 150 nr. 3 (IV) u. a. m. Aspiration auch in der *Κοινή*[327]), Belege wie *αφ' ου, καθ' εκαστον* usw. sehr zahlreich.

---

322) Im An- und Auslaut u. inlautend vor Vokal nur αρ.

323) Analogie nach der Stellung des Vokals in der Vollstufe nur für einige wenige Fälle eine hinreichende Erklärung.

324) Wahrscheinlich aeol. für **βρατος* (ai *mṛtas*) [Brugmann-Thumb 235; vgl. Schulze Kl. Schr. 656 adn. 1].

325) Die Namen auf *-μβροτος* und *-μορτος* sind nicht auf ein bestimmtes Dialektgebiet beschränkt, doch hat die erstgenannte Form eine weitaus größere Verbreitung gefunden als die zweite.

326) Dort auch Literatur.

327) Thumb Hell. 208.

Ganz vereinzelte psilotische Schreibung ist kleinasiat.-ionischer Einfluß: *καταπερ* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_{15} (E. V)[328]). *Επιαλτης* Keos (?) Kretschmer Vaseninschr. p. 59[329]).

In *Κοινή*-Inschr.: Amorgos: *κατεστωσης* XII 7, 221_{10} (III²). *κατισ[τι]-ατωσαν*$_{56/7}$ (neben *καθιστιατωσαν*$_{25}$) XII 7, 237 (I). Paros: *αποκατιστανα[ι]* MA Diehl² I 3 Archil. frg. 51 I A_{42} (Prosatext, c. a. 100). Syros: *μετ' εαυτου* XII 5, 712_{78} (spät). Thasos: *κατεστωιτας*[330]) XII 8, 269_{18} (E. I). *αντεστ[ηκοτα?]* XII 8, $387_{7/8}$ (spät).

2) Analogisch übertragene Aspiration in der *Κοινή*[331]):

[Schweizer Perg. 117 f. Sommer Lautst. 105 ff. Günther IF 20, 105. Schwyzer 220, 305.]

αφ' αυτου (nicht reflexiv) Amorgos XII 7, 410_{20} (spät). *υφ' αυτον* (nicht refl.) Delos BCH 1879, 368 nr. 7_4. *αφ' ιδιων*, *καθ' ιδιαν* Amorgos XII 7, 384 (spät); 388_{12} (II¹); Delos XI 4, 643_7; 664_4; 665_4 (alle III); 765_8 (II); Syros XII 5, 653_8 (I); Tenos XII 5, 837_7 (II); 860_3 (I). *καθιδοντες*, *καθιδειν* Amorgos XII 7, 448_3; 445_{10} (spät). *καθ' ετος* Delos XI 2, 135_{26} (E. IV); Syros XII 5, 653_{48} (I). *καθ' ενιαυτον* Amorgos XII 7, 67 $B_{45.51}$ (IV/III). *καθ' Ιωνιαν* Paros MP XII 5, 444 CXXV (a. 264/3)[332]). *οκτωκαιδεχετης* Amorgos XII 7, 447_7 (I). *τρεισ-καιδεχετη* Paros XII 5, 303, 4_7 (I p.). *[ε]φηκονημενωι* Delos Dürrb. 500 A_{47} (a. 297)[333]). *συνεφιοντος* Tenos XII 5, 872_{75} (III)[334]). *εφ' Ελπινου* Delos XI 2, 121_8; $124_{42f.}$; 125_8 (alle III²); 226 B_{22} (M. III); 287 $B_{106.114.119.139}$ (M. III); Dürrb. 298 $A_{66.71}$; 314 B_{55} (beide III²). *εφ' Ακριδιωνος* Delos Dürrb. 298 $A_{69.77}$ (neben *επ' Ακρ.*$_{73}$) (III²); 320 B_{55}; 369 A_{15} (beide III²). Vielleicht auch *καθεσπακεν* Tenos XII 5, 860_{51} (I)[335]), wenn nicht mit Wilhelm GGA 1898, 230 f. (cf. auch IG a. a. O. adn.) *καθεστακεν* zu lesen ist[336]).

Anm.: *εφι ιερεως* Delos BCH 1883 p. 280_5 (Stifter aus Herakleia); C. R. Ac. Inscr. 1910 p. 302 (II/I) (neben sonstigem *εφ' ιερεως*) eine Kontaminationsschreibung aus *εφ' ιερέως* und *ἐπὶ ἱερέως*[337]). Für *ἐφίορκος*, *ἐφιορκέω*, auf den Kykladen durch *εφιορκουντι* Heraclea bei Amorgos XII 7, 509_3 (A. III) vertreten, hat Sommer Lautst. 47 ff. mit gutem Grund die für *εφι ιερεως* zutreffende Erklärung bestritten und nimmt, von der Grdf. **επί-hορκος* ausgehend, Vorspringen des Hauchs an[338]).

3) *οὐθείς*, *μηθείς* — *οὐδείς*, *μηδείς*:

[Kretschmer Einl. 156. G. Meyer Gr. Gr.³ 290 f. Hoffmann III 604. Schweizer Perg. 113 f. (mit Lit.). Meisterhans³ 104 f. 258 f. Thumb Hell. 14. Nachmanson 77. Hirt 257. Brugmann-Thumb 170 f. Buck² 57. Schwyzer 408 (mit Lit.).]

---

[328]) Vielleicht beeinflußt durch die unelidierte Form der Präposition *κατά*.

[329]) Nach dem ganzen orthographischen Zustand der Inschr. (vgl. p. 3) als Zeugnis nahezu wertlos.

[330]) Schreiber aus Smyrna [Wilamowitz IG a. a. O.].

[331]) Zum Teil in bestimmten Dialekten aufgekommen (z. B. *καθ' ιδιαν* dor., nordwestgr.) und von da aus in die *Κοινή* eingedrungen [Sommer Lautst. 105 ff.]. Nach Schweizer Perg. 117 f. u. Schwyzer 220 ist Psilosis zu erschließen aus den Fällen, wo es sich um vereinzelte Fehlschreibungen handelt (im Unterschied zu den Fällen, die per analogiam entstanden sind u. eine gewisse Regelmäßigkeit aufweisen).

[332]) In der folgenden Zeile steht *καθ' ομολογιαν*!

[333]) Zum Praes. *ἐπακονάω*.

[334]) Angeglichen an *ἐφίημι*.

[335]) Etwa nach *καθιστάναι* (Hiller IG a. a. O.).

[336]) Vgl. auch p. 102, 112.

[337]) Thumb IF 19 Anz. 18.

[338]) Vgl. dazu Thumb IF 19 Anz. 18.

Diese im jüngeren Att. und der *Κοινή* häufigen Formen[339]) werden als Aspiration der vor (stimmlosem) *h* durch Assimilation gleichfalls stimmlos gewordenen Media erklärt[340]).

In alten Inschr. der Kykladen nur Formen mit *-δ-*: *ουδε[ις?]* Thasos BCH 1921, 146 nr. 2 A_5 (V/IV). *μηδεις* Thasos XII 8, 262_{13} (a. 412/1). *μηδὲς* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_2 (E. V). *μηδενι* Amorgos XII 7, 62_{36} (IV); Thasos XII 8, 267_{12} (A. III). *μηδενα* Amorgos XII 7, 1_2 (V); Keos XII 5, 593 A_{29} (V^2).

οὐθείς, *μηθείς* usw. auf den Kykladen nur in *Κοινή*-Inschr. seit IV z. B. *ουθ[εν]ι* Amorgos XII 7, 68_{13} (IV) u. sonst häufig neben *οὐδείς*, *μηδείς*; beachte *μηθεεν* Delos CIG 2265_8, eine Kontamination von *μηθέν* und *μηδὲ ἕν*.

Anm. 1: In der Wortfuge ganz vereinzelt die gleiche Aspiration von ekthlibiertem *δέ*: *ο θ' ετερος* Delos XI 2, 199 B_{78} (III[1]). *ειναι θ' εαυτ[ωι]* Tenos XII 5, 860_{37} (I).

§ 26. Assibilation.

[Kretschmer KZ 30, 565 ff. Bechtel III 76 f., zuletzt Schwyzer 270 ff.]

Die Assibilation von *τι* zu *σι* ist für die Kykladen als ion. Dialektgebiet eine Selbstverständlichkeit; nur der Vollständigkeit halber seien einige der ältesten Beispiele angeführt: *εισιν* Thasos XII 8, 264_9 (A. IV). *παραχυσιος* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_{15} (E. V) u. a. m.

§ 27. Konsonantenverbindung *-ρσ-*.

[Smyth 312 f. G. Meyer Gr. Gr.[3] 353 f. Hoffmann III 567 f. Solmsen Unters. 308 f. Thumb Hell. 77 f. Thumb Dial. 343, 352. Hirt 228. Brugmann-Thumb 140. Bechtel III 82 f. Buck[2] 64 f. Schwyzer 284 f., 322.]

-ρσ- (sofern nicht unter Ersatzdehnung zu *-ρ-* geworden)[341]) auf den Kykladen, wie im kleinasiatischen Ion. und den meisten griech. Dialekten, erhalten gegenüber westion., att., nordwestgriech., teilweise dor. *-ρρ-*:

αρσεν Thasos XII 8, 358 a (A. V). *αρσιχο[ς]*, *-ωι*, *-ον* Paros MP XII 5, 444 XXXIX (a. 263/2); Amorgos XII 7, $62_{22.23.42.44}$ (IV). *θηρσιν*[342]) Amorgos XII 7, 111_3 (IV). *Σωτηρσι* Paros XII 5, 237 (E. III). Über *Θερσ-* in Eigennamen cf. p. 51.

-ρσ- auch in die *Κοινή* übernommen, aber nicht ausschließlich[343]):
αρσενα Amorgos XII 7, 515_{44} (E. II). Häufig *-ρσ-* in delischen *Κοινή*-Insdhr. von E. IV bis II (*μυρσινη*, *Θαρσ-* in Eigennamen[344]), *Χερσονησος*, *-ιται* u. a.), ungefähr halb so häufig *-ρρ-* (*μυρρινη*, *τυρρηνικος* u. a.). Vermutlich Schreibfehler in *Χερονησωι* Keos XII 5, 1076_{98} (IV/III)[345]).

[339]) *οὐθέν* auch boeot., *μηθέν* arg., kret. [Schwyzer a. a. O.].
[340]) Durchgesetzt haben sich in der späteren *Κοινή* *οὐδείς*, *μηδείς* (vgl. ngr. *δέν* aus *οὐδέν*).
[341]) Abgesehen vom sigmatischen Aor. nur in wenigen Fällen [Schwyzer 285]; vgl. p. 43.
[342]) Im Dat. pl. der Stämme auf *-ρ* auch att. *-ρσ-* erhalten.
[343]) Thumb a. a. O. Weitere Lit. bei Schwyzer 285.
[344]) p. 51, 54.
[345]) Vgl. Bechtel a. a. O.

§ 28. ζ.

[Brugmann-Thumb 127. Bechtel III 81. Schwyzer 330 ff. (mit Lit.).]

Der im Ion.-att. durch ζ, im Dor. El. Boeot. durch δ(δ), τ(τ) wiedergegebene Laut kann zurückgehen auf idg. *sd*, *di̯*, *gi̯* und im Anlaut auf *i̯*.

Belege von den Kykladen (aus alten Inschr., bzw. Dialektformen aus jüngeren Inschr.):

1) ζ aus *di̯*: *Ζευς* Amorgos XII 7, 87; Archilochos MA Diehl² I 3 frg. 51 IV A$_{54}$. *Ζηνος* Thasos XII 8, 356 (E. VI, Epigr.). *δικαζεσθαι* Thasos XII 8, 265$_{10}$ (IV). *παιωνιζεται* Thasos XII 8, 358 a (A. V)[346]).

2) ζ aus *gi̯*: *ζωηι* Thasos XII 8, 262$_{12}$ (a. 412/1). *ζωσαν* Thasos XII 8, 398$_4$ (A. V, Epigr.). *μεζω* Amorgos XII 7, 17$_{16}$ (III^1).

3) ζ aus *i̯* (im Anlaut): *ζ[υ]γον* Amorgos XII 7, 62$_{13}$ (IV). *Ερμοζυγος* Thasos XII 8, 273$_3$ (IV).

Anm. 1: ζ- statt δ- [Solmsen IF 31, 453 ff. GDI IV 4 p. 929. Schwyzer 330.] in *ζάπεδον* [ion. Elegiker des VI. Jhdts., Xenophanes von Kolophon frg. 1, 1 (Diehl)] für lautgesetzliches *δάπεδον* (*δα-* <**dm̥i̯*, Schwachstufe zu *dem-* „Haus") [hom., ion. Prosa, argiv. Inschr.], auf den Kykladen *ζαπεδωι* Paros XII 5, 215$_5$ (arch. Epigr.), zeigt keinen Lautwandel, *ζάπεδον* vielmehr nach Solmsen a. a. O. (vgl. auch Rhein. Mus. 60, 500 f.) dichterische Umformung von *δάπεδον*, veranlaßt durch den aus dem Epos bekannten Wechsel des Präfixes *δα-* und *ζα-* in *δάσκιος*, *δασπλῆτις* — *ζάθεος*, *ζάκοτος* usw.; *δα-* in *δάπεδον* wurde dabei fälschlich dem Präfix *δα-*, *ζα-* gleichgesetzt.

Anm. 2: ζ als Bezeichnung von stimmhaftem *s* (z): [GDI IV 4 p. 929. Schwyzer 217.] Die seit E. IV gelegentlich auftretende Schreibung *ζμ* für *σμ* (stimmhaftes *s*) begegnet auch auf einigen späten Inschr. der Kykladen: *Ζμιλωνος* Thasos XII 8, 355$_4$ (ca. Chr. n.) (aber *Σμιλων* 298 A$_{14}$). *Ζμυρναιων* Thasos XII 8, 269$_{2.14}$ (E. I).

§ 29. Ion.-att. *-s-* aus *-ss-*.

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 368. Brugmann-Thumb 119 f., 121. Hermann Silb. 19 f. Bechtel III 78 ff. Schwyzer 320 f. (mit Lit.).]

Der aus idg. *ti̯*, *dhi̯*, Dental + *s* entstandene Doppellaut (in den meisten Dialekten *σσ*, boeot. *ττ*, kret. *ζ*, *τ(τ)* und *ϑϑ*)[347]) sowie die Verbindung *s* + *s* werden im Ion.-att. zu *σ* vereinfacht[348]).

Aus alten Inschr. der Kykladen:

1) *σ* aus *ti̯*: *οσα*, *οσαι*, *οσοι* Amorgos XII 7, 3$_{12.27.33}$ (IV^1). *οποσου*, *οσον*, *οσα* Amorgos XII 7, 62$_{30.48.50}$ (IV). *[τ]οσο-* Paros XII 5, 105 (epichor. Alph.). *οσα* Paros XII 5, 109$_{13}$ (E. V). *οσωμπερ* Thasos XII 8, 264$_{10}$ (A. IV). Dazu *τοσους* Archilochos MA Diehl² I 3 frg. 51, I A$_{58}$.

2) *σ* aus Dental + *s*: *s*-Aor. von Dentalstämmen: *ēσατο* Keos XII 5, 615 a (IV). *απωσαι* Tenos Schwyzer nr. 784$^{a}_{3}$ (IV). *δικασαμενωι*, *δικασωνται* Thasos BCH 1926, 214 nr. 1$_4$, 2$_5$ (E. V).

346) Das Suffix *-ίζειν* erfuhr analog. Ausbreitung auch auf nicht-*d*-Stämme. [Debrunner Wortb. 127 ff.]

347) Außer der genannten Lit.: Thumb Dial. 129, 226 f.

348) Hom. *σσ* und *σ*.

3) $s + s$: Dat. plur. von s-Stämmen: *ετεσ[ι]* Tenos Schwyzer nr. 784[a3] (IV). (Einfaches *σ* zwar durch den Raum nicht gesichert, da die Inschr. nicht *στοιχηδόν*, aber ein *ετεσσι* stünde im Ion. ganz vereinzelt da.)

In einigen bestimmten Gruppen (Präsentia auf *-i̯ō*, Feminina auf *-i̯ă* und Komparativ zu *κρατύς*, ferner ion. *βυσσός*) blieb auch im Ion.-att. die Doppelkonsonanz erhalten. Kykladen: Fem. auf *-i̯a*: Die keische Stadt *Ποιῆσσα*, z. B. *Ποιησσῃ* XII 5, 1076[53] (IV/III) u. sonst. *Τιμεσσαν* Amorgos XII 7, 36[5.17/8] (II)[349]). *Μελισσηι* Paros XII 5, 325 (II/I), wozu *Μελισσωνος* Tenos XII 5, 872[80.81] (III).

Anm.: Herond. *νεοσσοί*, thas. *Νοσσου*, die Bechtel a. a. O. aufführt, gehen auf die Grdf. Nom. **νεϝο-κi̯ός* zurück[350]).

§ 30. *σσ* aus urgriech. *κi̯*, *χi̯* und *tu̯*.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 367 ff. Hoffmann III 570 f. Thumb Dial. 352. Hirt 230, 236 ff. Brugmann-Thumb 42, 49, 114 f., 132, 137. Handel 36 ff. Hermann Silb. 19, 22 f. Bechtel III 80 f. Buck[2] 65. Schwyzer 317 ff. (mit Lit.).]

Auf den Kykladen *σσ*:

1) aus urgriech. *κi̯*, *χi̯* (wie im kleinasiatischen Ion. und den meisten griech. Dialekten gegenüber *ττ* im Euboeischen, Att., Boeot.):

ελασ[σ]οσ[ι] Keos XII 5, 593 A[4] (V[2]).

γλωσσα Mykonos GDI 5416[8] (c. a. 200).

Νοσσικας Thasos XII 8, 272[5] = 277 E[98] (IV); 284[1] (IV); 334[4] (II p.); BCH 1928, 46 nr. 1 A[19] B[2] (c. a. 300)[351]).

Νοσσου Thasos XII 8, 293 A[2] (III); 297[11] (IV); 353[20] (E. II)[351]).

Νοσσ(ος) Thasos, Jahrb. f. Phil. Suppl. V 465 n. 13[351]).

2) aus *tu̯* (wie kleinasiat.-ion. und die meisten Dialekte gegenüber att. boeot. *ττ*; für Euboea fehlen Belege):

τεσερακαιεβδο(μη)qοντōτης Paros XII 5, 252 (VI) (ohne Bezeichnung der Doppelkonsonanz)[352]).

In *Κοινή*-Inschr. *σσ* und *ττ*, ersteres, wie allgemein in der *Κοινή*[353]), in der Überzahl, mit Ausnahme von Delos, wo unter att. Einfluß *ττ* häufiger (besonders im Zahlwort-Stamm von „vier").

§ 31. Vereinfachung mehrfacher Konsonanz.

[Smyth 285 f., 308. G. Meyer Gr. Gr.[3] 333, 347 ff., 356 f., 374 f. Meisterhans[3] 91, 95 f. Nachmanson 88 ff. (mit Lit.). Hirt 242 f., 262. Brugmann-Thumb 87, 145, 153 ff., 168, 175. Rüsch 226 ff. GDI IV 4 p. 925, 928, 930. Scherer 57 f. Schwyzer 308 ff., 335 ff.]

1) Ausdrängung von *ϑ* zwischen *σ* und *λ*, nur einzeldialektisch und ganz vereinzelt; für die Kykladen belegt durch *εολος* Amorgos XII 7, 107 (V)[354]).

[349]) Vgl. auch p. 49.

[350]) Boisacq s. v. *νεοσσός* (p. 664).

[351]) *νοσσο-* < *νεοσσο-* <**νεοκi̯ο-* (Hoffmann a. a. O. Boisacq 664.) vgl. auch p. 38.

[352]) Vgl. p. 9.

[353]) Zuletzt Schwyzer 317 (mit Lit.).

[354]) *εολος* auch auf Chios [Hoffmann III 599, GDI IV 4 p. 928, 930], *Ἐολωνο[ς]* Erythrai [GDI IV 4 nr. 66 u. p. 928], ferner lesb., ark., dor.; dazu lesb. *μασλης* (= *μάσθλης*) [Brugmann-Thumb 155, Schwyzer 337].

τ in der anlautenden Konsonantengruppe $\sigma\tau\varrho$- ausgestoßen in *επισρατιης* Paros XII 5, 300_2 (I, Epigr.) (Dissimilation?)[355]).

2) Spurloser Schwund von wortschließendem ν vor anlautendem s + Konsonant des folgenden Wortes in eng zusammengehöriger Gruppe:

το στεφανον$_{20.21.23-25}$ (neben *τον στεφανον*$_{16.22.26-32.38-40}$) Keos XII 5, 544 C_2 (III od. IV). [γ]*ραμματ*[*εα εστηλη*ι *λιθινη*]*ι* Paros XII 5, 118_5 (nicht nach IV; Ergänzung sicher, da *στοιχηδόν*)[356]).

Gewöhnlich ist in derartigen Fällen ν aus etymologischen Gründen wiederhergestellt. Vereinzelt so auch analogische Wiedereinführung von ν in Kompositis mit der Präposition *σύν* auf delischen *Κοινή*-Inschr.: *συνσταθεντα* Dürrb. 442 B_{24} (a. 179). *επισυνσταντων* XI 4, 1299_{23} (E. III) [neben regelmäßigem [*σ*]*υστησαντι* XI 2, 199 A_{52} (III^1) u. ähnl.].

3) Ausdrängung von z (= stimmhaftem s) in Gruppen mit Liquida oder Nasal in der Kompositions- oder Wortfuge[357]) z. B. *εγλογεις* Ios XII 5, 1001_{14} (IV) u. sonst (weitere Beispiele p. 62).

4) Vereinfachung von Geminata (Verlegung der Druckgrenze vor den Konsonanten)[358]) vor Konsonant in der Wortfuge:

εκλητωι Amorgos XII 7, 69_{41} (IV/III) (neben *εκκλητωι* $67_{63.72}$). *εκλησιων* Delos XI 2, 287 A_{10} (M. III)[359]).

εστηλα[*ς*] Paros XII 5, 109_3 (E. V). *εισ*τηλην Amorgos XII 7, 32_{11} (II^1); 69_{52} (IV/III); 387_{22} (III); 515_{133} (E. II); Andros Sauc. 1_{13} (IV^1); Delos XI 4, 1028 bc_3 (A. III); 1048_8; Tenos XII 5, 838_{10} (II).

Die Regel in *Κοινή*-Inschr. ist *εις στηλην*, *-ας*[360]); für alte Inschr. fehlen weitere Belege.

Wesentlich später Vereinfachung zwischen Vokalen[361]): *Αλικαρνασευς*, *-εα* Delos XI 4, $775_{4.15}$ (A. II). *ελασονος* Delos Dürrb. $509_{11.36/7}$ (III^2). *Ιποδρομου* Delos Dürrb. 290_{10} (III^2). *Καλικρατης* Amorgos XII 7, 300 (spät). *ρατει*, *-ων* Delos XI 4, 765_{13} (A. II); 551_6; 589_7 (beide III). *τεσαρων* Amorgos XII 7, 515_{77} (E. II). *Τιμωνασηι* Delos Dürrb. 407_{40} (A. II; neben *Ηγηνασσης*$_{31}$).

Anm. 1: Anlautendes ϱ-, das in griech. Wörtern immer auf eine Konsonantengruppe (urgriech. $\digamma\varrho$- oder *sr-) zurückgeht, erscheint oft als $-\varrho\varrho$-, wenn es bei Komposition oder Augmentierung in den Inlaut gerät. Daneben aber auch inlautend einfaches $-\varrho$-, wohl aus dem vereinfachten Anlaut übertragen[362]). Auf den Kykladen in alten Inschr. sicher nur $-\varrho$- (nicht

---

[355]) Auch boiot., lesb. [G. Meyer Gr. Gr.^{3} 333, 347 f.]; vgl. p. 63.

[356]) Vgl. att. *εστηλη*ι, *εΣκαμβωνιδων* [Meisterhans^3 111].

[357]) Zuletzt Schwyzer 335.

[358]) Zu unterscheiden von der Nichtschreibung von Geminata in arch. Inschr. (cf. p. 9).

[359]) *εκλησια* auch lesb., Olbia, Astypalaia, Mylasa, Lampsakos [G. Meyer Gr. Gr.^{3} 375].

[360]) Über *εισ*τηλην u. ähnl. in att. Inschr. Meisterhans^3 91.

[361]) Zuerst att. im IV. Jhdt., in Papyris u. in Magnesia II. Jhdt., Pergamon Kaiserzeit, Milet III Jhdt. [Meisterhans^3 95 f. Nachmanson 88 ff. Schweizer 122 f. Scherer 57 f.].

[362]) Gelegentlich noch anlautend $\varrho\varrho$- in alten att. Inschr. und prosodisch bei Homer [Meisterhans^3 95. Brugmann-Thumb 145].

-ϱϱ-) bezeugt: *διαρανθηι*$_{17}$ [*απ*]*ϱραινεν*$_{15}$ (?)[363]) Keos XII 5, 593 A (V²; Doppelkonsonant sonst geschrieben). In *Κοινή*-Inschr. überwiegend -ϱϱ-, seltener -ϱ-.

Anm. 2: Kein Schwund von σ in *μάραγδος* neben häufigerem *σμάραγδος*, da die σ-lose Form älter, wenn die Zurückführung auf hebr. *bāreqet* richtig; σ in *σμάραγδος* vielleicht volksetymologisch nach (hom.) *σμαραγεῖν*, dazu Einfluß der nicht seltenen Doppelformen mit anlautendem *μ-* und *σμ-* (vgl. Hirt 226)[364]). Auf delischen *Κοινή*-Inschr. des III. Jhdts.: *σφραγις μαραγδου* XI 2, 161 B$_{44}$. *σφραγιδα μαραγδου* XI 2, 164 A$_{87/8}$; 199 B$_{59}$ neben *σφραγις σμαραγδου* XI 2, 203 B$_{87}$; 208$_{25}$; 280 a$_{8}$; 287 B$_{18}$.

Anm. 3: Über *ες στηλη*ι, *εις στηλη*ι u. ähnl. p. 62.

§ 32. Doppelschreibung von Konsonanten.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 304 f. Hoffmann III 576. Meisterhans[3] 89 f., 106. Sommer Gl. 1, 182 adn. 1., 186 ff. Hirt 94. Brugmann-Thumb 139, 150, 152 ff. Rüsch 234 ff. Hermann Silb. 110 ff. Buck[2] 70. Scherer 25. Schwyzer 237 f. (mit Lit.).]

Ein der p. 59 f. besprochenen Geminatenvereinfachung entgegengesetzter Vorgang liegt in Fällen wie *αισσχρος* u. ähnl. vor. Die in allen Dialekten[365]) verbreitete Doppelschreibung von Konsonant zwischen Vokalen und vor Konsonant (häufig nur bei *s* vor Verschlußlaut) zeigt eine Verteilung des Konsonanten auf zwei Silben oder, anders ausgedrückt, eine Verlegung der Silbengrenze in den Konsonanten an[366]).

Kykladen:

1) σ vor Verschlußlaut:

αισσχρος Naxos XII 5, 40$_{18}$ (arch.). [*καλ*]*λισστας* Paros XII 5, 147 (arch.).

Häufig in *Κοινή*-Inschr. z. B. *εκασστο*[*ν*] Amorgos XII 7, 229$_{5}$ (II oder I). [*E*]*χεσσθενου* Delos XI 2, 117$_{3}$ (III). *προσσταγ*[*μα*] Tenos XII 5, 969 (II) u. a. m.

2) Verschlußlaut vor Verschlußlaut: nur *οκκτω* Amorgos XII 7, 299 (spät, metr.).

3) σ zwischen Vokalen: Nur in *Κοινή*-Inschr.: *ισσηγησαμενην*, *-ου* Amorgos XII 7, 396$_{43}$; 400$_{3/4.12}$ (beide spät) (neben *ισηγησαμενου* 397$_{2}$; 401$_{3}$; 402$_{4}$). *νησσου*, *-ον*, *-ων* Delos Explor. 11 p. 126 Inv. E 800$_{8}$ (A. I); p. 131 Inv. E 495$_{7}$; Syros XII 5, 660$_{15.18}$ (II p.). *αννησσον* Delos Dürrb. 440 A$_{84}$ (A. II).

4) Liquida zwischen Vokalen: nur in *Κοινή*-Inschr.: *ναυλλον* Delos XI 2, 165$_{6.49.54.55}$; 182$_{8}$; 199 A$_{78}$; 234$_{13}$ (alle III[1]) (neben *ναυλον* 203 B$_{12.13}$).

Anm. 1: *ασττεριο-* Delos BCH 1911, 286 nr. 77$_{45}$ (vermutlich II) wohl nur Schreibfehler; Doppelschreibung von Verschlußlaut nach σ sonst nirgends bezeugt.

Anm. 2: Der Name des karischen Fürsten Maussolos erscheint auf delischen Inschr., wie auch anderwärts inschriftl., mit *-σσ-* gegenüber einfachem *-σ-* der

---

[363]) So lesen Hiller IG a. a. O. Schwyzer nr. 766. Ditt. Syll.[3] III 1218; anders Bechtel Ion. Inschr. nr. 43. GDI 5398. Hoffmann nr. 42 ([*δια*]*ϱραινεν*) und Koehler Ath. Mitt. 1, 143 ([*περι*]*ϱραινεν*).

[364]) Passow. Lewy, Fremdw. 57. Boisacq 609. Schwyzer 311.

[365]) Material zusammengestellt bei Hermann a. a. O.

[366]) Nach Sommer a. a. O. 182 stellt die Doppelschreibung von Verschlußlaut vor Verschlußlaut in der Wortfuge (z. B. att. *εκκ των* u. ähnl.) einen Kompromiß dar zwischen der etymologischen Silbentrennung *εκ-των* und der phonetischen *ε-κτων*. Nach p. 188 könnte man Doppelschreibung desselben Lautes im Inlaut als „graphischen Versuch einer Darstellung der Schallsilbengrenze" betrachten.

handschriftl. Überlieferung; auf Delos nur die adjektivische Ableitung *μανσσώλειος* bezeugt: *μανσσωλεια, -εα* XI 2, 164 A_{63}; 188_9; 199 B_{44}; 223 B_{29} (alle III¹); daneben einmal *μανσωλ[εια]* 203 B_{70} (III¹).
[Nachmanson 96. Rüsch 247 (mit Lit.).]

§ 33. Konsonantenassimilation in der Kompositions- und Wortfuge.

[G. Meyer Gr. Gr.³ 356 f., 361, 363 f. Schweizer Perg. 126 f., 135 ff. Meisterhans³ 105 ff., 110 ff. Nachmanson 98 ff. Mayser I 225 ff. Brugmann-Thumb 87, 150, 167 f. Scherer 26 f., 59 ff. Schwyzer 317, 335, 337, 398, 407 f.]

I) Angleichung an die Artikulationsstelle:

Assimilation von *ν* an folgenden Labial oder Guttural in der Wortfuge (besonders in eng zusammengehörigen Wortgruppen) und in der Kompositionsfuge:

Aus alten Inschr.: Amorgos: *τωμ π[ρ]ο[τ]ε[ρων]*$_{26}$ *εαμ μη*$_{31}$ *αμ μη*$_{35}$ *υπογραφημ ποιωνται*$_{35}$ *τωμ μη*$_{37}$ *[υ]πογραφημ ποιομενων*$_{38}$ *τημ προθεσμιην*$_{46}$; aber *εκτινωσιν καθ[α]*$_{33}$ *εκτινοντων μηδε*$_{37}$ *δικην παρα*$_{45}$ XII 7, 3 (IV¹). *τηγ γην*$_{7.46}$ *τωμ πρ[ω]το[ν]*$_9$ *ειαμ μεν*$_{15}$ *εμ μην*$_{28.49}$ *εαμ μη*$_{33}$; aber *[α]ν μη*$_{11}$ *εκατον με[τ]ρητιδα[ς]*$_{21}$ *αν κελευωσιν*$_{31}$ *τειχιον γινεται*$_{33}$ *εκατον πεντηκοντα*$_{41}$ *πλειστον ποιουντι*$_{52}$ XII 7, 62 (IV). *εμ ποντωι* XII 7, 108 (IV¹, Epigr.).

Delos: ohne Assimilation: *τουτων και* GDI IV 4 p. 855 n $18_{6/7}$ (E. V). *των γραμματων την βουλην*$_7$ *την βουλευσαν | και*$_{8/9}$ Choix nr. 9 (A. IV).

Ios: *αμ μη*$_4$; aber *ημερων [προ]κηρυ[ξαντων]*$_5$ *[βολομ]ε[ν]ον π[ρ]ος*$_6$ XII 5, 2 A (IV). *[πλε]ον πενθ' ημερ[εων]* XII 5, 1_4 (V/IV).

Keos: *των κατ[α]φθι[με]νω[ν]*$_1$ *εγ κλινηι*$_6$ *[τ]ηγ κλινην*$_{13}$; aber *τριων χων και ελαιον μē*$_9$ *οικιην και*$_{17}$ *εκχēν μēδε*$_{22}$ XII 5, 593 A (V²). *εμ Πυθι[ω]*$_{18}$; aber *των χωριων κ[ατα]*$_7$ XII 5, 1100 (E. V).

Paros: *[τ]ων παρικοτων*$_{13}$ *[οικεο]σιγ και*$_{17}$ XII 5, 109 (E. V); aber *αν βαλληι*$_1$ *μιαν και*$_8$ XII 5, 107 (epichor. Alph.). *τουτων παρη[ι]*$_4$ *θελων προς*$_5$ *κατερ[ε]ν προς*$_9$ XII 5, 108 (E. V).

Tenos: *ανικητογ (Γ)ης*$_2$ XII 5, 970 (IV, Epigr.); aber *υιον χιμαρ[ωι]*$_1$ *αν πεντηκοντα*$_2$ *νοθου μη*$_3$ *ην μη*$_3$ *των παροντων*$_9$ Schwyzer nr. 784^a (IV).

Thasos: *τωμ βιαιων*$_4$ *[Θα]σιωγ γυναικων*$_9$ *τογ γρα[φεα]*$_{13}$ *ος δ' αμ παρα*$_{15}$ XII 8, 264 (A. IV). *αμ βολει* aber: *Νυμφησιν κἀπολλωνι* XII 8, 358 a (V). *[ανιη]ρομ πενθος*$_1$ *[Αναξιπο]λιμ μοιρα*$_2$ 397 (± a. 500, Epigr.). *τωμ βιαιων*$_5$ *εμ πιθοις*$_5$; aber *αν πα[ραβας]*$_2$ *οινον πριηται*$_5$ *ωνην κυριην*$_{5/6}$ BCH 1926, 214 nr. 1 (V²). *εστων κατα*$_{2.12.14}$ *αμφορεων μηδε*$_{12}$ BCH 1926, 214 nr. 2 (E. V); ferner *ταυτησιν ποιε[τω-]* XII 8, 261 (arch.). *[πρυτα?]νειον παρα*$_1$ *[. . .]λλαγειν πρωτον*$_8$ *των γραμμ[ατων]*$_{17}$ *ολιγαρχιην καταστησαντας*$_{20}$ XII 8, 262 (a. 412/1). *εστασιν παιδες* XII 8, 356_2 (E. VI, Epigr.). *Θασιον πλē[ν]* BCH 1921, 147 nr. 2 A_{11} (V/IV).

Auf alten Inschr. ist die Assimilation in der Kompositionsfuge nicht bezeichnet in *Ενκαιρος* Keos XII 5, 566 (arch.), *απενγυαι*

Thasos BCH 1926, 214 nr. $2_{2.12}$ (E. V) (neben *απεγγυαι*$_{14}$); darnach konnte man auch im Wortinnern *ν* vor *γ* schreiben: *παρ[ετ]υνχαν'* Thasos XII 8, 396 (±a. 500, Epigr.). *ανφοτερους, ανγελιας* Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.).

Anm.: Siphnos XII 5, 480 (V) mit *[ε]αμ μη*$_7$ *τογ κηρυκα*$_8$, aber *τον γραμμα[τεα]*$_{10}$ *[νομισμασι]ν και*$_{14}$ lex Attica (vgl. auch p. 85 Anm.).

In *Κοινή*-Inschr. ist die Assimilation im IV. Jhdt. noch in der Mehrzahl der Fälle bezeichnet, nimmt aber seit III in steigendem Maße ab. Gelegentlich auch fälschlich *-μ* für *-ν* geschrieben: *εμ νεκυων* Naxos XII 5, 1017_{13} (II). *τωμ πυργωμ τα*$_{19}$ *αυτωμ Αντιχαρου*$_{20}$ *οικοπεδομ απαν*$_{44}$ *τομ κηπον*$_{53}$ Tenos XII 5, 872 (III). In der Kompositionsfuge häufig die Assimilation in der Schrift unterblieben, im IV. Jhdt. selten, von III an bis in späte Zeit mit steigender Häufigkeit, z. B. *συνγραφης, -ηι, -ην* Amorgos XII 7, $69_{46ff.}$ (IV/III) u. a. m. Darnach auch seit III (am häufigsten I und später) im Wortinnern *ν* vor Guttural und Labial, z. B. *Εκατονβαιωνος* Delos XI 2, 224 A_{10} (III), *εντυνχανοντας* Amorgos XII 7, 36_8 (II) u. a. m.

II) Angleichung an die Artikulationsart:

Tenuis wird zur Media vor Media, Liquida und Nasal in der Kompositions- und Wortfuge[368]):

Aus alten Inschr.: *εγβαλλη[ι]* Thasos XII 8, 265_4 (IV).

In *Κοινή*-Inschr. zahlreiche Belege; beispielshalber genannt: a) in der Kompositionsfuge: *εγλογεις* Ios XII 5, 1001_{14}; 1002_8; 1004_{12} (alle IV); 1005_6 (III). *εγδημουν[τας]* Keos XII 5, 600_{25} (III). *εγρυσιν* Delos XI 2, 144 A_{73} (E. IV). *εγνιτρωσασι* Delos XI 2, 146 A_{76} (E. IV). *εγγονος* Amorgos XII 7, 11_7 (IV od. III) u. sonst (neben häufigerem *εκγονος* z. B. Amorgos XII 7, 9_4) u. a. m. b) in der Wortfuge: *εγ μετοικων* Delos XI 2, $105_{9.11.13.15}$ (III^1) u. sonst (aber *εκ μετοικων* 110_{12}). *εγ Ροδου* Delos XI 2, 199 $B_{28.71}$ (III^1). *εγ Δηλου* Delos Dürr b. 298 $A_{56.61}$ (III^2). *εγ Νησου* Delos Dürr b. 385 f_{12} u. a. m.[369]).

III) Assimilation von *ν* an folgende Liquida:

Aus alten Inschr.: *ελ λι[μενι]* Thasos XII 8, 262_{18} (a. 412/11).

Gelegentlich auch in *Κοινή*-Inschr.: *ελ λιμενι* Delos Dürr b. 287^{II} (M. III). *ελ Λειμωνι* Delos XI 2, 226 A_{34} (gegen M. III). *τολ λοιπο[ν]* Delos XI 2, 154 A_{10} (A. III). *[τ]ολ λιμενα* Delos XI 2, 138 Bb_7 (E. IV).

Unterbleiben der Assimilation vor Liquida in der Kompositionsfuge: *ενλειφθεντα* Delos XI 2, 165_2 (III^1). *ενλειπ[οντος]* Delos XI 2, 142_{11} (E. IV). *συνλογισθεν* Delos XI 2, 165_2 (III^1).

IV) Assimilation von *ν* an folgendes *σ* in der Wortfuge:

ες στηλην Amorgos XII 7, 67 B_{83} (IV/III). *ες συλαις* Andros Sauc. nr. $1_{8/9}$ (IV^1). *ες Σολοηι*$_{13}$ (neben *εν Σκιτωνειαι*$_{10}$) Delos XI 2, 225a (M. III). *ες Σικινωι*$_9$ *ες συλωι*$_{11}$ *εις στηλη*$_{16}$[367]) Sikinos XII 5, 24 (III od. E. IV). *ες συλ[ο]ις*$_{13}$ (neben *εν συλοις* 802_{19}) Tenos XII 5, 801 (III).

§ 34. Fernassimilation.

[Kretschmer Vaseninschr. 41, 144 f. Delamarre zu IG XII 7, 371. Hirt 248 f. Schwyzer 256 f. (mit Lit.). Zur Anm. 1: Bechtel zu GDI 5383. Delamarre zu IG XII 7, 436. Kretschmer Gl. 2, 320. Bechtel

---

[367]) Kontamination aus *εἰστήλη* (< *ἐν στήλη* mit Schwund des *ν* unter Ersatzdehnung) und assimiliertem *ἐς στήλη*.

[368]) Vor Nasal und Liquida ist dabei noch *z* (stimmhaftes *s*) ausgestoßen [Schwyzer 335; vgl. auch p. 59].

[369]) *εκγ πολεως* Tenos XII 5, 872_{114} (III) ist wohl versehentliche Dittographie.

PN 252. Schwyzer 258. Zur Anm. 2: Kretschmer KZ 35, 603 f. Gl. 2, 319. Schwyzer 257.]

Gelegentliche Fernassimilation bei Konsonanten, hauptsächlich umgangssprachlich (vgl. p. 65 f.) in verschiedenen Teilen des griechischen Sprachgebietes[370]), ist auch auf den Kykladen inschriftl. (nur spät) bezeugt: *κλυκυ-* Amorgos XII 7, 95_5 (metr., spät). *Τυκικος Τυκικου* (für *Τυχικος*) Amorgos XII 7, 371 (spät)[371]).

Anm. 1: Assimilation unwahrscheinlich in *Κλειτοκλιτη* Amorgos XII 7, 436, wie Delamarre IG a. a. O. meint, da das Griech. Liquiden in aufeinanderfolgenden Silben meidet (vgl. § 35); *Κλειτοκλιτη* entweder Verschreibung für *Κλειτοκριτη* (Wiederholung von *κλ* aus dem Anlaut) oder der Name enthält das freilich noch unerklärte Element *κλιτ-*, das aus altatt. Vasenaufschriften bekannt ist, hier allerdings teilweise durch Dissimilation aus *κριτ-* erklärt werden kann.

Anm. 2: Spätgriech. *λυκαμαντι* Amorgos XII 7, 120_{17}; 127 neben *λυκαβαντας, -αν* Amorgos 287_7; 300_5; 301 II_{11}; $302_{12/3}$ durch Distanzassimilation von *β* an den Nasal.

§ 35. Ferndissimilation und dissimilatorischer Lautverlust.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 234 f., 391 f. Meisterhans[3] 81 f. Hirt 207 f. Brugmann-Thumb 39, 93 f., 157. Schwyzer 258 f. (mit Lit.).]

Distanzdissimilation bei Liquiden und Nasalen, dialektisch und in der *Κοινή* häufig, auch auf den Kykladen belegt: *Φρασιηλιδης* (für *-ηριδης*) Amorgos XII 7, 421_{10} (I?). *Φρασηλιδου* Amorgos XII 7, 424_4 (I). Aber *Φρασιηριδευς, -[ου], -ō* Thasos XII 8, 277 C_{42} (IV); 287 B_{19} (III); 683_1 (p. X) (arch.). *Φρασιηριδης* Paros XII 5, 127_2 (II).

Ferner *ναυκληρος* auf delischen und thasischen *Κοινή*-Inschr. (*ναυκληρος, -κλᾶρος* < *ναυκρᾶρος*): Delos Choix nr. 85_{10}; 103_4; 105_1; 118_2; 119_1; 153_5; 158_6 (II—I); BCH 1883, 468 nr. 1_3; 1892, 157 nr. 9; Thasos XII 8, 581 $B_{13/4}$ (spät); $585_{2.3/4}$ (spät)[372]).

Auf im wesentlichen gleichen Voraussetzungen wie die dissimilatorische Veränderung bei Konsonanten beruht der dissimilatorische Konsonantenverlust, betrifft aber im Gegensatz zu jener neben Liquiden (besonders *ρ*) auch Verschlußlaute, *s* und *h*[373]).

1) Verlust von *ρ* in *Κοινή*-Inschr. des III. und II. Jhdts. aus Tenos: *φατραμ π* .... XII 5, 798_{23} (III). *φατριαν* 816_{16} (III) (neben *φρατριαν* 802_{17}; 819_{21}; 820_{22}; 821_{11}; 822_{14}; 825_{27}; 826_{22}; 832_{19}; 841_{24})[374]).

Vielleicht gehört hierher auch *Κρησκης Κ(ρ)ησσκου* Paros XII 5, 1039 (undat., wohl spät), wenn nicht einfach Schreibfehler.

2) Verlust von *τ* vielleicht dissimilatorisch in *επισρατιης* Paros XII 5, 300_2 (I, Epigr.)[375]).

§ 36. Haplologie.

[Herwerden[2]. Hirt 249. Brugmann-Thumb 160 f. Boisacq. Bechtel III 95. Schwyzer 248, 262 ff. (mit Lit.).]

Dissimilatorischer Silbenverlust im Griech. häufig[376]), wenn zwei

---

370) Belege bei Kretschmer Vaseninschr., Schwyzer a. a. O.
371) Delamarre IG a. a. O.
372) So auch att. [Thesaurus. Passow. Meisterhans a. a. O.]
373) Über die Hauchdissimilation cf. p. 65.
374) *φατρία* auch att. [Meisterhans[3] 82].
375) Vgl. p. 59.
376) Zeugnisse aus den verschiedensten Dialektgebieten.

aufeinanderfolgende Silben[377]) mit demselben Konsonanten bzw. derselben Konsonantengruppe (gilt auch für Konsonanten der gleichen Artikulationsstelle) beginnen; es schwindet dabei die erste der beiden Silben[378]).

Die Inschr. der Kykladen bieten folgende Belege:

Λεανακτο[ς] (Gen.) (<**ΛāFo - Fανακτος*) Thasos XII 8, 279 B_{18} (IV). *Κλεανακτιδης* (<**ΚλεFo - Fανακτιδης*) Thasos XII 8, 277 A_{3} (IV). *Κλεανακτος* (Gen.) Delos Dürrb. 439 a_{14} (II); 455 Ba_{16} (II). *Πλεισθενης* (<**Πλειστοσθενης*) Thasos XII 8, 277 D_{79} (IV). *Βλεπυρου* (wahrscheinlich <**Βλεπε-πυρου*)[379]) Delos XI 2, 106_{11} (III¹); 107_{7} (a. 280); Dürrb. 366 A_{114} (E. III); 369 A_{22} (E. III); 372 A_{174} (a. 200); 444 A_{42} (a. 177). *Ορτυγενης* (<**Ορτυγι-γενης*) Delos XI 2, 106_{6} (III¹).

Nur aus *Κοινή*-Inschr. Belege für *ημεδιμνον* (-*ος*) (<*ημιμεδιμνον*) [Delos XI 2, 205 B_{11} (III¹); Choix nr. 143 (a. 100)] und *τετραχμον* (<*τετραδραχμον*) [Delos XI 2, 199 B_{44} (III¹) usw. neben *τετραδραχμον* XI 2, 158 $A_{5f.36}$ (III¹) u. sonst; III die unverkürzte Form bevorzugt, II die verkürzte[380]). Nur mit Schwund der Konsonantengruppe -*δρ*-: *τετρααχμα* Delos XI 2, 219 B_{55} (III¹); 287 B_{54} (M. III)].

Hierher auch *θεορός*, wenn **θāFαFορος* als urgriech. Grdf. richtig (**θāFαFορος* > ion. **θηFορος* > **θηορος* > *θεορος* mit Vokalkürzung von *η* vor *ο* ohne quantitative Metathese[381]). Paros: *θεορ[ōς]*, -[*οι*] XII 5, $108_{5.7}$ (E. V). Thasos: *θεορω[ν]* XII 8, 263 (E. V). *εθεορεον* XII 8, 274 A_{3}; 275 A_{6}; 276_{7} (alle IV). *θευροι*, -*ους* XII 8, $267_{2.10}$ (A. III); BCH 1921, 155 nr. 7_{6} (III). *θεορός* bzw. *θευρός* charakteristisch für Paros und Thasos; die sonst übliche Form *θεωρος* eher gleichfalls mit Haplologie, aber mit quantitativer Metathese (**θηορος* > *θεωρος*) als ohne Haplologie aus *θεāορος* (so arkad.)[382]).

θεωρός auf Thasos Anf. III bezeugt (*θεωροι* BCH 1921, 153 nr. 6_{1}), immer auf den übrigen Kykladen, freilich nur in *Κοινή*-Inschr. belegt, z. B. Nicuria bei Amorgos XII 7, $506_{5.54.61}$ (III); Tenos XII 5, 802_{3} (III) u. sonst.

Anm. 1: Ist **ΛāFο-ϝαδης* als Grdf. für *Λεωδης* Thasos XII 8, 278 E_{60} (IV) (bezeugt der Gen. *Λεωδευς*) und *Λεαδēς* Styra XII 9, 56_{236}, Olynth GDI 5288_{2} richtig angesetzt, so läßt sich der letztgenannte Name als Fortsetzung der durch Haplologie verkürzten Grdf., thasisch *Λεωδης* als Weiterentwicklung der

---

377) In seltenen Fällen auch nicht unmittelbar benachbarte Silben [Schwyzer 262].

378) Großenteils in Zusammensetzungen, meist in vielgebrauchten Wörtern (Eigennamen, technische Ausdrücke) [Schwyzer 262 f.].

379) Bechtel PN 96, 391. Bechtel III a. a. O. Schwyzer 263.

380) Auch in att. Inschr. die verkürzte Form jünger [Meisterhans³ 118].

381) Brugmann-Thumb 69. Boisacq s. v. *θεωρός* u. *θέā* (p. 343, 335). Bechtel a. a. O. Schwyzer 248. Kaum richtig Hoffmann III 281, 515. Thumb Dial. 350; vgl. auch p. 18.

382) Für ion. *θεωρός* nur dann *θεāορος* als Vorstufe möglich, wenn das zweite *α* in **θāϝαϝορος* kurz [vgl. *τιμωρός* aus **τιμᾰ-ορος* [Brugmann-Thumb 196 (mit Lit.)], sonst (abgesehen von der oben im Text vertretenen Erklärung) ion. *θεωρός* aus **θεεωρος* <**θεηορος* <**θηϝη-ϝορος* [vgl. auch Bechtel a. a. O., der **θεϝāϝορος* ansetzt.].

unverkürzten auffassen[383]). Ebenso ist durch Haplologie zu erklären *Λαλλης* Thasos XII 8, 277 A_{14} (IV), wenn aus **Λᾱϝ - αϝέλλης* [Bechtel PN 279].

Anm. 2: Haplologische Weglassung der Reduplikation cf. p. 103.

§ 37. Hauchdissimilation und -assimilation.

[Graßmann, Hauchdissimilationsgesetz KZ 12, 81 ff. Schulze KZ 33, 392 f. G. Meyer Gr. Gr.[3] 286 ff., 390 f. Hoffmann III 605 ff. Meisterhans[3] 102. Hirt 221 f. Brugmann-Thumb 120 (mit Lit.), 122 ff., 305. Bechtel III 93. Schwyzer 220, 257, 261 f. (mit Lit.).]

1) Die urgriech. eingetretene Aspiratendissimilation nach dem Zeugnis der Inschr. in der gesprochenen Sprache auch in Kompositis erhalten, wo die handschriftl. Überlieferung gewöhnlich etymologisch schreibt. Belege aus verschiedenen Dialektgebieten (Schwyzer a. a. O.).

Auf delischen Inschr. (nur *Κοινή*-Inschr.):

Αγκιθειδου, *Ανκιθειδου* XI 2, 124_{44} (III²); Dürrb. 297 B_{54}; $298_{73.77\text{usw.}}$; 313 $a_{62\text{usw.}}$; 313 II_5; 320 $B_{22\text{usw.}}$; 338 $Bc_{34.40.42}$ (alle III²); 385 a_{78}; 421_{70}; 439a_{42}; 442 B_{44}; 461 Ba_{51} (alle II¹) neben *Αγχιθειδου* 314 B_{78} (III²); 424_2 (a. 185).

Αμπιθαλης XI 2, 106_{11} (III¹); 108_8 (III¹); Dürrb. 370_{43} (E. III); 442 A_{209} (a. 179) neben *Αμφιθαλης* XI 2, 110_{10} (III¹) und sonst.

Αμπιθεμι Dürrb. 338 Aa_{65} (III²) neben *Αμφιθε[μις]* XI 4, 679_1 (III).

Αρχεφων, -ωντος XI 2, 287 A_{192} (M. III); Dürrb. 290_{38} (III²); 353 B_{12} (III²); 366 A_{113} (E. III); 369 A_{21} (E. III); 372 A_{172} (a. 200); 403_{69} (a. 189); 407_{45} (c.a. 190); 442 A_{242} (a. 179); 444 A_{41} (a. 177); 457_{30} (a. 174).

αρκεθεωρος, -ου[384]) XI 2, 205 A_{21} (III¹); 219 $B_{29.32.34.35.62}$ (III¹). *αρκιθεωρου* XI 2, 280 b_4 (III); 287 $B_{33f.55.85ff.}$ (M. III); Dürrb. 296 $B_{16ff.}$ (III²); 298 A_{11} (III²) neben weitaus häufigerem *αρχε-, αρχιθεωρος*[385]).

Εκεσθενης, -ους XI 2, 224 B_{11} (III); Dürrb. 354_{51} (III²); 366 A_{128} (E. III); 372 A_{182} (a. 200); 457_{37} (a. 174); XI 4, 1067 a_8 (Archon E. IV) neben *Εχεσθενου, -ους* XI 2, 117_3 (II); 287 B_{94} (M. III); Dürrb. 396 A_{22} (A. II); XI 4, $616_{3.6}$ (M. III, Parier).

Εκεφυλος XI 2, 287 A_{196} (M. III).

Immer *Θεοφάνης*, *Θεόφαντος*, *Θεοφείδης*, *Θεόφιλος*, *Θεόφραστος* u. ähnl.

2) Entgegengesetzter Vorgang in der hauptsächlich umgangssprachlichen Assimilation von Tenuis an Aspirata der folgenden Silbe. Die Tenuis kann ursprünglich oder aus Tenuis aspirata dissimilatorisch entstanden sein; im letzteren Falle ist neben der lautmechanischen Wirkung vielfach Analogie und Systemzwang maßgebend[386]).

Auf den Kykladen Belege nur in *Κοινή*-Inschr., aus dem übrigen Ion. auch in alten Inschr.[387]).

1) Ursprüngliche Tenuis:

Εφαφροδ(ει)τ(ος) Amorgos BCH 1901, 415_4 (sehr spät). *φ[α]σ[το]φορου* Naxos XII 5, 54_8 (II od. III p.).

2) Tenuis aus ursprünglicher Tenuisaspirata:

θυθεντα Amorgos XII 7, 515_{62} (E. II). *θυθεντων* Delos XI 2, 161 D_8 (III¹). *θυθεντος* Delos XI 2, 287 A_{24} (M. III) (aber *τυθεντος* Delos Dürrb. 399 A_{19}).

---

[383]) Schulze Quaest. ep. 453 adn. 3. Bechtel a. a. O. Überträgt man die Ansicht Wackernagels (Dehnungsgesetz 47) auf *Λεωδης*, so könnte man auf ein **Λᾱϝο-ωδης* (Bildung der Adjektiva auf *-ώδης*) kommen; man müßte dann aber für *Λεωδης* und *Λεαδης* verschiedene Grdf. annehmen (wenig wahrscheinlich).

[384]) cf. auch IG XI 2, 219 adn. (p. 105).

[385]) Vgl. auch p. 73.

[386]) Brugmann-Thumb 123 c.

[387]) Bechtel III 93.

ανεθεθη Delos XI 2, 135_{37} (E. IV) neben gewöhnlichem *τεθεν*, *ανετεθη* usw. z. B. XI 2, 203 B_{92} u. sonst. *σχ[α]φιον* Delos XI 4, 1307_{22} (II¹) (neben *σκαφιον*$_{20}$). Häufig Fälle wie *επηνορθωθη* (Mykonos GDI 5416_4).

Anm. 1: Kontaktassimilation in der Wortfuge bei *ἐχ* für *ἐκ* vor anlautendem *ῥ*: *εχ Ροδου* Delos Dürrb. 313 a_{91} (III²).

Anm. 2: Nur scheinbare (graphische) Kontaktassimilation in *εχφερῆν* Keos XII 5, 593 A_6 (V²), *εχ[φ]ερ[εν]* Paros XII 5, (p. 308), 108 corr.$_1$ (E. V), *εχφορησαντι* Delos BCH 1911, 12 nr. 2_9, ferner verhältnismäßig häufig *εχ* (Präposition *ἐκ*) vor *ϑ* in der Kompositions- und Wortfuge in delischen *Κοινή*-Inschr. z. B. *εχθυματος* Dürrb. 442 A_{200} (a. 179), *εχ θησαυρων* XI 2, 287 $A_{3.7.199}$ (M. III) u. a. m. (daneben aber auch *εκ θησαυρων*, *εκ θυρεων* Dürrb. 356 II A_{26} (III²); 385 a_4 (A. II); immer *εκ* vor *φ* in der Wortfuge z. B. *εκ φιαλης* Dürrb. 353 A_{37} (III²) u. sonst), ferner *Βαχχιος* Delos Roussel p. 213 ff. Z. 87/8 (a. 156/5). *Βαχχων*, *-ωνος* Ios XII 5, 1004_2 (IV); Keos XII 5, $1065_{2.5.6}$ (c. a. 280). *Βαχχιος* Thasos XII 8, 306 C_{28} (I). *Βαχχειον* Thasos BCH 1921, 165 nr. 18_9 (II/III p.) [neben gewöhnlichem *Βακχιων*, *Βακχιος* z. B Keos XII 5, 568_5; 1100_5 (E. V); Thasos XII 8, 294 B_{13} (II) u. sonst.][388]).

§ 38. Hauchversetzung.

[G. Meyer Gr. Gr.³ 283. Bechtel III 94. Schulze Kl. Schr. 384 ff. Schwyzer 269.]

Die im Griech. nicht seltene Hauchversetzung auch auf den Kykladen bezeugt:

Φιττων (zu att. *Πιτθευς*, *Πιτθιος*) Keos XII 5, 607_8 (V)[389]).

Auf späten delischen Inschr. (Roussel p. 71 ff.): *Αρφοκρατει* 9 Mal neben 14 maligem (dazu 3 Mal ergänzt) *Αρποχρατει* (dies die ursprünglich im Griech. übernommene Form; aegypt. Har-pe-chret).

Kontamination beider Formen in *Αρφοχρατει* Roussel nr. 192_6 und *Αρποκρατει* (6 Mal u. 3 Mal ergänzt). *Χαλκ[ηδονιος]* Keos XII 5, 542_{10} (IV), aber ohne Umspringen der Aspiration *Καλχηδονιος* Delos XI 2, 106_{18} (III¹); XI 4, 618_{14} (III); 645_3 (III); Paros XII 5, 431 (II); 444 MP CXIV (a. 264/3).

§ 39. Monatsname *Θαργηλιών-Ταργηλιών*.

[Pape-Benseler s. v. *Θαργηλιών* u. *Ταργήλια*. Smyth 298. G. Meyer Gr. Gr.³ 283 f. GDI IV 4 p. 928.]

Unerklärter Wechsel von *ϑ* und *τ* ohne Einwirkung einer benachbarten Aspirata: *Θαργηλιωνι*, *-ωνος* Amorgos XII 7, $62_{A.49}$ (IV). Delos XI 2, 203 A_{44} (III¹); 287 A_{19} (M. III) (neben *Ταργηλιωνος*$_{58}$); Dürrb. 320 B_{85} (III¹); 372 A_{81} (a. 200); 396 A_{75} (a. 194); 442 $A_{61.129.186}$ (a. 179); 460 i_{22} (a. 171); Paros XII 5, 135_1 (A. I).

Ταργηλιωνος Delos XI 2, 203 A_{32} (III¹); 287 A_{58} (M. III) (neben *Θαργηλιωνος*$_{19}$).

Außerhalb der Kykladen finden sich *ϑ*-Formen (*Θαργηλιών*, *Θαργήλιος*) in Athen (im MP XII 5, 444 XXIV begegnet der att.

---

[388]) Anders, aber unwahrscheinlich Brugmann-Thumb 125, Anm. 2 nach Meillet und Rousselt, La Parole 1901 nr. 8; weitere Lit. bei Brugmann-Thumb a. a. O.

[389]) Meisterhans³ 80 adn. 685.

Monatsname *Θ[αργηλιω]νος*), Kyzikos, Ephesos, Milet, Chios (*Θαργελεο[ς]* (Gen.) GDI 5653 c18), Iasos (neben *τ*-Formen), *τ*-Formen in Iasos (neben *ϑ*-Formen), Theben a. d. Mykale (GDI IV 4 p. 867 f. n 42$_7$).

§ 40. *σκέλος — σχέλος.*

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 279. Mayser I 172. Schwyzer 328.]

σχελος Delos XI 2, 161 B$_{61}$ (III^1) neben *σκελος* 162 B$_{48}$; 164 A$_{88}$ (beide III^1) u. sonst, nach att. *σχελίς* neben *σκελίς*, wozu vielleicht noch Assimilation an die umgebenden Wörter kommt (die ganze Stelle lautet: *ανδριαντισκος χρυσους σχελος ουδε χειρα εχων*). *Κρισφου* Paros XII 5, 171$_4$ (spät) erklärt sich aus der durch Doppelheiten wie *σκελίς - σχελίς* u. ähnl. hervorgerufenen Unsicherheit in der Orthographie.

§ 41. Lautversetzung.

[Kretschmer KZ 29, 458 ff.; 31, 438. Vaseninschr. 180 f. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 339, 342. Meisterhans^3 93. Hirt 250. Brugmann-Thumb 94, 158 f. Larfeld 243. Schulze Kl. Schr. 711 f. Schwyzer 211, 266 f. (mit Lit.).]

1) Metathese in Konsonantengruppen mit *σ*, besonders aus dem alten Vulgärattisch bekannt[391]), vielleicht auch aeol. und dor.[392]), ist für die Kykladen belegt durch *Σχενηρετος* Keos XII 5, 566 (arch. Alph.).

2) Versetzung einer Liquida in die vorausgehende Silbe[393]): *τας τραφα[ς]* (*τράφη* = *τάφρη*) Amorgos XII 7, 62$_{27}$ (IV).

§ 42. *ϑλάω — φλάω.*

[Veitch 314, 683. Kühner-Blaß I 2, 442. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 288 adn. 3. Hoffmann III 600. Meisterhans^3 186. Prellwitz 490. Ehrlich Idg. Sprachgesch. 9. Hirt 199. Favre 200 (s. v. *ϑλίβω*). Boisacq 347.]

Von den Doppelformen *ϑλάω - φλάω*, deren Verhältnis zueinander noch nicht restlos geklärt ist[394]), begegnet in delischen *Κοινή*-Inschr. im Part. perf. pass. die erstere weitaus häufiger als die letztere: *συνπεφλασμενον, -ην* XI 2, 199 A$_{16}$; 203 B$_{46}$; 219 B$_{54}$ (alle III^1) neben *συντεϑλασμενον, -η* 199 B$_{17.81}$ (III^1) u. sonst oft.

§ 43. Spätgriechisches.

1) Wandel von *λ* zu *ρ* vor Konsonanten [Schwyzer 213 (mit Lit.).]. Auf den Kykladen: *ηρ[ϑ]α* Amorgos XII 7, 120$_{16}$. *Ερπις* Amorgos XII 7, 393 C.

---

391) Belege in oben genannter Lit., besonders Meisterhans a. a. O., Kretschmer Vaseninschr. a. a. O.

392) Aeol., dor. *σίφος*, aeol. *σένος*, *σπέλλιον*, *σπαλίς* für *ξίφος*, *ξένος*, *ψέλλιον*, *ψαλίς*; davon *σένος* unsicher bezeugt, die übrigen Belege, mit Ausnahme von *σίφος*, nur aus Grammatikerzeugnissen.

393) Brugmann-Thumb 94. GDI IV 4 p. 990.

394) Nach Ehrlich a. a. O. gemeingriech. Lautwandel von *ϑλ-* zu *φλ-* im absoluten Anlaut; die Verschiedenheit *φλάω*: *ἔϑλασσα* in doppelter Richtung ausgeglichen. Nach Boisacq a. a. O. kann *φλάω* Kontamination von *ϑλάω* und *φλίβω* (beide Wörter haben gleiche Bedeutung) sein (ebenso *ϑλίβω* Kreuzung aus *φλίβω* und *ϑλάω*; vgl. Walde IF 19, 105). Die Verwandschaft von *ϑλάω* und *φλάω* wird bestritten von Hoffmann und Prellwitz a. a. O.

2) Gelegentliche graphische Vertauschung von π und β auf späten Inschr. lassen schließen, daß β damals noch Verschlußlaut war. [Kretschmer Gl. 2, 319. Schwyzer 207.] Auf den Kykladen: *παντεβιπασιν* Amorgos XII 7, $117_{9/10}$[395]). *εβι* Amorgos XII 7, 299. *Εβαπραδος* (= *Επαφραδος*) Paros XII 5, 378. *Εβικτησι(ς)* Paros XII 5, 383.

3) Für den Lautwert ζ = stimmhaftes *s* und für spirantische Geltung von *υ* spricht *χ[ϱ]ηζημεβη* (= *χρησιμεύει*) Andros XII 5, 791, spirantische Geltung von *γι* bezeugt *Αιειαλη* (= *Αιγιάλη*) Amorgos XII 7, 395_2. [G. Meyer Gr. Gr.[3] 294 f. Kretschmer Gl. 2, 320.]

III. Satzphonetik.

§ 44. *πτόλεμος.*

[Brugmann-Thumb 174. Boisacq 762 (s. v. *πελεμίζω*), 801. Bechtel PN 374 f.]

πτόλεμος, dessen Verhältnis zu *πόλεμος* noch nicht gedeutet ist (vielleicht grundsprachliche satzphonetische Doppelheit), begegnet als Namenselement auf den Kykladen (abgesehen von *Πτολεμαιος* z. B. Tenos XII 5, 882_{12} (I) u. sonst) in *Αμφιπτ[ο]λεμ[ου]* Thasos XII 8, 416 (undat., doch nach der Schrift später als IV).

§ 45. Elision und Aphaerese.

[In Auswahl: Hoffmann III 536. Rüsch 174 ff. Scherer 21 f., 54 f. Schwyzer 402 ff. (mit Lit.).]

Aus alten Inschr.:

I) Die Elision ist graphisch ausgedrückt:

1) In Prosainschr.:

Amorgos: 8 Fälle (aber *οταν δε απιηι*$_{40}$) XII 7, 62 (IV). Delos: *μ' εδωκεν* Explor. 17, 124 nr. 6 (arch.). Ios: *πενθ' ημερ[εων]* XII 5, 1_4 (IV od. V). *οστις δ' αμ*$_4$ *εκεισ' ειχε*$_7$ XII 5, 2 A (IV). Naxos: *μ' ανεθ̄κε* XII 5, p. XXIV 1425 a (VII). Tenos: *ος δ' αν*$_5$ (aber *ο δε εσαγωγ[ευς*$_7$) Schwyzer nr. 784[a] (IV). Thasos: *[ση]μ' εποεησε* XII 8, 395_4 (E. VI). *αν δ' εσβας*$_8$ (aber *αν δε οι*$_9$) BCH 1921, 147 nr. 2 A (V/IV). *εφ' ωι*$_4$ (aber *[-ο]ντα δε απελευ[θερον]*$_6$) BCH 1921, 150 nr. 3 (IV). *ου[δ]' ενατευεται*$_{4/5}$ *ουδ' αθρ̄εται* BCH 1923, 243 (E. VI). 4 Fälle mit elidiertem *δέ* (aber *μηδε οινον*$_1$) BCH 1926, 214 nr. 1 (V^2). *οτ[ε] δ' αν*$_{3/4}$ *μηδ' εξ*$_{13}$ *ος δ' αν*$_{13}$ (aber *αν δε οι*$_4$ *δε ο βο̄λομενος*$_6$ *μηδε εξ*$_{12}$ *μηδε εκ*$_{12/3}$) BCH 1926, 214 nr. 2 (E. V). *ος δ' αν*$_{3.10}$ (aber *δε επιστατα*$_{11}$ *οι δε εκπρηξαντων*$_8$ *αν δε οι*$_7$) BCH 1933, 394 ff. nr. 1 (III^2). *δ' αυτους*$_9$ *δ' αν*$_{11.13}$ *μητ' επε[λθει]ν μητ' επιψηφισαι*$_{12}$ (aber *δε υπερ*$_{12}$ *μητε ειπειν*$_{12}$ *δε οι*$_{14}$ *δε απολογοι*$_{15}$) XII 8, 267 (A. III).

Lesung unsicher: *επ' αμεινον*[396]) Amorgos XII 7, 414 (arch.). *(h)ο δ' αισσχρος*$_{18}$[397]) Naxos XII 5, 40 (arch.).

2) In metrischen Inschr.:

Amorgos: *ωλετ' αωρος* XII 7, 107 (V). *μνημα δ' ε[ρει]* XII 7,

[395]) Vgl. auch IG a. a. O. adn.
[396]) Hoffmann nr. 47: *Επαμεινον.*
[397]) Bechtel GDI 5418: *(τ)οδ' Αισσχρος.*

109_2 (IV). *τοδ' αωρω*$_1$ *μνημ' εσ(τησεν)*$_2$ *ορων δ' ηλικιην*$_2$ XII 7, 110 (IV^1). [τ]*ονδ' οιq*[*ον*] XII 7, 442 (arch.). Naxos: *μ' ανεθεκεν* XII 5, 42 (epichor. Alph.). *μ' ανεθεκενι δ'αλοχοσ*$_3$ XII 5, p. XXIV 1425 b (VII). *αλλ' εσιδε*[*σθε*] XII 5, p. XXV 1426 (E. VI). Paros: *τοδ' αγαλμαι Τελεστοδικη τ' απο*$_2$ *βιοτον τ' αυχσ' εν*$_{7/8}$ XII 5, 215 (epichor. Alph.). Thasos: *παρ*[*ετ*]*υνχαν' οτ' ε*[*χσ*]*εqερονι νυν μ' ο*[*λο*]*φυρασθω*$_2$ XII 8, 396 (± a. 500). *επ' [α]κρω* (aber *δε επ'*) XII 8, p. X 683 (arch.). *μ' ανεθηκεν, δ' ανγελιας* BCH 1934, 174 f. (arch.). Ferner Archilochos: *ανηρ' αγωνα*$_{47}$ *δωρ' εχωνα*$_{48}$ *ξυν' εποιησαν*$_{49}$ *των δ' Αθηναιη*$_{55}$ MA Diehl^2 I 3 frg. 51, I A. *πη μ' εσωσ' ερδ-*$_5$ *δουρατ' εκπ*[*-*]$_{46}$ (aber *δε επι*$_2$) a. a. O. IV A.

II) Die Elision kommt in der Schrift nicht zum Ausdruck:

1) In Prosainschr.:

Amorgos: 7 Fälle (aber *οσοι δ' αμ*$_{33}$ *καθ' ο αν*$_{45}$) XII 7, 3 (IV^1). *με εqροτε* XII 7, 414 (arch.). Keos: *δε εγ*$_6$ *δε οινον*$_8$ *τηι δε υστεραι*[*ηι*]$_{14}$ [*δε*] *υ*[*σ*]*ωπωι*$_{16}$ XII 5, 593 A (V^2). Paros: *δε εχ*$_4$ *ουδε αλλωι*$_{11}$ XII 5, 109 (E. V). Thasos: *τε ολιγαρχ*[*ιη*]$_2$ *μηδε ορκος*$_{13}$ *ορκον δε ομοσαι*$_{19}$ (aber *ος δ' αν*$_9$ *αλλ' οτι*$_{14}$) XII 8, 262 (a. 412/1). *τον δε αναιρερημενον* XII 8, 265_{11} (IV). *με επο*[*ιησεν*] XII 8, 390 (A. V). *επι Ιναρω* Bull. St. Pétersb. XI 319 nr. 10 (arch.). *επι αρχοντων* BCH 1926, 231 nr. 4$_1$ (IV^2).

2) In metrischen Inschr.:

Amorgos: *δε αρετης* XII 7, 286 (IV). Paros: *τοδε αγαλμα* XII 5, 216 (epichor. Alph.).

Κοινή (nur Prosainschr. berücksichtigt): Bei Präpositionen wird meistens (auch vor EN)[398]) die Elision bezeichnet (ca. 3—4 Mal öfter als Nichtbezeichnung), ebenso bei *ἀλλά* [2 Mal ohne Elision (Delos XI 2, 161 D_{69} und Paros XII 5, 129_{18}) unter 11 Fällen]; umgekehrt wird bei *δέ* ca. 9—10 Mal häufiger nicht elidiert als elidiert (vor EN überhaupt kein Beleg für Bezeichnung der Elision), ebenso bleiben *οὐδέ, μηδέ* in der Mehrzahl der Fälle unelidiert (Zahlenverhältnis ca. 4 : 3), das Pronomen *ὅδε* fast immer (4 Fälle mit Elision unter rund 200). Gewöhnlich nicht elidiert wird *τε* und Zusammensetzungen damit (*μήτε, οὔτε, ὅτε, οὐδεπώποτε*).

Sonstiges: Zahlwörter: *πεντ' οβολοι(ς)* (Amorgos XII 7, 67 B_{40} (IV/III); Delos XI 2, 136_7 (E. IV). *τριακονθ' ημεραις* Delos Dürrb. 502 A_{19} (A. III). *δὺ ετων* Amorgos XII 7, 365 (spät).

(Pro-)Nominalflexion: *χρηματ' επεδω*[*κε*] Tenos XII 5, 860_{39} (I). *τουτ' ελαβε* Delos XI 2, 287 $A_{96.97.98.109}$ (M. III) (neben *τουτο ελαβε*$_{104.106.108.110\ 111.117}$). Verbalflexion: [*ω*]*ιχονθ' εχοντες* Amorgos XII 7, 386_{11} (III). *δυνησαιτ' αν τις* Amorgos XII 7, 410_{31} (spät). *υπερεθετ' ενεργεσιᾳ* Tenos XII 5, 860_{27} (I). Konjunktion *ἵνα*: *ιν' ο*[*ι*] Siphnos XII 5, 482_{12} (III/II). *ιν' ειδωσι* Tenos XII 5, 802_{34} (III). *ιν' ει* Tenos XII 5, 849_{12} (I).

Anm.: Was man aus den Kykladen inschriftl. für Aphaerese anführen könnte, ist äußerst unsicher. *καὶμοι*[*σι*][399]) (oder *και Μοι*[*ρα?*]) Amorgos XII 7, 111 (IV, Epigr.). *η* ⟨*ε*⟩*πιψ*[*ηφισηι*] Thasos BCH 1921, 151 nr. 4_5 (IV^1) kann Versehen des Schreibers sein.

---

[398]) In milesischen Inschr. vor Eigennamen gewöhnlich keine Elision [Scherer 55].

[399]) Das wäre *καὶ ἐμοῖσι*.

§ 46. Krasis.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 197. Hoffmann III 536 ff. Schweizer Perg. 133. Meisterhans[3] 70 ff. Nachmanson 74. Mayser I 158 ff. Brugmann-Thumb 165 f. Rüsch 173 f. Bechtel III 98 f. Scherer 21. 54. Schwyzer 401 f.]

Aus alten Inschr.:

Bemerkenswert für den Dialekt wegen des Kontraktionsergebnisses nur die Fälle, in denen *a*-Laut mit *e*-Laut in der Wortfuge kontrahiert wird.

κη Μυρ[κινωι] (aus *καὶ ἐμ Μυρκίνωι*) Paros XII 5, 109_{26} (a. 411), mit sog. „grammatischer Kontraktion“[400]).

Sonstige Fälle von Krasis:

ταὐτα Paros XII 5, 109_{24} (a. 411); Thasos BCH 1926, 214 nr. $2_{2.6.8.12.14}$ (E. V)[401]). *καπολλωνι, αμ* (aus *ἃ ἄμ*)[402]) Thasos XII 8, 358 $a_{1.2}$ (A. V).

Aus *Κοινή*-Inschr.:

τουνιαυτō Amorgos XII 7, 5_{11} (IV). *ταὐτα* z. B. Amorgos XII 7, $515_{27.68}$ (E. II) (neben *τα αυτα*$_{110}$) und sonst. *ταναντια* Amorgos XII 7, 515_{95}; Heraclea bei Amorgos XII 7, 509_3 (A. III). *ταντιθηματος* (mit „grammatischer Kontraktion“) Delos Dürrb. 500 A_{35} (A. III). *καλοκαγαθια, καλος καγαθος* z. B. Andros XII 5, $719_{5.12.16/7}$ und sonst [neben vereinzeltem *καλὸς καὶ ἀγαθός* z. B. *καλους και αγαθους* Tenos XII 5, $870_{16/7}$ (II)]. Häufig *ταλλα* z. B. Delos XI 2, $145_{5.13.26}$ (E. IV), doch blieb hier die Krasis in der Mehrzahl der Fälle unbezeichnet [z. B. Delos XI 2, 144 $A_{36.98.107}$ B_{80} (E. IV)].

§ 47. *ν* ephelkystikon.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 399 ff. Schweizer Perg. 137. Meisterhans[3] 113 f. Nachmanson 110 ff. Mayser I 236 ff. Sommer *νν ἐφ.* Hirt 257 f. Brugmann-Thumb 168 f. (mit Lit.). Bechtel III 99 f. Scherer 27 f. 61 f. Schwyzer 405 f. (mit Lit.).]

Vorbemerkung: Die Fälle, in denen die Setzung oder Nichtsetzung des *ν* aus verstechnischen Gründen erfolgte, finden keine Berücksichtigung.

Aus alten Inschr.:

Vor Vokal: Amorgos: *λευκωμασιν εξεναι* XII 7, $34_{8/9}$ (IV[1]). *εστησεν αδελφηι* XII 7, 142 (arch.). Delos: *επαγγελλοσι οι* Choix nr. $9_{3/4}$ (A. IV). *ανηθεκεν hερηι* Explor. 11, 178 ff. (arch. Vasenaufschriften) nr. I. *ανεθεκεν hερει* nr. II. *ανεθεκ[ε]ν hερηι* nr. III. *[ανεθε]κεν [hε]ρηι* nr. VI. *αν[εθε]κε Ερ-* nr. X. Keos: *ανεθηκεν αρξας* XII 5, 552 (V). *τρισι εκατον* XII 5, 593 A_5 (V^2). Naxos: *ανεθεκε ho* XII 5 p. XXIV 1425 a (VII). Thasos: *εστιν η-2 πασιν αγαθ[-]s* XII 8, 264 (A. IV). *αποδειξωσιν οι* XII 8, 267_{11} (A. III). *Χαρισιν αιγα* XII 8, 358 b (A. V). *εισι[ου]σιν απολογοις* BCH 1933, 394 ff. nr. 1s (III[2]).

Vor Konsonant: Stereotypes *εδοξεν τηι βουληι, τωι δημωι* in der Eingangsformel von Dekreten: Amorgos XII 7, 1_1 (V, er-

---

[400]) Ion. wird *α*+*ε* normal zu *ᾱ*; Bechtel a. a. O. und 52, 56 f.

[401]) Für [τα]*ὐτὰ* Thasos XII 8, $264_{14/5}$ (A. IV) ist nach Wilhelm, Neue Beiträge II nr. 14 (p. 36) [τα]*ῦτα* zu lesen.

[402]) cf. IG a. a. O. adn.

gänzt). 2_8 (IV); Delos GDI IV 4 p. 855 n 18_1 (E. V); Choix nr. 9_1 (A. IV); Keos XII 5, 593 B_1 (V/IV); Thasos XII 8, $264_{1.7}$ (A. IV). Andere Fälle vor Konsonant: Delos: *ανηθεκην τηι*, *ανηθε(κη)ν δε* Explor. 11, 180 nr. IV (arch.). Keos: *[τρι]σι λευκοις* XII 5, 593 A_3 (V^2). Paros: *[οικεο]σιγ καιι7*, aber *οικεοσι καιι25* XII 5, 109 (E. V). Thasos: *[-]σιν τοις* XII 8, 264_{11} (A. IV). *Νυμφησιν κἀπολλωνι* XII 8, 358 a_1 (A. V).

In pausa: Formelhaftes *ειπε·* im Präskript von Dekreten: Amorgos XII 7, 2_9 (IV); 3_{47} (IV^1); *ειπεν·* Delos Choix nr. 9_2 (A. IV).

Sonst: Amorgos: *καταλειπωσιν, οις* (pausa?) XII 7, $3_{31/2}$ (IV^1). *εστησε.* XII 7, 139 (arch.). Delos: *Δηλ[ι]οισιν·2 [οικε]τησι.7*[403]) GDI IV 4 p. 855 n 18 (E. V). *ανηθεκην* Explor. 11, 182 nr. XIV (arch.). Keos: *ανεθεκεν.* XII 5, 554 (V). *ελασ[σ]οσ[ι—μη]* (Ergänzung sicher, da *στοιχηδόν*) XII 5, 593 A_4 (V^2). *ανεθηκεν.* XII 5, 575 (IV); 613; 623. *χρημασιν.* XII 5, 1060_3 (A. V). *ανεθεκε.* XII 5, 1091 (arch.). Paros: *ε[χ]σ[ε]ποιησεν.* XII 5, 252_5 (epichor. Alph.). *[αν]εθηκεν.* XII 5, 260 (arch.). Thasos: *μετεχοσιν:2 εισιν, τοτοις9* XII 8, 264 (A. IV). *μετεστιν·9 πειθωσιν.10* XII 8, 267 (A. III). *εποιησε.* XII 8, 368_2 (IV). *ανεθηκεν.* XII 8, 375 (M. V); 377_2 (E. IV). *εποεησε.* XII 8, 395_4 (E. VI). *νικησωσι, της* BCH 1926, 214 nr. 2_4 (E. V). Wenn man von dem formelhaften *εδοξεν* und *ειπε* absieht, überwiegen also nicht nur vor Vokal und in pausa, sondern auch vor Konsonant die Fälle mit *ν*.

Aus *Κοινή*-Inschr.[404]):

Vor Vokal ist *ν* von IV bis in späte Zeit ca. 9 Mal öfter gesetzt als weggelassen, ungefähr ebenso ist das Zahlenverhältnis in pausa (dabei das *ειπεν* der Präskripte mitgerechnet, das, ursprünglich *ν*-los, in der *Κοινή* fast immer — Ausnahmen Delos XI 4, 579_2 (III^1) und Ios XII 5, 1004_1 (IV) — *ν* hat)[405]).

Vor Konsonant: Läßt man die Fälle mit dem formelhaften *ἔδοξεν* unberücksichtigt, so ergibt sich: Im IV. und III. Jhdt. überwiegt die Weglassung (IV: Zahlenverhältnis ca. 6 : 7, III: Zahlenverhältnis ca. 5 : 7 bis 8), von II ab die Setzung von *ν* (II: Zahlenverhältnis ca. 17 : 10; I und später: Zahlenverhältnis ca. 5 : 3); im ganzen (IV bis spät) ist *ν* öfter weggelassen als gesetzt, doch ist die Differenz nicht groß.

Anm. 1: *εδοξε* vor Konsonant für gewöhnliches formelhaftes *εδοξεν* nur selten: III. Jhdt: Amorgos XII 7, 16_{15}; Delos XI 4, 1023_1; 1040_2. spät: Amorgos XII 7, 239_3. 394_{13}.

Anm. 2: Eine Sonderstellung nimmt *εἰκοσι* ein, das gewöhnlich kein *ν* annimmt, auch nicht vor Vokal und in pausa, z. B. *εικοσι ενα, εικοσι εξ* Delos XI 2, 154 A_{62} B_{42} (A. III) u. a. m. *εικοσι·* Amorgos XII 7, 372_3 (spät). *εικοσι, πρατηρες* Tenos XII 5, 872_{47} (III). Vereinzeltes *εἴκοσιν*: vor Vokal: Andros Sauc. nr. 3_{11} (A. II); Delos XI 2, 145_{33} (E. IV); BCH 1911, 286 nr. 77_{11} (vermutlich II). In pausa: Delos XI 2, 154 A_{55} (A. III) (neben *εικοσι* vor $Vokal_{62}$); BCH 1911, 286 nr. 77_{16}; XI 2, 287 A_{73} (M. III); Amorgos XII 7, 62_{30} (IV) (pausa od. vor Konsonant?). Tenos XII 5, 872_{58} (III) (neben *εικοσι* vor $Konsonant_{84}$).

---

[403]) Nach der Ergänzung von Wilhelm, Neue Beiträge III nr. 19 (p. 35).
[404]) Die Hauptmasse der Belege stammt aus III.
[405]) Vgl. Sommer a. a. O. p. 14

§ 48. Präposition ἐξ.

[Meisterhans[3] 105 ff. Nachmanson 98 ff. Mayser I 224 ff.]

Die Form ἐξ steht außer vor Vokalen [z. B. ἐξ αμφορεων Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_{12}$ (E. V)]:

1) vor ψ: ἐξ ψευδοπυθō Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_{13}$ (E. V),

2) vor σ (Belege nur aus Κοινή-Inschr.): ἐξ σταμνων Delos Dürrb. 405$_2$; 442 A$_8$; 461 Aa$_8$ (alle II^2) (neben ἐκ σταμνων 455 Aa$_7$).

Anm.: Vor stimmlosen Verschlußlauten steht ἐκ, z. B. ἐκ πιθακνης Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_{13}$ (E. V).

Vgl. auch p. 59 u. 62.

§ 49. Apokope der Präpositionen.

[Smyth 595 ff. G. Meyer Gr. Gr.[3] 402 f. Hoffmann III 296 ff. Schmidt KZ 38, 5 ff. Günther IF 20, 61 ff. (mit Lit.). Kretschmer Gl. 1, 34 ff. Thumb Dial. (verstreut; für das Ion. 328, 334, 359). Hirt 253. Brugmann-Thumb 165, 510. Boisacq. Bechtel III 101 f. Buck[2] 74 f. Scherer 22. Schwyzer 259. 265.]

Apokope der Präpositionen (bekannt aus dem Aeol., Dor., El., Nordwestgr., Ark.) im Ion. nur in vereinzelten Fällen bezeugt.

Auf den Kykladen:

παρ τ[α] εκγινομενα Paros XII 5, 108$_{8/9}$ (E. V). Sonst nur in Eigennamen (über deren Bodenständigkeit sich nichts aussagen läßt): Παρμενων Thasos XII 8, 390 (A. V). Παρφων Thasos XII 8, 299B$_6$ (II). Παρμενις Amorgos XII 7, 171 (IV). Häufig derartige Namen in späteren Inschr. Aus dem übrigen Ion. außer bei παρά (παρ τομ βōν Milet)[406]) Apokope auch für ἀνά und κατά belegt (Material bei Hoffmann und Bechtel a. a. O.).

Ob die Apokope dem Ion. vollständig abzusprechen und durchweg (abgesehen von Eigennamen unsicherer Herkunft[407]) und einigen Fällen mit unzweifelhaftem epischen Einfluß) fremdem Einfluß zuzuweisen ist[408]), hängt aufs engste mit ihrer Erklärung überhaupt zusammen. Die einsilbigen (sog. „apokopierten") Formen scheinen nämlich teilweise die älteren zu sein; von diesen aus im Aeol., Dor. usw. weitgehende analogische Umgestaltung ursprünglich zweisilbiger Präpositionen, im Ion.-att. umgekehrter Vorgang, indem die ursprünglich zweisilbigen Formen verallgemeinert wurden[409]); gelegentliche Apokope im Ion.[410]) dann vielleicht Reste alter Bildungen. Entscheidung für oder wider diese Erklärung wird erst möglich, wenn die heute zum Teil noch unsichere etymologische Frage geklärt ist[411]).

---

[406]) Scherer a. a. O.

[407]) Doch ist wohl (nach Bechtel III 102) Παρφορος (Pausanias VII 3, 8), wozu thasisch Παρφων, auf ion. Gebiet bodenständig.

[408]) So Thumb Dial. 359.

[409]) Hirt a a. O. Brugmann-Thumb 499 ff.

[410]) Hoffmann a. a. O.

[411]) Schwyzer 265.

III. ABSCHNITT.

WORTBILDUNGSLEHRE.

§ 50. Komposita (Nomina).

[Zu 1) und 2): Meisterhans³ 115 ff. Hirt 460 ff. Brugmann-Thumb 191 ff. (mit Lit.). Zu 2) besonders Schulze Kl. Schr. 430 f. Zu 3) Wackernagel Dehnungsges. 28. Brugmann-Thumb 165, 200. Bechtel PN. Schwyzer 397 f. Zur Anm.: Wackernagel a. a. O. 48, 53, 60. Bechtel PN 279. Zu 4) Wackernagel a a. O. 41, 60. Bechtel PN 67 ff. Schwyzer 398.]

1) Das Ethnikon der zum thasischen Festlandsbesitz gehörigen Stadt Neapolis (an der thrakischen Küste) lautet *Νεοπολίτης*[412]). *Νεοπολιτεων* Münzaufschrift GDI 5488 (IV¹); ebenso auf thasischen und parischen Inschr.: *Νεοπολιτεω* XII 8, 263$_{12.13}$ (E. V). *Νεοπο[λιτης]* XII 5, 109$_{16}$ (a. 411)[413]). *Νεοπολίτης* sekundär gebildetes Kompositum (1. Glied adjekt. *o*-Stamm) zu der als Kompositum aufgefaßten Wortgruppe *Νέη* (*Νέᾱ*) *πόλις*.

[Für das thrakische Neapolis der Stadtname inschriftl. nicht belegt, aber *Νεη πολις* für das italische Neapolis (Münzlegende E. V GDI 5274, 1).]

2) *Αρχι-* in EN neben häufigerem *Αρχε-* z. B. *Αρχεπολις* Thasos XII 8, 277 A$_{13}$. *Αρχεστρατος* Paros XII 5, 110$_{3}$. *Αρχελας* Keos XII 5, 609$_{37}$; 1075 A$_{17}$. *Αρχεδαμαντα* Ios XII 5, 1001$_{3.6.13}$; aber *Αρχιτελευς* (Gen.) Thasos XII 8, 411. *[A]ρχικλης* Keos XII 5, 1075 B$_{30}$ (alle IV, dialektrein nur die beiden thasischen Inschr.); dazu der Name des parischen Lyrikers Archilochos.

In delischen *Κοινή*-Inschr. seit a. 268 v. Chr. (XI 2, 203 B$_{33ff.}$) *αρχιθεωρος* bzw. ca. Mitte III *αρκιθεωρος*[414]) neben *αρχε-*(bzw. *αρκε-*)[415])*θεωρος* (*αρχεθεωρος* im I. Viertel des III. Jhdts. die ausschließlich gebrauchte Form, z. B. XI 2, 161 B$_{14.15u8w.}$). Seit ca. M. III nur noch *αρχιθεωρος* [ausgenommen *αρχεθεωρος* Dürrb. 422$_{15}$ (a. 190); Choix nr. 79$_{8}$ (a. 160/59)]. Immer *αρχιτεκτονος* (Gen.) z. B. XI 2, 199 C$_{9.24.38/9}$ (III¹) usw., *αρχιθιασιτης* XI 4, 1228$_{14/5}$; 1229$_{14/5}$ (beide A. II); Choix nr. 85$_{3}$ (a. 153/2); BCH 1883, 472 nr. 6; aber *αρχεδεατρον* Choix nr. 127$_{4}$ (II/I)[416]).

αρχε- die ursprüngliche Bildung bei dieser Klasse von Kompositis mit verbalem Vorderglied (vgl. auch XI 2, p. 105, nr. 219 adn.); *αρχι-* unter dem Einfluß der Komposita vom Typus *ἕλκεσι-πεπλος* (ebenfalls verbales Vorderglied) entstanden.

[412]) Fredrich IG XII 8 p. 1 u. 80. Hiller bei P. Wiss. s. v. Thasos.
[413]) *Νεοπολιτης* (*Νευπολιτης*) auch das Ethnikon zu dem italischen Neapolis (Münzlegenden IV. Jhdt., GDI 5274); vgl. auch Meisterhans³ 117. Erst spät *Νεαπολιτης*: Tenos XII 5, 843$_{8}$; Delos BCH 1884, 488$_{2}$ (II/I).
[414]) Vgl. p. 65.
[415]) Vgl. p. 65.
[416]) Auf att. Inschr. *αρχιθεωρος* erst seit I a. Chr., *αρχιτεκτων* schon seit V [Meisterhans³ 116, 5].

Hierher auch das Namenselement *Παι-* (<**ΠαιϜι-*) neben *Παιε-* (<**ΠαιϜε-* zu *παϜίω*)[417]) in thasischen Inschr.: *Παιεστρατος, -ου* XII 8, 299 B23 (II); 305 B21 (I); 3547 (I); BCH 1927, 22142, aber *Παιστρατος, -ου* XII 8, 288 A1 (III); 294 B18 (II); 3073 (I); 3141.3 (I); 4561.2; 4593 (nicht vor I); 5261 (spät); 5275 (spät).

3) In einigen Fällen, in denen vielleicht ein Dat. plur. auf *-σι* vorliegt, wird *-ι* auch bei ursprünglich vokalischem Anlaut nicht elidiert: *Πετρησιαρχον*[418]) Keos XII 5, 6102 (E. III). *Φρασιηριδης -ευς, -ον, -ō*[419]) bzw. *Φρασιηλιδης*[420]) Paros XII 5, 1272 (II); Thasos XII 8, 277 C42 (IV); 287 B19 (III); 288 A6 (III); 6831 (p. X; arch.); Delos BCH 1905, 423 ff. nr. 1406 (att.-del. Amphikt.); Amorgos XII 7, 42110 (I²); aber mit Elision nach dem Muster der häufigen Namen mit verbalen Ableitungen auf *-σι* im ersten Teil (z. B. *Ηγήσαρχος* u. ähnl.): *Φρασηλιδου* Amorgos XII 7, 424a.9 (I).

Anm.: *Λεωγορης* Keos XII 5, 623 (IV). [*Λε*]*ωγορι*[*δ*]*ō* (Andrier) Ditt. Syll.³ I 153$_{62/3}$ (IV) neben normal mit Elision gebildetem *Λεαγορης, -εω* Thasos XII 8, 274 A11 275 B14 (IV), *Λεαρετηι* Thasos XII 8, 398 (A. V) [vgl. auch milesisch *Λεαγρος* (Scherer 15)] nach *Λεω-* der zahlreichen Namen mit konsonantisch anlautendem zweiten Glied [Wackernagel a. a. O. 60]. In *Λεωνυμου* Delos XI 2, 146 A11 (E. IV) ist regelmäßig elidiert, *ω* ist gedehnter Anlaut des zweiten Kompositionsgliedes[421]), also zu trennen *Λε-ωνυμος*. *Κλεωκριτος Ανδριος* Nicuria bei Amorgos XII 7, 506$_{62}$ (III) wohl Analogie nach Fällen mit regelrechtem *ω* (wie *Κλεώνυμος*).

4) Neben den häufigen Fällen mit kompositioneller Dehnung des vokalischen Anlauts beim zweiten Kompositionsglied[421]) (z. B. in der vorausgehenden Anm. genanntes *Λε-ωνυμος*) steht eine Anzahl von vokalisch anlautenden Wörtern ohne diese Dehnung, darunter auch *ἀρετή*: Belege reichlich [Bechtel PN 67 f.], auch von den Kykladen z. B. *Λεαρετηι*[422]) Thasos XII 8, 398 (A. V). *Νικησαρετηι* Amorgos XII 7, 573 (III). *Ονησαρετη* Amorgos XII 7, 188 (IV od. III) u. a. Doch läßt sich vielleicht auch für *ἀρετή* eine ältere Dehnform erschließen aus *Σχενηρετος* Keos XII 5, 566 (VI?) (wenn die Herleitung von *ἀρετή* richtig)[423]).

Anm. *Ηρηγορης* Thasos BCH 1933, 410 nr. 2$_9$ (A. III) hyperionisch (A. III der Dialekt nicht mehr recht lebendig) für *Ηραγορης* z. B. Thasos XII 8, 277 B28 F138 (IV) u. sonst[424]).

5) Umkehrung von EN mit *s*-Stamm im zweiten Glied [Bechtel Namenst. 4 f.]: Bei der Umkehrung kann der *s*-Stamm statt

---

[417]) Bechtel PN 356.

[418]) Nach W. Schulze KZ 43, 53 Anm. 1 liegt kein Lokativ (wie Jacobsohn KZ 43, 53 Anm. 1 annimmt) vor, sondern *Πετρησιάρχης* von *Πετρήσιοι*, den Leuten *ἐμ Πετρῆντι*.

[419]) *-ηριδης* zu **ἄρος* „Fügung" nach Bechtel PN 193.

[420]) Vgl. p. 63, besonders p. 93.

[421]) Grundlegend Wackernagel, Das Dehnungsgesetz der griechischen Komposita. Basel 1889.

[422]) *α* lang (metr. Inschr.) durch quantitative Metathese; läge kompositionelle Dehnung vor, müßte im Ion. *η* erscheinen.

[423]) Nach Wackernagel a. a. O. 42 könnte auch **ἀρετός* zugrunde liegen trotz des seit V belegten *ἀρεστός*.

[424]) cf. auch Launey BCH 1933 p. 411.

durch einen Stamm auf -ε, -ι oder -ο [vgl. *Ειδομενευς* (Gen.) Thasos XII 8, 273$_6$ (IV)] auch durch einen Stamm auf -εσι im ersten Glied vertreten werden. Vorbild waren die Namen mit Verbalstamm auf -εσι im Vorderglied. Von den aus den Inschr. der Kykladen bekannten Namen gehören hierher:

Φειδεσιλεως Delos Choix nr. 9$_2$ (A. IV). (Umkehrung zu *Λεωφείδης*), *Μενεσιππος*, *-ου* Amorgos XII 7, 181; 199 (beide III) (Umkehrung zu *Ἱππομένης*); wahrscheinlich auch *Ειδεσιλεως* Mykonos GDI 5417$_{32/3}$ (E. III).

§ 51. Eigennamen, welche die Wurzel **smīk-* enthalten.

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 363. Hoffmann III 592. Meisterhans^3 82 f. Hirt 358. Boisacq 638, 885. Bechtel PN 485 f.]

Μίκων, *Μίκυθος* u. ähnl. auf den Kykladen (wie auch im übrigen Ion. und Att.) ziemlich häufig:

Auf alten Inschr.: *Μικυλιων* Keos XII 5, 607$_{24}$ (V). *Μικυ*[*θ*]*ος* Keos XII 5, 609$_{283}$ (E. IV). *Μικαλλης* Thasos XII 8, 277 A$_{12}$ (IV). *Μικου* Thasos XII 8, 275 B$_{18}$ (IV); 279 B$_{22}$ (IV). *Μικιων* Thasos XII 8, 409 (IV).

Zahlreiche Belege aus *Κοινή*-Inschr. z. B. *Μικαλιων* Amorgos XII 7, 177 b (IV/III) u. a. m.

Stammbildung mit -ρ- Suffix (vgl. das Adjektiv *μικρός*) bei EN verhältnismäßig selten; auf den Kykladen nur *Μικριω*[*νος*] Thasos XII 8, 278 C$_{29}$ (IV).

Anm.: Das anlautende σ der Lautgruppe *σμ-* ist nur in [*Σ*]*μικυλ*[*ιν*]*ης* (?) Keos XII 5, 608$_{12}$ (IV; Spuren des *Σ* sichtbar) erhalten, doch ist die Lesung des Namens nicht ganz sicher.

§ 52. Namenselement *Πουλυ-*.

[Hoffmann III 420 ff. (mit Lit.). Bechtel III 123 (mit Lit.).]

Πουλυ- erscheint auf den Kykladen in folgenden EN:

Aus alten Inschr.: *Πουλναναξ* Thasos XII 8, 275 B$_{12}$ (IV). *Πουλνος* (Gen. des Kurznamens *Πουλυς*) Thasos XII 8, 278 B$_{19}$ (IV).

Aus *Κοινή*-Inschr.: *Πουλυδαμαντος*, *-α* Delos XI 2, 154 A$_{32}$; 159 A$_{49}$; 219 A$_{36}$; 229 A$_{14}$; 259$_{20}$ (alle III^1).

Sonst nur *Πολυ-* z. B. aus alten Inschr.: *Πολυνεικης* Thasos XII 8, 270$_{12}$ (E. V). *Πολυφαντος* Keos XII 5, 608$_{14.25}$ (IV); Thasos XII 8, 277 E$_{105}$ (IV); 279 A$_1$ (IV). *Πολυδαμας* Thasos XII 8, 284$_8$ (IV) u. a. m.

Ausgangspunkt der Bildungen mit *Πουλυ-* ist homer. *Πουλυδάμας* (mit metr. Dehnung), von dem aus *Πουλυ-* auch in andere Namen mit demselben Rhythmus eindrang.

Belege für *Πουλυ-* aus dem übrigen Ion. bei Hoffmann und Bechtel a. a. O.

§ 53. Kurznamen auf *-ᾶς*.

[Kretschmer Vaseninschr. 186; KZ 33, 469 f. Thumb Hell. 230 ff. (mit Lit.). Nachmanson 120. Thumb Dial. 356. Bechtel III 129. Locker Gl. 22, 90 ff. Vgl. Anagnostopulos KZ 63, 143.]

Die Kurznamenbildung auf *-ᾱς, -ᾱδος*, die vom ion. Gebiet ausging (Verbreitungsgebiet in älterer Zeit hauptsächlich ion. Sprachgebiet), ist auf den Kykladen inschriftl. von frühester bis in späte Zeit häufig vertreten:

Nom.: Amorgos: *Πυγμας* XII 7, 442 (arch.). Delos: *Θεοφας* XI 4, 684$_6$; 686 (beide III^2). Keos: *[Θ]εοφας* XII 5, [p. 333] 609$_{32}$ (E. IV). Paros: *Ηρας* XII 5, 1019$_{15}$ (Kaiserzeit). Thasos: *Αρτεμας* XII 8, 508$_1$ (spät). *Ηρας* XII 8, 270$_{10}$ (E. V); 293 C$_{30}$ (II); 312 A$_4$ (I). *Λεωνας* XII 8, 529$_2$ (spät). *Μηνας* XII 8, 322 A$_{8.9}$ (II p.). *Μικας, Μεικας* XII 8, 301$_3$ (II); 527$_2$ (spät). *Νοσσικας* XII 8, 277 E$_{98}$ (IV; = 272B$_5$). *Παμφας* XII 8, 277 D$_{84}$ (IV). *Πυθας* XII 8, 270$_8$ (E. V); 415. *Σωτας* XII 8, 391$_1$ (II p.).

Gen. *-αδος*: Amorgos: *Ισαδος* XII 7, 299$_1$ (spät). Paros: *Εβαπραδος* (= *Επαφραδος*) XII 5, 378 (spät). Thasos: *Βο(τ)ταδος*[425]) GDI 5463 a$_{18}$ (IV^1). *Δα[τ]αδος*[425]) XII 8, 278 B$_{18}$ (IV). *Διζαδος, Δειζαδος*[425]) XII 8, 479; 539 (spät). *Ερμαδος* XII 8, 464; 488 (beide spät). *Ζιπαδος, Ζειπαδος*[425]) XII 8, 497 (spät); BCH 1921, 171 nr. 33 (röm. Zeit). *Ηραδος* 277 E$_{98}$ (= 272B$_5$) G$_{146}$ (IV); 284$_3$ (IV); 288 B$_{16}$ (III); 293 A$_{10}$ (III); 298 B$_{21}$ (II); 354$_{16}$ (I); BCH 1921, 170 nr. 29 (hellenist. Zeit); 1926, 240 nr. 18$_9$ (c. a. 200); 1928, 46 nr. 1 A$_{19}$ B$_2$ (c. a. 300). *Μικαδος* XII 8, 270$_4$ (E. V); 301$_3$ (II).

Seit III daneben die unionische (dor.) Gen.-Endung *-ᾱ* (von den masc. *ᾱ*-Stämmen): *Διοφα* Amorgos XII 7, 400$_{4.12}$ (spät). *Ερμα* Thasos XII 8, 488 (spät). *Ζειπα* Thasos XII 8, 577; BCH 1921, 171 nr. 39 (röm. Zeit). *Ηρα* Mykonos GDI 5417$_{31}$ (E. III); Paros XII 5, 1019$_{15}$ (Kaiserzeit); Tenos XII 5, 875$_{23}$ (III). *Ηρρα* Amorgos XII 7, 393 B (I od. II p.). *Λεωνα* Thasos XII 8, 529$_2$ (spät). Dazu *Φειδακιδας Φειδα* [*Κειος*] GDI 2563$_{26}$ (III, delph. Soterieninschr.) (= IG XII 5, p. XVII 1322).

§ 54. Kurznamen auf *-υς* und *-ῡς*.

[Kretschmer KZ 33, 469. Thumb Hell. 231. Dial. 356. GDI IV 4 p. 939, 936. Bechtel III 148. Locker Gl. 22, 87 f.]

Neben dem Kurznamensuffix *-υς*, Gen. *-υος* (nach der Flexion der *u*-Stämme; cf. p. 90) steht ein Dentalsuffix *-ῡς, -ῡδος*[426]):

Γερυδος Thasos GDI 5463 a$_{19}$ (IV^1).

§ 55. *ἀδελφεός*.

[Delbrück Verwandtsch. 87 f. Solmsen KZ 32, 519 ff. Brugmann IF 13, 147 ff.; KVG 328 adn. 1. GDI IV 4 p. 951. Boisacq 12. Buck^2 121.]

ἀδελφεός (bei Homer und in den meisten griechischen Dialekten mit Ausnahme des Att., wo *ἀδελφός*) ist im Ion. bei Hdt. u. in-

---

[425]) Thrakischer Name; cf. IG XII 8, 479, 539 adn; Seyrig BCH 1927, 217 ff.

[426]) Beide Suffixe können beim gleichen Namen auftreten: *Δεονυος* Thasos XII 8, 270$_2$ (vgl. p. 90), *Δεονυδος* Erythrai GDI 5694, Abdera GDI 5644$_4$. Ausgangspunkt für *-ῡς, -ῡδος* ebenso wie für *-ᾱς, -ᾱδος* (worüber § 53) das ion. Sprachgebiet; in der *Κοινή* weitere Verbreitung dieser Art der Kurznamenbildung [Thumb Hell. 230 ff.; Dial. 357].

schriftl. in Pantikapaion (GDI 5571) u. auf den Kykladen bezeugt:

αδελ[φε]οις Delos GDI IV 4 p. 855 n 18_4 (E. V; Ergänzung sicher, da *στοιχηδόν*); dazu das Fem. *αδε[λφεας]* Keos XII 5, 593 A_{26} (V^2; Ergänzung sicher, da *στοιχηδόν*); kontrahiert *αδελφηι* Amorgos XII 7, 142 (arch. Alph.)[427]). *ἀδελφεός* von Brugmann IF a. a. O. (anders KVG) wahrscheinlich mit Recht als adjektivische Bildung (Suffix *-ε(ι̯)ος* der Stoffadjektiva) zu dem ursprünglich auch adjektivischen, dann (wie *ἀδελφεός*) substantivierten *ἀδελφός* erklärt.

§ 56. *δένδρον.*

[Boisacq 176. Bechtel III 110 f.]

Statt echt ion. *δένδρεον* (Hdt.) und *δένδρος* (*s*-Stamm; Hdt., inschriftl. Mylasa) ist auf Keos XII 5, 568_{13} (V/IV) der Acc. plur. *δενδρα* belegt, von Bechtel a. a. O. mit Recht als Attizismus bezeichnet. (Die Inschr. enthält auch sonst Spuren des att. Dialekts.)

Anm.: *ανθεον* Amorgos XII 7, 410_{17} (spät), vielleicht eine dem *δενδρεον* parallele Bildung (*ἄνθος*: *ἄνθεον* = *δένδρος*: *δένδρεον*; Delamarre IG a. a. O. adn.).

§ 57. Feminine Abstrakta auf *-είη.*

[Fritsch Vok. Her. Dial. 12 f. Schulze Quaest. ep. 488 ff. Smyth 175 ff., 340. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 92 ff. Solmsen Beitr. 248 ff. Thumb Dial. 354 f. Brugmann-Thumb 214 (mit Lit.). Handel 43 ff. Bechtel III 139. Scherer 18 adn. 1. 76.]

Ion. *-είη* als Ausgang fem. Abstrakta, gegenüber att. *-ειᾰ* (aber im älteren att. *-είᾱ* nach Grammatikerzeugnissen und Belegen aus den Tragikern; Material bei Solmsen a. a. O. 252) die ursprüngliche Suffixgestalt (mit langem Stamm-Vokal) für die Kykladen belegt durch *ατελειην* Delos GDI IV 4 p. 855 n $18_{4/5}$ (E. V).

Auf *Κοινή*-Inschr. immer die gewöhnliche att. Form.

Anm.: Ion. *ἱερέη*[428]) Kallim. epigr. 40, kontrahiert inschriftl. *ιερη*[429]) [Nom. belegt in Pantikapaion GDI 5562, Priene 5584, unsicher Paros XII 5, 227 add. (*ιερη*)[430]); Gen. und Dat. in Milet (Scherer 18), Paros XII 5, 186_4] wird wahrscheinlich mit Recht von Schulze a. a. O. 489, ebenso Bechtel III 115 [vgl. auch Solmsen a. a. O. 252 adn. 1] auf **ιερηϝᾱ* zurückgeführt. Att. *ἱέρειᾰ* entweder analog. Neubildung (nach *βασίλεια*) oder — was mir wahrscheinlicher — von Anfang an neben *ἱερέᾱ* (Homer *ἱέρειαν Z* 300). Hdt. *ἰρείη* V 72 steht vielleicht auf einer Stufe mit att. (nicht Hdt.) *ἱερεία*, das nach Schulze vorherodianische Textverderbnis, oder es ist auf den Einfluß von *ἱέρεια* zurückzuführen. Außer den oben genannten kontrahierten ion. Formen findet sich: *ιερεα* Amorgos XII 7, 4_4 (IV/III); Keos XII 5, 1088_2 (III od. II); *ιερεια*, *-αν* Keos XII 5, 575 (nach den Buchstabenformen nicht älter als IV); 1089_2 (III); Paros XII 5, 275_3 (I p.); Amorgos XII 7, 237_{26} (I); Syros

---

[427]) *αδελφην* Mykonos GDI 5417_{22} (E. III) kann sowohl die ion. aus *ἀδελφεή* kontrahierte Form als auch das att. Fem. *ἀδελφή* (zum Masc. *ἀδελφός*) sein; letzteres wegen des geringen Alters der Inschr. wahrscheinlicher.

[428]) =att. *ἱερέᾱ*. Grammatikerzeugnisse für Länge der Ultima bei Schulze a. a. O.

[429]) Könnte allerdings auch aus *ιέρε(ι)α* kontrahiert sein.

[430]) Vgl. p. 35.

XII 5, 655_5 (II od. III p.; *ειερεια*). *νφιερεια* Delos XI 2, 287 B_{61} (M. III); itazistische Schreibungen: *ιεριαν* Paros XII 5, 291_3. *ιερηα* Andros XII 5, 726.

§ 58. *ὕδρω.*

Beachte die delische Lokalform Nom. Acc. *υδρω* (= *ὕδωρ*) BCH 1927, 234 ff.$_{3.5}$ (hellenist. Zeit, metr.) vom Stamme *υδρ-*, der sonst nur in Ableitungen wie *ἄνυδρος*, *ὑδραίνω* u. a. vorliegt[431]). Sonst die normalen Formen *ὕδωρ*, *ὕδατος* auf den Kykladen, z. B. Thasos BCH 1926, 214 nr. $2_{10.15}$ (E. V) u. a.

§ 59. *ἀνήλωμα.*

[Hatzidakis Einl. 63. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 562 f. Schweizer Perg. 174 Anm. 3. Meisterhans^3 173 f. Nachmanson 153 Anm. 4. Mayser I 345 f. (mit Lit.). Brugmann-Thumb 311 f. (mit Lit.).]

ἀνήλωμα mit Verschleppung des Augments oder besser der Reduplikation (das Perf. häufiger gebraucht) ins Nomen häufige *Κοινή*-Form[432]), auf den Kykladen aber nur vereinzelt [Heraclea bei Amorgos XII 7, $509_{13/4}$ (III). Delos Explor. 11 p. 261 f., Inv. E 822_{10} (E. I); BCH 1889, 239 f. nr. 11_{34} (kaum vor I); Ios XII 5, 3 $A_{4/5}$ (III)[433]); Keos XII 5, 534_{14} (III)[434]); 538_{13} add. [p. 321] (E. III); 1061_{17}; Syros XII 5, 653_{61} (I)] neben überwiegendem *ἀνάλωμα* [z. B. Amorgos XII 7, 10_8 (IV/III); $241_{13.20}$ (III) u. sonst.]

§ 60. Wechsel von *η* und *ε* in *ἀνάθημα.*

[Schweizer Perg. 47 ff. Brugmann-Thumb 222. Hatzidakis Gl. 22, 134 f.]

Das *ε* von *ἀνάθεμα* ist Analogie nach *θέσις*, *θετός*. Auf den Inschr. der Kykladen IV und III^1 fast ausschließlich *αναθημα*, Formen mit *ε* nur zwei Mal [*αναθεματων* Keos XII 5, 1076_{35} (IV/III). [*ανα*]*θεμα* Delos XI 4, $559_{35/6}$ (III^1)]. Seit III^2 und besonders II *αναθεμα* in der Überzahl. Aus späterer Zeit fehlen Beispiele fast ganz [einmal *αναθημα* Amorgos XII 7, 266_1 (III p.)]. — Ebenso *Ηγεμα* Tenos XII 5, 974 (spät)[435]) für *Ηγημα* nach *ἡγέτης*. Wie *ἀνάθεμα* u. *Ηγεμα* auch *οφλε*[*ματων*] Keos XII 5, 1080_{12} (III^2)[436]).

§ 61. Ethnika.

Das Ethnikon zu der amorginischen Stadt Arkesine, in den Inschr. von Amorgos immer *Ἀρκεσινεῖς*, erscheint in einer Inschr. aus Magnesia Ditt. Syll.^{3} II 562_{81} (E. III, Dekret der Parier) in der erweiterten Form *Αρκεσινεεις*[437]).

Späthellenistische Bildung: *Τηνιακη* (= *Τηνία*) Amorgos XII 7, 206 (spät)[438]).

Der Vollständigkeit halber sei das Ethnikon *Συρακόσιος* [zu *Συρακουσαι*, belegt Paros MP XII 5, 444 LXII, CXV (a. 264/3)] erwähnt, das auf den Kykladen (wie auch in att. und delph. Inschr.) immer in dieser Form auftritt (Amorgos XII 7, 43_4; Delos Dürrb. 439 a_{68}; XI 4, 723_{10} (E. III); Wil-

---

[431]) Boisacq 998 f. Severyns, BCH a. a. O.

[432]) Fast immer in griech. Papyri der Ptolemäerzeit [Mayser a. a. O.], häufig auch anderwärts (Skyros, Smyrna usw.; Belege bei Schweizer a. a. O.), vereinzelt att. [Meisterhans a. a. O.]; nur *αναλωμα* in Magnesia [Nachmanson a. a. O.] und Pergamon [Schweizer a. a. O.].

[433]) Vgl. XII 5, 3 add. [p. 300].

[434]) Ergänzung sicher, da Rest des *η* erhalten.

[435]) Vgl. Hiller IG a. a. O.

[436]) GDI IV 4 p. 856 nr. 22 adn.

[437]) Vgl. auch Nachmanson 43 Anm. 3.

[438]) cf. IG a. a. O. adn.

helm, Neue Beitr. IV nr. $28_{4/5}$ (II^1); Keos XII 5, 1061_2; 1073_{21} (III); Paros MP XII 5, 444 CXIII (a. 264/3). Zur Erklärung der Formen cf. besonders Solmsen KZ 29, 336; weitere Lit.: Buttmann I 86, 99. Meisterhans[3] 27. Brugmann-Thumb 99. Rüsch 31.

§ 62. Stoffadjektiva.

[Hirt 364. Brugmann-Thumb 212 f. Bechtel III 104 (mit Lit.).]

Bildung von Stoffadjektiven mit Suffix -ε(ι)ος wie in den meisten Dialekten (ausgenommen lesb. u. thess., wo -ιος)[439]) so auch auf den Kykladen:

[χρυ]σην Keos XII 5, 611_2. (arch. Epigr.). (Zur Kontraktion von -ε(ι)ην zu -ῆν cf. p. 23).

§ 63. μέζων.

[Hoffmann III 268. Lagercrantz 36. Thumb IF 12 Anz. 63. Osthoff MU 6, 188 ff. Hirt 76, 238, 411, 413. Brugmann-Thumb 246 (mit Lit.). Handel 14 f. Boisacq 617. Bechtel III 81.]

Ion., arkad., dor. (Epicharm und Pythagoreer), vielleicht aeol.[440]) μέζων [demgegenüber att. μείζων analogische Neuerung (nach χείρων) darstellt][441]) belegt in μεζω XII 7, 17_{16} (Amorgos, III^1)[442])

§ 64. ὀρθηλός.

[Bechtel III 119 f.]

Weiterbildung von ὀρθός auf Delos: ορθηλον, -α BCH 1886, 461 ff.[44.133] (a. 364, 1. athen. Herrschaft). (Nach Bechtel a. a. O. Einfluß von ὕψηλος).

§ 65. πᾶς, ἅπας, σύμπας.

[Nachmanson 142 (mit Lit.).]

Aus alten Inschr.: ἅπας ist fast ebenso oft gebraucht wie πᾶς, σύμπας fehlt ganz:

Amorgos: [π]α[ν][14] απαντων[15] απανται[19] [απασας][47] XII 7, 62 (IV; *Κοινή* mit Dialektresten). παντες XII 7, 145; 146 (beide arch.). Ios: α[παντας] XII 5, 2 A[3] (IV). Keos: ο[ικη]τη[ρια απ | α]νται[16/7][443]) (στοιχηδόν!) XII 5, 593 A (V^2). Paros: απαντων XII 5, 134_{14} (IV). Thasos: παντα[15] παντας[19] XII 8, 262 (a. 412/1). πασιν XII 8, 264_8 (A. IV). παντας BCH 1921, 147 nr. 2_4 (V/IV). πασα BCH 1926, 214 nr. 2_4 (E. V).

In *Κοινή*-Inschr. ist πᾶς (40 Belege) um mehr als das Zehnfache häufiger als ἅπας, für σύμπας nur 7 Belege.

Anm.: Statt des Fem. πασων steht παντων („aus dem vorangehenden wiederholt")[444]) Tenos XII 5, 872_{107} (III).

---

[439]) Bechtel I 51. 167.

[440]) Osthoff a. a. O.

[441]) Die Lagercrantz'sche Erklärung, wonach att. μείζων lautgesetzlich, von Osthoff a. a. O. widerlegt.

[442]) Kasus nicht feststellbar, da die Inschr. stark fragmentarisch. — Material für das übrige Ion. bei Hoffmann a. a. O.

[443]) Bechtel GDI 5398 zieht die Ergänzung ο[ικ]ετη[ν εμβ]αντα vor; vgl. IG XII 5, [p. 332] nr. 593 add. et corr.

[444]) Bechtel GDI 5492 adn. zu Z. 107.

μία:

[Schweighäuser s. v. *εἷς*. Smyth 338 f. Brugmann-Thumb 213. GDI IV 4 p. 942.]

μίᾰ als echt ion. erwiesen gegenüber gelegentlichem hyperionischen (*οὐδε*)*μίη*, *-ην* durch zweimaliges *μιαν* Paros XII 5, $107_{5/6}$ (epichor. Alph.) und 109_{4} (a. 411).

δυώδεκα:

[Gehring. G. Meyer Gr. Gr.[3] 497. Herwerden I[2] 410. Brugmann-Thumb 164. Favre 108. GDI IV 4, 943. Boisacq 207. Bechtel III 157.]

δυώδεκα episch (neben *δώδεκα*), dor., ion. bei Hdt. und in zwei Kykladen inschr.:

δυωδεκα Thasos XII 8, 275 A_5 (IV). *δυωδεκατει* Mykonos GDI $5416_{5.24}$ (c. a. 200).

In *Κοινή*-Inschr. immer *δωδεκα*, *δωδεκατος* usw. z. B. Delos XI 2, 158 A_{65} (III[1]) u. a. m.

δυώδεκα — *δώδεκα* (<**δϝώδεκα*) beruhen auf einer idg. Doppelheit [Brugmann-Thumb a. a. O.].

-πλήσιος:

[Schmidt KZ 16, 430 f. Smyth 183. G. Meyer Gr. Gr.[3] 245. Hoffmann III 338. Boisacq 190. Bechtel II 270, III 160.]

Dem attischen *-πλᾶσιος* der Multiplicativa entspricht ion. (Hdt.) *-πλήσιος*, das Bechtel a. a. O. wohl richtig mit dem Element *-πλή* (mit urgr. *ē;* kret. Adverb *διπλη*ι) im Fem. *διπλή* zusammenstellt. *-πλήσιος* inschriftl.:

[*διπλ*]*ησιας* Thasos BCH 1921, 146 nr. 2 A_{10} (V/IV). *διπλησιην* Thasos BCH 1926, 214 nr. $2_{5/6}$ (E. V).

Seit IV die att. Form: *διπλασιον, -ου* Amorgos XII 7, 62_{45} (IV); 66_{8} (III[1]); 68_{15} (IV); 69_{14} (IV/III); Keos XII 5, 595 B_9 (III/II).

τριπτύς:

[Meisterhans[3] 101, 124. Bechtel zu GDI 5403. Brugmann Grdr. II 1[2] 446 f. Brugmann-Thumb 254. Boisacq 985 f.]

Zu *τρικτύς* (von *τρίχα* oder **τρικο* mit Suffix *-tu* [auf den Kykladen durch häufiges *τρικτυαρχουντος*, *-αρχησαντος*, *-ων* in delischen *Κοινή*-Inschr. belegt, z. B. XI 2, 287 B_{96} (M. III) u. sonst] und att. *τριττυς* (durch Angleichung an *τριττός*) [auf den Kykladen in der delischen *Κοινή*-Inschr. XI 2, 199 A_{12} (III[1]) bezeugt] tritt auf den Kykladen als dritte, unerklärte Form *τριπτυς* Keos XII 5, 594_{6} (IV), von Bechtel a. a. O. verglichen mit rhod. *πτοινα* neben *κτοινα*, wozu Kretschmer KZ 33, 272 f. (ohne Lösung).

Anm.: Weitere Zahlnomina: *τριηκοσ*[*τια*] Keos XII 5, 593 A_{20} (V[2]). *τετρ*[*α*]*ποδας*[445]) Amorgos XII 7, 62_{29} (IV).

---

[445]) Das Facs. bei Delamarre IG a. a. O. gibt deutlich die Spuren von *A* an fünfter Stelle, womit sich Bechtels Lesung *τετριποδας* (GDI 5371) erledigt.

§ 67. Pronomen.

Pronominalstamm **qʷo-*

[Hoffmann III 595 ff. (mit Lit.). GDI IV 4 p. 928 f. Bechtel III 87 ff.]

Der Pronominalstamm **qʷo-* ist im Ion. vertreten durch *πο-* und *κο-*, auf den Kykladen inschriftl. nur durch *πο-*:

ποτε Amorgos XII 7, 106 (arch.)[446]). *οπου* Keos XII 5, 593 A_{23} (V^2). *οπου*$_4$ *οπως*$_6$ Thasos XII 8, 265 (IV).

Die handschriftl. Überlieferung des Archilochos hat *ὁκοίην*, *ὁκοίοισ'* Diehl^2 I 3 frg. $68_{2.3}$ neben *πω* 22_2, *πῆι* 62, *που* 73, *ποῖον* 88_1.

Auf Euboia ebenfalls inschriftl. nur *πο-*, im kleinasiatischen Ion. *κο-* die herrschende Form (inschriftl. und literarisch); der Wechsel *πο-*, aber *ὁκο-* (worauf besonders Bechtel a. a. O. aufmerksam gemacht hat) außer bei Archilochos auch bei Phoinix, Herakleitos, Demokrit und im Anonymus gegen die *αἰσχροκέρδεια*. Zur Erklärung der Doppelheit (wohl ursprünglich) cf. Bechtel a. a. O.

§ 68. Adverbia, Konjunktionen, Präpositionen.

[Osthoff Perf. 332 ff. Smyth 595 ff.; 607 f. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 61 f. Hoffmann II 274 f., III 253 f., 391. Schweizer Perg. 35 f. Meisterhans^3 146, 216. Thumb Hell. 71 f. Nachmanson 18 f., 138 ff. Brugmann KVG 452, 455. Thumb Dial. 359. Herwerden I^2 536, 498. Hirt 450 ff. Brugmann-Thumb 292 ff., 296 f., 169 § 139 Anm. Favre 145 f., 159. GDI IV 4 p. 954 f. Boisacq 232, 252, 815 f. Bechtel III 222 ff., 230 f. Scherer 37.]

1) Adverbia auf *-τε* (ion. att. ark. kypr., dafür lesb. *-τα*, dor. nordwestgr. *-κα*):

ποτε Amorgos XII 7, 106_1 (arch.). *οτε* Amorgos XII 7, 11_4 (IV/III); Mykonos GDI 5416_2 (c. a. 200); Paros MP XII 5, 444, CXIV, CXXV (a. 264/3); Thasos BCH 1926, 214 nr. 2 (E. V). *εκαστοτε* Thasos XII 8, 265_8 (IV). *οτ' ε[χσ]εφερον* Thasos XII 8, 396 (±a. 500).

2) Adverbia auf *-τα*, *-τε*, *-τεν* [ob idg. Suffixablaut *-tn̥*, *-ten* (*-τε* Mischform zwischen *-τα* und *-τεν*) vorliegt, läßt sich nicht beweisen, wird auch vielfach bestritten][447]):

Att.-gemeingriech. *ἔπειτα* auch für das Ion. literarisch und inschriftl. bezeugt[448]), davon auf den Kykladen: *επειτα* Keos XII 5, 593 A_{16} (V^2).

Ion. sonst auch *ἔπειτε*, *ἔπειτεν*, letzteres auch dor.[448]).

---

[446]) Über den Wert der Inschr. für den ion. Dialekt cf. p. 30, 98.

[447]) Für Ablaut (wenn auch nicht für alle derartigen Adverbia) erklären sich bzw. mit der Möglichkeit des Ablauts rechnen Osthoff, G. Meyer, Hoffmann II a. a. O.; für Unabhängigkeit der Suffixe voneinander Hoffmann III 253 f. Solmsen KZ 35, 470 ff. (zu *κα*, *κε*, *κεν*). Brugmann-Thumb 169, 296 (bedingt). Bechtel a. a. O.

[448]) Material bei Hoffmann III, Bechtel a. a. O.

3) Präposition *ἕ(ι)νεκα, -κε, -κεν* (*ἕνεκα — ἕνεκεν* vielleicht nach dem Muster von *ἔπειτα — ἔπειτεν* und ähnlichen Doppelheiten; *ἕνεκε* Mischform wie *ἔπειτε*):

Aus alten Inschr.: *ἑνεκεν* Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.; Länge metr. gesichert).

ἕνεκεν, die übliche Form der *Κοινή*[449]), auch auf den Kykladen weitaus in der Überzahl gegenüber att. *ἕνεκα* und dem seltenen *ἕνεκε*: *ἕνεκεν* rund vier Mal öfter als *ἕνεκα* und rund zehn Mal öfter als *ἕνεκε*; verhältnismäßig stark ist *ἕνεκα* vertreten auf Amorgos[450]) (*-εν*: *-α* = 11 : 9)[451]), Andros (*-εν*: *-α* = 2 : 4) und Thasos (*-εν*: *-α* = 5 : 4), woran natürlich auch der Zustand der Überlieferung schuld sein mag. *ἕνεκε* im ganzen 6 Mal: Amorgos XII 7, 8_9 (IV/III); 24_{17} (III); Ios XII 5, 1004_7 (IV); Delos XI 4, 635_{12} (M. III); 687_{19} (E. III); 1084 (III). *ἕνεκε* nur vor Konsonant, *ἕνεκεν* und *ἕνεκα* in der weitaus größten Zahl der Fälle vor Konsonant, selten vor Vokal oder in pausa.

4) Adverbia mit Suffix *-σε*[452]) (Richtung „wohin"): *ενδοσε* Keos XII 5, 593 A_{14} (V^2). *εκεισ' ε[ι]χε* Ios XII 5, 2 A_7 (IV).

5) Adverbia mit Suffix *-θεν* (Richtung „woher"): *ανωθεν* Paros XII 5, 107_4 (epichor. Alph.).

Aus *Κοινή*-Inschr.: *εκατερωθεν* Delos Dürrb. 380_4; $385\,a_5$; $439\,a_4$; $442\,B_4$; $455\,Ba_4$ (alle II^1). *εξωθεν* Delos Dürrb. $500\,A_{14}\,B_{11}$ (A. III); 507^{II}_4 (M. III); Syros XII 5, 662_{18} (II p.). *πατροθεν* Delos Dürrb. 503_{37} (c. a. 300); Keos XII 5, $595\,B_{20}$ (III/II). *παντοθεν* Delos Dürrb. 505_{21} (III^1). *οθεν* Delos XI 4, 1036_{39} (E. IV). *κυ[ρ]ωθεν* Syros XII 5, 662_{17} (II p.) *ανωθεν* Tenos XII 5, 860_{24} (I).

-θεν und *-θε* im Wechsel bei *προσθε(ν)*, *εμπροσθε(ν)*, *καταπροσθε(ν)*; Belege nur aus *Κοινή*-Inschr.[453]) z. B. *προσθε* Andros XII 5, 714_{18} (IV/III), *προσθεν* Delos Choix nr. 11_9 (IV^2); Paros XII 5, 110_8; 111_8 (IV). *-θεν* ca. 4 Mal öfter als *-θε*, beide immer vor Konsonant.

Nur *-θε* belegt auf den Kykladen in *οπισθε* Delos XI 2, 273_7 (etwa M. III). Dürrb. 290_{146} (III^2).

Das Verhältnis von *-θα* (att. *ἔνθα*, *-θα* weiter verbreitet in anderen Dialekten z. B. dor. *προσθα*)[454]), *-θε*, *-θεν* ist noch nicht geklärt; über die Vermutung eines satzphonetisch bedingten Suffixablautes vgl. p. 81. Nach Bechtel III 228 stehen *-θεν* und *-θε* ursprünglich streng getrennt nebeneinander und ist die Vermischung erst sekundär.

6) Adverbia auf *-ου* (erstarrte Genetive)[455]): *μηδαμῶ* Amorgos

---

[449]) Ionismus in der *Κοινή* (Thumb Hell. a. a. O., Scherer a. a. O.).

[450]) Für die Gebräuchlichkeit von *ἕνεκα* auf Amorgos spricht auch XII 7, $221\,b_{14}$ mit adn. (III^2), wo *ενεκα* aus *ενεκε* korrigiert; dazu Delamarre Rev. phil. 26, 305 (nach dem Zitat von Bechtel GDI 5362): *„la correction ne laisse pas d' être intéressante pour le rapport des deux formes* (*ἕνεκεν*, wie der Steinmetz hatte eingraben wollen und *ἕνεκα*) *à cette époque; nous voyons que ἕνεκεν semblait moins autorisé que ἕνεκα, même à un lapicide.*"

[451]) *εινεκον* auf der späten Inschr. XII 7, 483 vielleicht doch nicht Schreibfehler für *εινεκεν*, wie Delamarre IG a. a. O., da *ενεκον* auch in einer bithynischen Inschr. (Ath. Mitt. 24, 446 nr. 43_5), wozu Nachmanson 19.

[452]) Unsicher die Vermutung Brugmanns Grdr.² II 2, 730, wonach *-σε* aus *-τε*; *-τε* entspräche dann got. *-þ* in *hwaþ*.

[453]) In att. Inschr. *-θε* neben *-θεν* schon seit V [Meisterhans³ 146].

[454]) Näheres bei Bechtel III 228 f.

[455]) Anders Hirt Idg. Gr. III 305, der in den Ortsadverbien auf *-ου* Adverbia auf *-o* + *u* (entsprechend den slav. auf *-u*) sieht.

XII 7, 3$_{30}$ (IV^1). *οπου* Amorgos XII 7, 62$_{28}$; 68$_{10}$ (IV); Keos XII 5, 593 A$_{23}$ (V^2); Thasos XII 8, 265$_4$ (IV). *αυτου* Amorgos XII 7, 3$_{30}$ (IV^1); Mykonos GDI 5416$_{26.29}$ (c. a. 200).

7) Adverbia auf *-ω*, *-ως* (alte Ablative[456]); *-ς* nach Brugmann KVG 452, Brugmann-Thumb 296 sekundäre Erweiterung, kaum aus dem Ablativ-Element *-d* vor Dental wie Hirt 256 f.):

εσω Paros XII 5, 150 (epichor. Alph.); Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_9$ (E. V). *οπως* Thasos XII 8, 265$_6$ (IV).

In der *Κοινή* häufig Adverbia auf *-ω*, *-ως* z. B. *κατω*, *ανω* Tenos XII 5, 872$_{32.81}$ (III), [*ω*]*σ*[*αυ*]*τως* Amorgos XII 7, 5$_{26}$ (IV) usw.

8) Adverbia auf *-ηι* (Dative): *κοινηι* Thasos XII 8, 267$_5$ (A. III, Dialekt nicht mehr rein).

Häufig in *Κοινή*-Inschr.[457]).

9) Adverbia auf *-ει* (Lokative):

Nur in *Κοινή*-Inschr.: *ασυλει και ασπονδει* Amorgos XII 7, 7$_{10}$ (IV/III); 8$_{13}$ (IV/III); 221$_{21}$ (III^2); 223$_7$ (III^2); 225$_4$ (III); Keos XII 5, 536$_9$; Tenos XII 5, 801$_{14}$ (III)[458]).

Anm.: Ein Mal *νυνι* (mit deiktischem *-ι*) Keos XII 5, 1070$_5$ (III) neben häufigem *νυν* z. B. Thasos XII 8, 396 (±a. 500 metr.); Paros XII 5, 110$_8$; 111$_8$ (IV) u. sonst.

§ 69. Partikeln.

[GDI IV 4 p. 954.]

ἦ, μήν:

η μην Amorgos XII 7, 62$_{24}$ (IV). *η* Thasos XII 8, 398 (A. V, Epigr.).

§ 70. Verbum.

δέχομαι:

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 285. Hoffmann III 601. Bechtel GDI 5403. Brugmann-Thumb 121. Boisacq 172 f. Buck^2 56 f. Walde-Pokorny I 782 ff.]

Die aus Hdt. bekannte Form *δέχομαι* (auch dor., boeot., lesb.)[459]) inschriftl. belegt auf den Kykladen:

[*δε*]*κεσθω* Keos XII 5, 594$_3$ (IV)[460]).

Aus dem sonstigen Ion. inschriftl. nur *δέχομαι* (Belege aus Teos und Amphipolis; Hoffmann a. a. O.).

---

[456]) Hirt 256 f., 451 mit Recht gegen Brugmann Gr. Gr.^{3} 225; Grdr.^{2} II 1, 700, der alte Instrumentalformen annimmt. Brugmann-Thumb 295 f. zwar auch für Instrumental, ohne aber die Möglichkeit alter Ablative zu verneinen.

[457]) Über hellenistisch *-ει* statt *-ηι* cf. p. 21.

[458]) In Erythrai ist *ασπονδι* bezeugt (Wilamowitz Nordion. Steine 36 nr. 10$_6$); *ασυλι και ασπονδι* auch lesb. und westgriech. [Bechtel III, 227; vgl. auch G. Meyer Gr. Gr.^{3} 456.].

[459]) Brugmann-Thumb a. a. O.

[460]) *εδεκτο* in späten Grabepigrammen [Amorgos XII 7, 115$_{17}$ (II od. I); Syros XII 5, 676$_3$ (II od. III p.)] für den Dialekt bedeutungslos.

δέχομαι die ursprüngliche Form (vgl. att. *δωροδόκος*, skr. *dāšati*, abulg. *desiti*), ion. att. *δέχομαι* Analogieprodukt (*δέχομαι*: *δέξομαι* = *ἔχω*, *βρέχω*: *ἕξω*, *βρέξω*).

θέλω — *ἐθέλω*:

[Meisterhans[3] 178. Hirt 459. Boisacq 218.]

θέλω auf den Kykladen früher bezeugt als *ἐθέλω* (ε- Präfix)[461]): *τωι θε*[*λ*]*οντι* Paros XII 5, 107[10/11] (epichor. Alph.). *ο θελων* Paros XII 5, 108[5] (E. V). Seit IV auch *ἐθέλω*: *ηθελησεν* Amorgos XII 7, 5[8] (IV). *θελησαν*[*τ* . . .] Tenos XII 5, 831[3] (II). *ο εθελων* Thasos XII 8, 267[16] (A. III). [*τωι*] *εθελοντι* Thasos BCH 1933, 402 nr. 1[10] (III[2]).

Anm.: Part. des Verbum substantivum [Smyth 590 f. G. Meyer Gr. Gr.[3] 569. Brugmann Grdr. II 1[2], 455; II 3[2], 94. Herwerden I[2] 438. Ehrlich Beton. 118 f. Brugmann-Thumb 320. Handel 60 f. Boisacq 227. Bechtel III 177. Buck[2] 118 f.]: Die Verschiedenheit zwischen att. *ὤν* u. ion. dor. aeol. *ἐών*[462]) lautlich, nicht morphologisch (att. *ὤν* kontrahiert aus *ἐών*; Akzent auf der 2. Silbe, daher kein Zirkumflex bei der Kontraktion)[463]).

Die ion. Form auf den Kykladen:

εων Amorgos XII 7, 107 (V, metr.); Paros XII 5, 252 (VI). *εοντας* Thasos XII 8, 265[8] (IV). *ε*[*οντα*] Thasos BCH 1921, 155 nr. 7[7/8] (III). Aber *παροντων* (att. Einfluß) Tenos Schwyzer nr. 784[2]9 (IV, sonst dialektrein).

---

[461]) Auf att. Inschr. *ἐθέλω* älter [Meisterhans a. a. O.].

[462]) Boeot. *ἰών*, lesb. *ἔων*.

[463]) Sommer (mündlich). Ehrlich a. a. O. hält att. *οντ-* <**sont-* (mit Tiefstufe der Wurzel und Vollstufe des Suffixes) für alt; *ε* in *ἐών* sei erst einzelsprachlich von *ἔ-ω* her eingedrungen. Ebenfalls Tiefstufe der Wurzel in att. *ὤν* sieht Brugmann Grdr. a. a. O.

IV. ABSCHNITT.

FORMENLEHRE.

I. Nomen.

§ 71. *ā*-Stämme.

[Fritsch Vok. her. Dial. 34 f. Smyth 364 ff. G. Meyer Gr. Gr.[3] 476 f. Thumb Dial. 354. Hirt 334 f. Brugmann-Thumb 278 f. Handel 43. GDI IV 4 p. 933. Bechtel III 136 ff. Scherer 29.]

Gen. plur. *-εων*, nach Vokal *-ων*: cf. Lautlehre p. 19, 28.

Dat. plur.: 1) *-ησι*[*ν*] (urspr. Lokativform)[464]): *πετρησι* vielleicht in *Πετρησιαρχου* Keos XII 5, 610[2] (E. III)[465]). [*ν*]*αυτησιν* Thasos XII 8, [p. X] 683 (arch.); unsicher *συν ησιν* Naxos XII 5, 40[16] (arch.)[466]).

2) *ηισι*(*ν*) (Analogiebildung nach *-οισι*(*ν*)): [*γαμε*]*τηισι* oder [*οικε*]*τηισι*[467]) Delos GDI IV 4 p. 855 n 18[7] (E. V); *σο*[*φ*]*ιᾱισιν* Delos GDI 5387 (= XII 5, 147, arch.); *ταυτηισιν* Thasos XII 8, 261[4] (arch.); *Νυμφηισιν* Thasos XII 8, 358 a (A. V).

3) *-ηις* (durch Verkürzung aus *-ηισι*)[468]): [*τ*]*ηις συνθηκηις* Paros XII 5, 109[5] (a. 411); *τηις γυναιξιν* Thasos XII 8, 264[15] (A. IV); *τηις* Thasos BCH 1926, 214 nr. 1[1] (V[2]).

4) *-αις* (Analogiebildung nach *-οις*): *ταυταις* Keos XII 5, 593 A[27] (V[2]); [*πο*]*λιταις* Thasos XII 8, 569 (IV). *-αις* braucht so wenig wie *-οις* (vgl. p. 86) Attizismus[469]) zu sein (wie Bechtel III 137 will), *-αις* gelegentlich auch im übrigen Ion. in alten Inschr. (GDI IV 4 p. 933. Scherer 29).

Anm.: Siphnos XII 5, 480 (V) (*ταισι πολεσιν*[3]) attisch.

γῆ:

[Brugmann IF 29, 200 ff. Brugmann-Thumb 67. Bechtel III 140 f.]

Auf den Kykladen in alten Inschr. nur der Sing. belegt:

Nom.: *η γη* Keos XII 5, 568[2] (V/IV); 1100[1] (E. V, Dial. att.).

Gen.: *γης* Paros XII 5 [p. 308] 105[3] add. (epichor. Alph., Lesung nicht sicher); Tenos XII 5, 970[4] (IV, Epigr.).

Acc.: *γη*[*ν*] Amorgos XII 7, 62[7] (IV).

Damit stimmen auch die Inschr. aus dem übrigen Ion. sowie die literarische Überlieferung überein.

---

[464]) Im Att *-ασι* u. *-ησι* inschriftl. bis a. 420 v. Chr. [Meisterhans[3] 120].
[465]) cf. Bechtel zu GDI 5409; vgl. p. 74.
[466]) cf. p. 7, 99.
[467]) So Wilhelm, Neue Beitr. III nr. 19 (p. 35).
[468]) Wie *-οις* aus *-οισι*; vgl. p. 86.
[469]) Im Att. *-αις* seit 420 [Meisterhans[3] 121].

Masc. *ā*-Stämme:

Gen. sg. *-εω* (nach Vokal kontrahiert zu *-ω*; cf. oben p. 22) aus *-ηο* < *āo* mit Übertragung der Gen.-Endung von den *o*-Stämmen. Material p. 18 f. [dort auch Literatur, dazu Meisterhans[3] 120. Handel 39 ff.].

Die seit E. IV herrschende att. Endung *-ου* in alter Zeit nur in *Φ[ρασ]ιηριδō* Thasos XII 8, [p. X] 683 (arch.); neben *-ου*, doch seltener, in *Κοινή*-Inschr. seit III auch die dor. Endung *-α*, z. B. *Πανταγορα* (Vater eines delischen Choregen a. 268) Delos XI 2, 110$_7$; in älterer Zeit *-α* nur in *[Π]ρασεα* Keos XII 5, 608$_{21}$ (IV). Über die Endung *-εος*, *-ευς* bei masc. *ā*-Stämmen cf. p. 94.

§ 72. *o*-Stämme.

[Fritsch Vok. her. Dial. 33 f. Smyth 379 ff. G. Meyer Gr. Gr.[3] 473 ff. Thumb Dial. 354. Hirt 349 f. Brugmann-Thumb 278 ff. Handel 45 ff. Bechtel III 141 ff. Buck[2] 82. Scherer 30.]

Dat. plur. *-οισι(ν)* (urspr. Lokativform) auf den Kykladen in der Prosa durch *Δηλ[ι]οισιν* Delos GDI IV 4 p. 855 n 18$_2$ (E. V) (neben *τοις αδελ[φε]οις$_{3/4}$ εκγονοι[ς τ]ο[ι]ς τουτων$_{5/6}$*) vertreten; dazu aus der Poesie *Θασιοισιν* (neben *Π[αριοι]ς, ανφοτερους*) Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.). Sonst *-οις*: *[Θα]σιοις και$_{16}$ τοις*[470]) *εμμεν[οσι]$_{20}$* Paros XII 5, 109 (a. 411); *λευκοις στρωματι$_3$ αξιοις τοις τρισι$_5$ τοι[ς εματ]ιοις·$_{7/8}$* Keos XII 5, 593 A (V^2); *τοις αλλοις θεοις πασιν$_8$ τοις αλλ[οις Θα]σι[οις]$_{10}$ τοις αλλοις Θασιοις ορκω[σαι]$_{11}$* Thasos XII 8, 264 (A. IV, *στοιχηδόν*); *τοισδε* Thasos XII 8, 265$_2$ (IV); *πιθοις* Thasos BCH 1926, 214 nr. 1$_5$ (V^2).

Da die frühesten Belege für die Kykladen erst aus V^2 stammen, läßt sich ein genaues Bild für den ursprünglichen Zustand nicht gewinnen; doch halte ich es nicht für nötig, *-οις* als Attizismus zu betrachten wie Bechtel a. a. O.; die Entwicklung auf den Kykladen kann auch parallel zu der des Attischen[471]) und Euböischen[472]), wo *-οισι(ν)* und *-οις* schon seit ältester Zeit nebeneinander stehen, verlaufen sein (im Gegensatz zum kleinasiat. Ion.[472]), wo vorkonsonantisches *-οις* in alter Zeit nur vereinzelt beim Artikel). *-οις* nicht alter Instrumental (so Meyer u. Brugmann a. a. O.), sondern aus *-οισι* verkürzt; Ausgangspunkt der Verkürzung: Stellung vor Vokal und Proklise, doch letzteres umstritten[473]).

Anm.: Die Form des Lok. sg. ist erhalten im EN *Οδοιτελους* (Gen.) Delos XI 2, 154 A$_{19}$ (A. III); 203 A$_{20}$ (III^1). *α[τελ]εστοι* Paros XII 5, 183$_{1/2}$ (V) ist mit Wilamowitz IG a. a. O. als Verschreibung für *ατελεστωι* anzusehen[474]).

---

[470]) Könnte auch *τοισ' εμμ.* (mit Elision) sein, aber wegen *Θασιοις* (vor Konsonant) unwahrscheinlich.

[471]) Meisterhans[3] 126.

[472]) Material bei Fritsch und Bechtel a. a. O.

[473]) Hirt a. a. O.; Schmidt KZ 38, 3 ff. (bes. 26) (Proklisentheorie), dagegen Kretschmer Gl. 1, 56 f.

[474]) „*ΩΙ* pro *ΟΙ* positis" (*Ω* = *o*, *Ο* = *ω* im arch. Alphabet von Paros; cf. p. 5).

Attische Deklination.

[Smyth 382 ff. Meisterhans[3] 127 ff. Hirt 352. Brugmann-Thumb 259, 264. Bechtel III 143. Scherer 30].

Nom. sg. *-λεως* häufig in EN, z. B. *Ορθ[ε]σιλεως* Amorgos XII 7, $1_{1/2}$ (V). *Τιμη[σι]λεως*, *Αρτυσιλεως* Thasos XII 8, 278 B_{26} C_{34} (IV)[475]).

Gen. sg. *-λεω* z. B. *Πυθολεω* Paros XII 5, 109_6 (a. 411), *Θερσελεω* Paros 216 (VI/V)[476]).

Acc. sg. *-ων*: ältester Beleg für die Kykladen *νεων* Delos Choix nr. 9 (A. IV).

In delischen Inschr. des III. und II. Jhdts. Acc. sg. auf *-ω*[477]) (so in att. Inschr. seit a. 363 bis in die römische Zeit[478]), z. B. *νεω* Delos XI 2, 158 $A_{61.69}$ (III^1) und sonst, *εω* (= *ἕω*) XI 2, 199 A_{42} (III^1); Dürrb. 290_{166} (III^2).

Anm. 1: Zum Nom. sg. *Δηιλλεος* Thasos XII 8, 274 B_{22} (IV), wozu Gen. *Δηιλλεω* 331 A_6 (IV) bezeugt, vgl. p. 18.

Anm. 2: Bemerkenswert wegen der Monophthongisierung von *οι* zu *υ* in so früher Zeit[479]) sind die Dat. plur. auf *-ηυς* statt *-ηοις* bei keischen Grundstücksnamen[480]): *εγ Κλυτιδηυς* $B\,2_{61}$ *[εμ Φη]γηυ[ς]* $C\,1_{10}$ *[εν Α]λ[α]δηυς* $C\,1_{15}$ XII 5, 544 add. [p. 324] (IV/III). *εν Ρωπηυς*$_{7.49.82}$ *εμ Φηγηυς*$_{24.48.73}$ *εν Αλαδηυς*$_{45.59.98}$ XII 5, 1076 (IV/III). Nach Konsonanten *-οις*: *Διδυμοις*, *[Ι]πνοις* XII 5, $1076_{56.76.86}$.

[GDI IV 4 p. 856 nr. 22. Bechtel III 45.]

§ 73. *i*-Stämme.

[Schmidt KZ 27, 296 ff. Smyth 387 ff. G. Meyer Gr. Gr.[3] 440 f. 450 f. Thumb Dial. 356. Hirt 395 ff. Brugmann-Thumb 256 ff. (verstreut). Handel 47 ff. Bechtel III 145 ff. Buck[2] 84. Scherer 31 f.]

Gen. sg.:

1) *-ιος* (durchgeführte Tiefstufe des *i*-Stammes[481]):

λυσιος Thasos XII 8, 267_{12} (A. III) (neben *πολεως*$_4$). *παραχυσιος* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_{15} (E. V) (neben *πολεως*$_4$).

Anm.: *κτησιος* Tenos XII 5, 970_3 (IV, Epigr.) kann episch sein. *[π]ολιος* Delos XI 4, 1088_1 (III^2, metr.) als Zeugnis für den ion. Dialekt unbrauchbar, da der Künstler ein Sikyonier. *πολιος* Bechtel Ion. Inschr. 63 (Paros) beruht auf falscher Lesung; nach XII 5, 115 (IV) ist *Φω[ρ]ος* zu lesen, wofür auch das beigefügte Facs. spricht.

Häufig *-ιος* bei Eigennamen, wo sich die Dialektendung auch besonders lange erhielt:

---

[475]) Weiteres Material cf. p. 17.
[476]) cf. auch p. 17.
[477]) Analogie nach *ἤρω*.
[478]) Meisterhans[3] 128 f.
[479]) Der Lautwandel *οι* > *υ* sonst erst späthellenistisch; allerdings ist zu beachten, daß hier nicht einfach *οι*, sondern *ιοι* zu *υ* wird; vgl. p. 15, 115.
[480]) Nach Jacobsohns mich wenig überzeugender Erklärung KZ 43, 52 enthält *-ηυς* die Lokativendung *-āsu* der balt.-slav. u. arischen Sprachen.
[481]) Mit Ausnahme des Att. in allen Mundarten.

Amorgos: *Ανθιος* XII 7, 48$_5$. *Διδυμιος* XII 7, 196. *Καλλιμενιος*[482]) XII 7, 176 (III); 181. *Κλεοθεμιος* XII 7, 164 (III). *Μνησιος* XII 7, 221 b$_6$ (III^2). *Νικοθεμιος*$_1$ *Σαραπιος*$_{11.15/6}$ XII 7, 227 (III/II). *Φανιος* XII 7, 391$_{19}$; 422$_{10}$ (I); 424$_9$ (I); 451 (II/I). *Φειδιος*$_2$ *Φιλοθεμιος*$_3$ XII 7, 386 (III).

Delos: Zahlreiche Belege, z. B. *Μεννιος* XI 2, 114$_{10}$; 115$_{10}$; 120$_1$; 124$_{78}$; 224 B$_1$; Dürrb. 312$_8$; 313 a$_{66}$; 314 Aa$_{20}$ (sämtliche III) usw.; *Φιλλιος* Dürrb. 313 a$_{64}$ (III^2); 421$_{7.47}$; 442 B$_{97}$ (II) usw. *Αρχεπολιος* XI 2, 124$_{31/2}$ (III^2). *Αναξιθεμιος* XI 2, 111$_{11}$ (III^1). *Ξενοχαριος* XI 2, 287 A$_{193}$ (M. III); Dürrb. 316$_{10}$ (III^2) u. a. m.

Ios: *Κορυφιος* (?) XII 5, 10$_{8.27}$.

Paros: *Ακεσιος* XII 5, 186$_{28.37}$ (II). *Δη*[*λοθ*]*ε*[*μ*]*ιος* XII 5, 438 (IV). *Ευπραξιος* XII 5, 403. *Κελμιος* XII 5, 444 (MP) XI (a. 263/2). *Μ*[*αν*]*δροθεμιος* XII 5, 1027 (epichor. Alph.). *Νησιος* (Parier) Ditt. Syll.^{3} II 562$_{3.8}$ (E. III, aus Magnesia, Dekret der Parier). *Πλατθιος* XII 5, 414 (III). *Χαιριος* XII 5, 461$_1$.

Neapolis (thasische Kolonie): *Κετριποριος*[483]) Bechtel Ion. Inschr. nr. 86 (Münzlegende).

Tenos: *Αριστιος*$_{55f.}$ *Ιεροπολιος*$_{57}$ *-οπολιος*$_{26}$ XII 5, 872 (III). *-ιος Αφρανι*[*ος*] XII 5, 983. [*-Αφ*]*ρανιος* (?) XII 5, 984.

Thasos: häufig *-ιος* (besonders in den Theorenverzeichnissen), z. B. *Δεωμιος* XII 8, 273$_9$ (IV). *Νυμφιος* XII 8, 274 B$_{20}$; 277 C$_{47}$; 280 B$_{21}$ (alle IV); 324 B (II p.); 332$_3$ (?); 419; 470 (röm. Zeit); BCH 1926, 238 nr. 14$_6$ (c. a. 300). *Ξεινιος* XII 8, 275 B$_{19}$ (IV). *Πλατθιος* XII 8, 375 (c. a. 450). *Πρηξιπολιος* XII 8, 277 E$_{110}$ (IV); 287 A$_{12}$ (III); 293 B$_{14}$ (II); 299 B$_{14}$ (II); BCH 1928, 54 nr. 4 (IV^1).

Daneben seit IV, häufiger seit III Ersetzung des *i*-Stammes durch den *d*-Stamm (attischer Einfluß)[484]): Delos: *-ς Φιλλιδος Δηλιος* XII 5, 542$_{49}$ (IV; keische Inschr.). *Αναξιθεμιδος* XI 2, 144 A$_{33}$ (E. IV) u. a. m. Naxos: *Αθηνιδος* XII 5, 77 (Kaiserzeit). Tenos: *Σεραπιδος* XII 5, 929. Thasos: *Νυμφιδος* XII 8, 301$_4$ (II); 322 B$_{13}$ (II p.); 355$_{40}$ (± Chr. n.); 589$_2$ (spät) u. a. m.

Aus früherer Zeit nur *Κοδιδος* (thrakischer Name) Thasos XII 8, 278 E$_{89}$ (IV).

Von den übrigen Inseln keine Beispiele für *-ιδος*; zahlenmäßig machen die *d*-Stämme im Gen. sg. im Ganzen ca. 1/4 der *i*-Stämme aus (auf Delos allein ca. 1/3).

Bemerkenswert der Gen. sg. *-ιος* bei den Frauennamen auf *-ίς* (Bechtel III 151):

Delos: *Αισχυλιος* XI 2, 161 B$_{25}$ (III^1). *Κτησυλιος* XI 2, 161 B$_{115}$ (III^1); Dürrb. 442 C col. II$_{49}$ (a. 179). *Κτησυ*⟨*σι*⟩*λιος* Dürrb. 460 t$_{36}$ (a. 171). *Νικιος*[485]) XI 4, 1307$_9$ (A. II). Tenos: *Αμφυλιος* XII 5, 872$_{29}$ (III). Aber öfter Gen. *-ιδος*, z. B. *Κλεαρχιδος*, *Κτησυλιδος* Delos XI 2, 199 B$_{64.65}$; 203 B$_{88}$ (beide III^1) u. a. m.

2) *-εος* (< *-ε̯ι̯-ος*, starker Stamm): *πολεος* Amorgos XII 7,

---

[482]) So u. nicht *Καλλιμεν*(*ε*)*ος* zu lesen, wie Bechtel Ion. Inschr. 36; GDI 5376, 5378. Vgl. auch Ross, Inscr. Gr. ined. II nr. 138 u. Baumeister Philol. IX 1854, 390, 6 (beide lesen *Καλλιμενιος*).

[483]) Thrakischer Fürstenname. Vgl. Meisterhans^3 130, 3.

[484]) Meisterhans^3 129 f. *d*-Stamm auch westion. (Euboia); Thumb Bechtel a. a. O.

[485]) Kann auch der Gen. des Männernamens *Νῖκις* sein.

103 (arch.)[486]). *-εος* auch im übrigen Ion. bezeugt [Bechtel III 146].

3) *-εως* (aus homer. *πολῆος*, Neubildung nach dem Lok. *πολῆϊ* analog dem Schema *βασιλῆος*, *βασιλῆϊ*)[487]): daß *-εως* auch echt ion. (nicht nur att.) ist, beweist *πολεως* Thasos XII 8, 356 (E. VI, metr., *εω* einsilb.); BCH 1926, 214 nr. 2_4 (E. V) (neben *παραχυσιος*$_{15}$); 1934, 174 f. (arch. Epigr.)[488]). Daher braucht auch *πολεως* Thasos XII 8, 267_4 (A. III) neben *λυσιος*$_{12}$ nicht unbedingt att. Einfluß zu sein[489]).

Weitere Belege für ion. *-εως* auch im kleinasiat. Ion. [Bechtel III 146].

Dat. sg.:

1) *-ι* (durchgeführter *i*-Stamm):

[*χ*]*υσι* Keos XII 5, 593 A_{31} (V^2). *πολι* Thasos BCH 1926, 214 nr. 1_4 (V^2)[490]).

In EN noch in späterer Zeit: Delos: *Αμπιθεμι* Dürrb. 338 Ab_{65} (III^2). *Εχεμαντι* XI 2, 203 A_{59} (III^1). *Κλεινοπολι* XI 2, 203_{56} (III^1). *Μεννι* Dürrb. 355_{12}; 365_9 (beide E. III). *Φιλλι* XI 2, 203 $B_{92.95.103}$ C_1 (III^1); Dürrb. 290_{95}; 366 $A_{8.40}$; $370_{10.25}$; $287\ II_{29}$ (alle III).

Häufig *Σαραπι*, *Ισι*, *Ανουβι* in delischen Inschr. seit E. III, z. B. XI 4, 1215_6; 1223_{11} usw. bis 1271; *Σαραπι* Tenos XII 5, 914_7 (II). *Σεραπι* Thasos XII 8, 584 (spät). Übergang in die Flexion der *d*-Stämme (vgl. oben beim Gen. sg.): *Σαραπιδι*, *Ισιδι* Amorgos XII 7, 429; 430; 431 (alle II). *Σαραπιδι* Thasos BCH 1921, 167 f. nr. 19 (II/III p.), häufig *Σαραπιδι*, *Ισιδι*, *Ανουβιδι* (seltener *Οσιριδι*) in delischen Inschr. z. B. XI 4, 1226 ff.; BCH 1912, 200 ff. nr. 7, 9, 12 u. sonst oft (häufiger als Flexion nach den *i*-Stämmen).

2) *-ει* (starker Stamm):

Belege aus alten Inschr. fehlen [*πολει* Thasos BCH 1921, 153 nr. 6_3 (A. III); XII 8, 267_{14} (A. III) kann trotz sonstiger Dialektformen der Inschr. att. Einfluß sein, ebenso *πολει* Delos Choix nr. 9_2 (A. IV)], doch ist *-ει* durch zwei Inschr. des V. Jhdts. aus Milet (Ditt. Syll.^{3} I 57_{29}) und Teos (Ditt. Syll.^{3} I 38_{31}) als echt ion. erwiesen.

Acc. sg.:

-ιν: *οιν* Thasos XII 8, 358 a (A. V); Keos XII 5, 647_7 (A. III). [*Αναξιπο*]*λιμ μοιρα* Thasos XII 8, 397_2 (± a. 500, Epigr.).

Νικοθεμιν Amorgos XII 7, 227_{12} (III/II). *Φιλοθεμιν* Amorgos XII 7, 467 (spät). *Φιλλιν* Delos Dürrb. $372\ A_{52}$ (a. 200).

Anm.: *Ἄρτεμις* [Brugmann-Thumb 259. Bechtel III 130 f.]: der alte *i*-Stamm *Αρτεμι-* erscheint ion.-att. als *d*-Stamm[491]): auf alten Inschr.

---

[486]) Umschreibung *ποληος* (mit urgr. *ē* = E, vgl. p. 1) unwahrscheinlich; cf. Bechtel GDI 5354; vgl. Smyth 391. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 440. Thumb Dial. 356. — An sich könnte *πολεΟς* auch = *πολεως* sein, da in arch. amorg. Inschr. *O* = *o* u. *ω*; doch kennt die Inschr. 103 das Zeichen *Ω* = *ω*. Vgl. auch p. 5.

[487]) Grundlegend J. Schmidt KZ 27, 296 ff.

[488]) In allen drei Inschr. ist die Lesung *πολεως* sicher (*ω* im arch. Alphabet mit *O*, *o* mit *Ω* dargestellt; cf. p. 5).

[489]) Natürlich immer *-εως* in den *Κοινή*-Inschr.

[490]) *φυσι* Amorgos XII 7, 423_6 (christl. Zeit) u. 424_2 (I) itazistische Schreibung für *φυσει*.

[491]) Westgriech. *τ*-Stamm.

der Kykladen: *Αρτεμιδος* Delos Choix nr. $9_{6/7}$ (A. IV); Thasos XII 8, 359 (M V). *Αρτεμιδι* Paros XII 5, 215_4 (VI/V, Epigr.). Immer auch in späteren Inschr. als *d*-Stamm behandelt. Der ursprüngliche *i*-Stamm tritt nur im Vokativ zutage: *Αρτεμι* Paros XII 5, 216_1 (VI/V, Epigr.).

§ 74. *u*-Stämme.

[Hirt 400 ff. Brugmann-Thumb 216 f. GDI IV 4, p. 936. Bechtel III 148. Locker Gl. 22, 87 f.]

Nichtablautende Flexion im Gen. und Dat. sg. haben Kurznamen auf *-υς, -υος*[492]):

Θρασυος Thasos XII 8, 274 A_{12} (IV). *Πουλυος* Thasos 278 B_{19} (IV). *Κοτυος* Tenos XII 5, 881_{12} (I). *Βειτυος* Thasos XII 8, $496_{4/5}$ (II p.). *Σθορυος* (Thasier) Ditt. Syll.^{3} I 127_{34} (Decretum Atticum, a. 394/3). *Φελυος* Delos Dürrb. 442 $A_{146.149.150}$ (a. 179). *Φελυι* Delos Dürrb. 366 A_5 (E. III); 462 A_{22} (a. 170).

Kurznamen auf *-ῦς, -ῦος*[492]):

Λεοννυος Thasos XII 8, 270_2 (E. V).

Ferner der keische Grundstücksname Dat. sg. *Κλειτυι* XII 5, 1076_{38} (IV/III).

Nichtablautende Appellativa: Aus alter Zeit nur Nom. pl. [*σ*]*ταχυες* Paros XII 5, 134_{15} (IV).

Sonstige Belege für *u*-Stämme (cf. GDI a. a. O.) sind aus *Κοινή*-Inschr.; dazu *υ(ι)εις*[493]) Delos Dürrb. 298 A_{59}; 313 a_{49}; 314 B_{49} (alle III^2); Choix nr. 11_{19} (IV^2).

§ 75. Nomina auf *-εύς*.

[Schulze Quaest. ep. 457 ff. Smyth 400 ff. Bechtel BB 25, 160 f. Meisterhans^3 140 ff. Thumb Dial. (verstreut). Hirt 404 ff. Brugmann-Thumb 217 f. Handel 49 f. Bechtel III 148 f. Debrunner Antidoron 31 ff. Buck^2 85 f. Kretschmer Gl. 15, 175. Sommer Aḫḫijavāfr. 55 adn. 1. Scherer 32. Anagnostopulos KZ 63, 140 ff. (Sonstige, ältere Literatur bei Hirt u. Brugmann-Thumb a. a. O.)]

Abstufungsloser Stamm *-ηF-*: der scheinbare Deklinationsablaut (*-εF-*) läßt sich einzelsprachlich teils[494]) lautlich teils[494]) durch Analogie erklären.

Gen. sg. *-εως* (<**-ηFος* durch quantitative Metathese)[495]):

Πεδιεως Paros XII 5, 111_4 (IV). [*Λ*]*ε*[*ο*]*ντεως* Thasos XII 8, 283 A_1 (IV). *Πεδιεως* Thasos XII 8, 286 B_{23}; 293 A_8 (beide III).

-εως die gewöhnliche Form der *Κοινή*-Inschr., z. B. *Λεοντεως* Amorgos XII 7, 412_1 (III) u. a. m.

Anm.: Der Lesung *Διονυσō Χορεω*[*ς*?] Paros XII 5, 134_9 (IV) (nach Rangabé, Ant. Hell. II 1855 nr. 896) ist wahrscheinlich die Lesung *Χορε*[*ο*] (so Bechtel GDI 5435, nach Cumanudis) vorzuziehen (cf. IG XII 5 nr. 134 add. et corr. [p. 309]; vgl. auch Rubensohn, Ath. Mitt. 1901, 219).

---

[492]) cf. p. 76.

[493]) Meisterhans^3 144. Nachmanson 126. Brugmann-Thumb 274.

[494]) cf. im folgenden Besprechung der einzelnen Kasus.

[495]) Vgl. p. 17. Lesb. *-ηος* [Thumb Dial. 261].

-εος[496]) (mit Kürze an zweiter Stelle durch analogische Ausgleichung, wenn nicht regelrechte Kürzung der Länge vor Vokal im Ion.)[497]):

Δωριεος Amorgos XII 7, 386$_{10}$ (III). *Βωλεος* Keos XII 5, 608$_{3.6.7}$ (IV)[498]). *Αριστ[ε]ος* Thasos GDI 5463 a$_{12}$ (IV^1).

Dat. sg. -ηι (<*-ηϝι)[499]):

Δωριηι Paros XII 5, 225 (epichor. Alph.)[500]):

-ει (analogische Ausgleichung: alle übrigen Formen (mit Ausnahme des Nom. pl.) haben regelrecht ε): *τω[ι ι]ρει* Thasos XII 8, 265$_{11}$ (IV). *Δι Ευβουλει* Amorgos XII 7, 76 (IV).

Immer -ει in späteren Inschr., z. B. *Ευβουλει* Amorgos XII 7, 77; Delos Dürrb. 290$_{88.91}$; 316$_{122}$ (alle III). *Δι Πολιει* Ios XII 5, 8$_1$ (III^2) u. a. m.

Acc. sg. -εα[501]) (<*-ηϝα, wahrscheinlich mit quantitativer Metathese)[502]):

ιερεα Thasos XII 8, 265$_7$ (IV). *Σουνιεα*, *Αχαρνεα* Paros XII 5, 113$_{5.6}$ (IV).

-εα auch später die Regel, Kontraktion zu -η nur vereinzelt[503]): *Αρκεσινη* Amorgos XII 7, 269$_3$ (III). *Αιγιαλη* Amorgos XII 7, 388$_{21}$ (II^1). *Σελευκη* Amorgos XII 7, 392$_{10}$ (I). *Καρθαιη* Delos XI 4, 769$_{13}$ (II^1). *βασιλη ... Λακεδαιμονιον* Delos XI 4, 716$_{8/9}$ (III/II). *Αλ[εξα]νδρη* Siphnos XII 5, 481$_{15/6}$ (III^2).

Nom. pl.: [ε̄σ]*αγωγεῖς* Amorgos XII 7, 3$_{19}$ (IV^1). *Αρκεσινεις* Amorgos XII 7, 67 B$_{58}$ (IV/III) u. sonst[504]).

Gen. pl. -εων (Vokalkürzung): *αμφορεων* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_{12}$ (E. V)[505]).

Acc. pl.: [ε]*σαγωγεας* Amorgos XII 7, 3$_{28}$ (IV^1).

Sonst immer die Form des Nom. pl.[506]) (Belege nur aus *Κοινή*-Inschr.), z. B. *τους εγλογεις* Ios XII 5, 1002$_8$; 1004$_{12}$ (IV); *τῶς πρυτανεῖς* Paros XII 5, 110$_{10}$ (IV) u. a. m.[507]).

Anm.: Späte Analogiebildung im Dat. pl. (nach dem Nom. pl.): *γονεισι(ν)*[508]) Amorgos XII 7, 53$_{13}$ (spät); 498$_6$ (spät, metr.); Ios XII 5, 14$_{23}$ (II oder III p.); Andros XII 5, 739 app.$_{24}$ (spät).

---

[496]) -εος dor. ach. nordwestgr.

[497]) Schwyzer 246. — Hom. *Τυδέος*, *Ἀτρέος* usw. nach Debrunner a. a. O. im Anschluß an das Patronymikon -εΐδης (<-ηϊδης durch metrische Kürzung) entstanden; vgl. dazu auch Kretschmer u. Sommer a. a. O.

[498]) Vgl. *Λεοκρεων* derselben Inschr. (cf. p. 18).

[499]) So auch lesb. [Thumb Dial. 261].

[500]) cf. Bechtel zu GDI 5427.

[501]) Att. -εα [Meisterhans^3 140], lesb. -ηα [Thumb Dial. 261].

[502]) Quantität des α unbestimmbar. cf. p. 17.

[503]) Dorismus in der *Κοινή*. Thumb Hell. 66, 92 ff. Nachmanson 132 (mit Lit.). Handel 49 f.

[504]) Att. älter vereinzelt -ενς, -εες, gewöhnlich -ης, jünger -εις [Meisterhans^3 140 f.]; lesb. ηες [Thumb Dial. 261].

[505]) Lesb. -ηων [Thumb Dial. 261].

[506]) Vgl. Hirt 404.

[507]) Att. -εας, seit 307 v. Chr. Eindringen der Nom. pl.-Form -εις [Meisterhans^3 141]; lesb. -ηας [Thumb Dial. 261].

[508]) Schulze KZ 33, 399 ff. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 472. Nachmanson 132 Anm. Kretschmer Gl. 2, 319. Brugmann-Thumb 278.

§ 76. *oi*-Stämme.

[Hirt 399 f. Brugmann-Thumb 214 f. (mit Lit.). Bechtel III 147 f.]

Nom. *-ωι* (Dehnstufe des Stammes) in *Αριστωι* Amorgos XII 7, 140 (alt) und *Φιλυτωι* Paros XII 5, 373 (III od. II?); sonst *-ω* z. B. *Πυντω*$_{7}$ *Φιλακω*$_{8}$ Paros XII 5, 186 (II) usw.

Gen. *-ους* bzw. *-ōς* (in alter Orthographie) (<**oi̯os*):

Πειθōς Thasos XII 8, 360 (E. V). *Λητōς* Delos Explor. 11, 284 (V)[509]).

-ους häufig in späteren Inschr. z. B. *Κλεινους* Delos XI 2, 199 B$_{42}$ (III^{1}). *Σοιστρους* Paros XII 5, 186$_{4}$ (II). *Ἡγησους* Syros XII 5, 707 (III) u. a. m.

-ως (Neubildung nach dem Muster der *ā*-Stämme: *-α*: *-ας*, *-η*: *-ης* = *-ω*: *ως*): *Αινικως*$_{42}$ *Φανικως*$_{46.106}$ *Θε[α]ι[ν]ως*$_{78}$ *Μνησως*$_{82}$ *Φειδως*$_{92.93.99.100}$ *Καλλιως*$_{109}$ *Μαντως*$_{118}$ Tenos XII 5, 872 (III). *Επαγαθως* Paros XII 5, 319 (III od. IV p.).

Dat. *-οι*: *Αλ[ε]ησοι* Amorgos XII 7, 142 (arch.). *Βαυβοι* Paros XII 5, 227 (I). *Πειθοι* Thasos BCH 1923, 244 (II?).

Vereinzeltes *Λητωι* [Delos Dürrb. 298 A$_{76}$; 338 Aa$_{18}$ (beide III^{2})] neben gewöhnlichem *Λητοι* nach dem Muster der *ā*- und *o*-Stämme[510]).

Acc. *-ω* (<*-οα* <*-οi̯η*): *Μνησω* Mykonos GDI 5417$_{20}$ (E. III). *-ουν* (vom Gen. auf *-ους* aus gebildet) auf den Kykladen nur spät: *Καλλιουν* Tenos XII 5, 925$_{3}$ (I)[511]).

§ 77. *s*-Stämme.

(Zusammenstellung und Würdigung des Materials in der Lautlehre):

Gen. sg. *-εος*, *-ευς* (p. 26).

Nom. Acc. pl. der neutr. *s*-Stämme: *-η* nach Vokal, sonst *-εα* (p. 25, dort auch über Acc. sg. masc. *-η* und *-κλη*).

Namen auf *-κλῆς*:

Nom. *-κλης* (p. 31 f.).

Gen. *-κλεος*, *-κλευς* (p. 27); über *-κλειους* p. 4; über *-κληους* in *Αριστοκληους* Thasos BCH 1921, 170 nr. 27 (II) mit später Orthographie cf. Nachmanson p. 21; vgl. auch p. 99[512]).

Anm.: *Λασθενης Τιμοκλειος* Paros XII 5, 355 (II) unionisch.

§ 78. Flexion von *Ζεύς*.

[Fick-Bechtel 98. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 182. Hoffmann III 425. Solmsen KZ 44, 161 ff. Hirt 72, 372 Anm. 10, 377. Brugmann-Thumb 260, 265 Anm. Fay IF 33, 363 ff. Sommer Lat. L.- u. Fl. 373. GDI IV 4 p. 940 Bechtel III 149. Buck^{2} 86.]

Gen. *Διός* (<**diu̯ós*, ai. *diváḥ*):

Delos Explor. 11, 58 (arch. Vaseninschr.; ionisch?); Paros XII 5, 1027 (epichor. Alph.); XII 5, 134$_{3}$ (IV)[513]); Thasos XII 8, 361

[509]) Vgl. auch p. 48 Anm. 4.
[510]) *-ῳ* sonst noch lesb., boeot., dor. [Brugmann-Thumb a. a. O.].
[511]) Belege für *-ουν* aus dem übrigen Ion. bei Bechtel a. a. O.
[512]) Zu den *s*-Stämmen im allgemein vgl. Nachmanson 134 ff.
[513]) *Διος αιγιοχοιο* 215 (VI/V Epigr.) ist episch (vgl. z. B. *Γ* 426).

(± a. 400); BCH 1928, 52 nr. 3 (M. V). In Versen des Archilochos MA Diehl² I 3 frg. 51, I A$_{56}$, IV A $_{48}$ zweimal *Διος*. Immer auch so in späteren Inschr.

Häufig *Διός* in der Zusammensetzung: *Διοσκουριδης* Keos XII 5, 609$_{264}$ (E. IV); Thasos XII 8, 277 H$_{161}$ (III) u. sonst.

Anm.: *Διεσκοριαδεω* Thasos XII 8, 263$_{12}$ (E. V) ist mit Bechtel GDI 5462 (ihm folgt Fredrich IG a. a. O.) in *Δι[ο]σκορι⟨α⟩δεω* zu ändern (nach sonstigem *Διοσκουριδης* in thasischen Inschr.).

Ζηνος (analog. Neubildung nach *Ζηνα*)[514]):

Thasos XII 8, 356 (E. VI, Epigr.)[515]).

Dat. *Διει* (<*ΔιFει*, wahrscheinlich idg. Dat. auf *-ei*)[516]): nur in der Zusammensetzung: *Διειτρεφης* Keos XII 5, 607$_{28}$ (V)[517]).

Acc. *Δια* (analog. Neubildung nach *Διος*): in Eidesformeln Amorgos XII 7, 515$_{90}$ (E. II); Keos XII 5, 595 A$_{20}$ (III/II).

§ 79. Dat. plur. von *φρήν*.

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 470 f. Meisterhans^3 145. Hirt 375. Brugmann-Thumb 99 Anm. 2, 219, 278. Bechtel PN 457.]

φρασι (altatt. und Pindar) mit regelrechter Tiefstufe gegenüber der Neubildung *φρεσί(ν)* (seit Homer) nach *φρένες* im Ion. vielleicht in der Zusammensetzung[518]) (wenn nicht *Φρασι-* eher verbales Kompositionsglied wie *Λυσι-*): Auf den Kykladen: *Φρασιηλιδης* Amorgos XII 7, 421$_{10}$ (I^2). *Φρασηλιδου* Amorgos 424$_{4.9}$ (I). *Φρασι...* (*Κηιος*) Keos XII 5, p. XV 1279 (a. 361/60). *Φρασιηριδης Φρασικ*[...] Paros XII 5, 127$_2$ (II)[519]). *Φρασιηριδευς, -[ου]* Thasos XII 8, 277 C$_{42}$ (IV); 287 B$_{19}$ (III); 288 A$_6$ (III). *[Φ]ρασικυδου* Seriphos XII 5, 513 (spät). Daher richtig ergänzt *Φρ[α]σι[ων]*, *Φρ[α]σικυδ[η]ς* Keos XII 5, 609$_{158.241}$ (E. IV)[520]).

§ 80. *n*-Stämme.

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 422 f. Meisterhans^3 131. Ehrlich KZ 38, 58 f.; 40, 353 ff. Scherer 67.]

Flexion nach den s-Stämmen in den Akkusativen *Ποσειδω* Amorgos XII 7, 515$_{90}$ (II) und *Απολλω* Keos XII 5, 595 A$_{20}$ (III/II) (beidemale in Schwurformeln)[521]). Der Suffixwechsel nach Ehrlich a. a. O. alt bei *Ποσειδω* (vgl. boeot. *[Ποτι]δα*[522]) Aristoph. Ach. 798), wonach *Απολλω* gebildet wäre.

---

514) Das wiederum sein *-α* von den übrigen konsonant. Stämmen erhält.

515) *Ζηνός* im Epos neben häufigerem *Διός*. — *Ζηνος* Amorgos XII 7, 95$_1$ auf einer späten metr. Inschr.

516) Auch aus dem Oskisch-umbrischen zu entnehmen; Brugmann-Thumb 265 Anm. (mit älterer Lit.), Sommer a. a. O.

517) Der Name auch att. [Hoffmann a. a. O. Meisterhans^3 50], ferner kypr. *Διρειφιλος*, *Διρειθεμις*. — Über die Form *Δι* cf. p. 33.

518) Bechtel PN 457.

519) *Φρασικλειδου* MP XII 5, 444 LXXII (a. 263/2) athenischer Archon.

520) *Φαρσι-* als Namenselement auch außerhalb des Ion. [Bechtel a. a. O.].

521) Ebenso auch att. und in der milesischen *Κοινή*.

522) So nach einem Papyrus des V. Jhdts., Berliner Klassikertexte V 2 p. 102 (edd. Schubart-Wilamowitz 1907); nach einer Fußnote der Edd. duldet der Raum nur die Lesung *Ποτιδα* (bei Ehrlich noch *Ποτειδᾶ* nach der handschriftlichen Überlieferung).

Verschiedenes:

Anm. 1: Von den vier Gen. auf *-αδος* zum Nom. auf *-αδης* in der tenischen Inschr. GDI 5492 (III) fallen nach der neuesten Lesung (Hiller IG XII 5, 872) drei: statt *Ορθιαδος*$_{48}$ *Ορθιαδου*, statt *Χαρταδος*$_{88}$ *Χαρταδης*, statt *Θεσπιεως Δωροθεου Θεστιαδος*$_{78}$ *Θε*[*α*]*ι*[*ν*]*ως Δ. Θεστιαδος* (also Fem., wo der Gen. *-αδος* regelmäßig); der demnach noch übrigbleibende masc. Gen. *Θεστιαδος*$_{92}$ läßt sich mit Hiller (zu XII 5, 872$_{92}$) leicht als Verschreibung für *-αδου* (so sonst immer z. B. Z. 87) erklären, veranlaßt durch die folgenden fem. Gen. *Φειδως Θεστιαδος, Ιφικριτης Χ. Ελειθυαϊδος.*

Anm. 2: Flexion von *χειρ*: [G. Meyer Gr. Gr.^{3} 414, 122 f. (mit Lit.). Brugmann Grdr. II 1^2, 138. Meisterhans^3 145. Ehrlich KZ 39, 559 f. Mayser I 282 f. Herwerden II^2 1590 ff. Hirt 256. Brugmann-Thumb 148 Anm. 209. Debrunner Wortb. 65.]

(Belege nur aus *Κοινή*-Inschr.).

Acc. sg. *χειρα* Delos XI 2, 161 B$_{61}$; 162 B$_{48}$; Thasos XII 8, 365$_2$ (alle III); *χερα* Delos Dürrb. 442 B$_{167}$; 444 B$_7$ (beide II^1).

Dat. pl. *χερσιν* Paros XII 5, 125$_8$ (E. III). *χειρ*[*σιν*] Amorgos XII 7, 307 (spät, metr.). [*χειρεσ*[*σι-*] Thasos XII 8, 445$_{13}$ (spät, metr.)].

Acc. sg. *χερα* mit regelrechter Kürze des Stammvokals; der übliche Acc. sg. *χεῖρα* hat sein *-ει-* aus dem Nom. sg., ebenso der Dat pl. *χειρσιν*[523]).

§ 81. Analogische Übertragung von Flexionsendungen.

[Schweizer Perg. 153 ff. Meisterhans^3 133 ff. Nachmanson 135 ff. (mit Lit.). Mayser I 277 ff. Thumb Dial. 355. Brugmann-Thumb 243 f., 263. Handel 50 ff. Bechtel III 140. Scherer 67 f.]

Seitdem bei den männlichen Eigennamen der Nom. *-ης* der *ā*-Stämme (urgr. *-ā-*) mit dem der *s*-Stämme (urgr. *-η-*) lautlich zusammengefallen war, erfolgten Ausgleichungen auch in anderen Kasus [in ion. Dialektinschr. nur im Gen., später auch graphische Ausgleichung im Dat. (*-ηι* der *ā*-Stämme und *-ει* der *s*-Stämme waren in *ē* zusammengefallen) und Acc.].

Auf Dialektinschr. der Kykladen (sämtliche Belege aus Thasos):

-εος, -ευς bei *ā*-Stämmen:

Μεγακλειδεος XII 8, 272$_{19}$ (III). *Νικαγορευς* D$_{61}$ *Ονομακλειδευς* D$_{70}$ *Αλκιαδευς* E$_{90}$ *Πυθαγορευς* E$_{107}$ *Φρασιηριδευς* C$_{42}$ *Λυσαγορευς* F$_{118}$ *Θεοτιμιδευς* F$_{137}$ *Δημευς* F$_{115}$ *Λυσαγορευς* H$_{160}$ *Διοσκουριδευς* H$_{161}$ XII 8, 277 (IV). [*H*]*γη*[*το*]*ρι*[*δ*]*ευς* D$_{56}$ *Λεωδευς* E$_{60}$ *Αμφικλειδευς* E$_{66}$ *Αριστειδευς* E$_{70}$ XII 8, 278 (IV). *Ιππαγορευς* XII 8, 279 B$_{13}$ (IV). *Λυσαγορευς* XII 8, 286 B$_{16}$ (III). *Πυθαγορευς*$_9$ *Πυλαδευς*$_{11}$ XII 8, 287 A (III). *Φρασιη*[*ρ*]*ιδευς* A$_6$ *Θρασωνιδευς* A$_{13}$ *Αγλαιδευς* B$_{25}$ XII 8, 288 (III). *Φιλεωνιδ*[*ε*]*ος* XII 8, 615 (IV). *Αθηναγορεος* BCH 1921, 170 nr. 26 (II). *Φιλωνιδευς, Εκτοριδευς, Ευαγορεος* BCH 1926, 238 ff. nr. 14$_2$ (c. a. 300); nr. 15$_3$ (M. IV); nr. 18$_{12}$ (c. a. 200). *Ηγητοριδευς* (Theor III. Jhdt.) C. R. Acad. Inscr. 1914 p. 280. *-ταδευς* XII 8, 278 A$_{12}$ (IV). *-ντιδευς* XII 8, 278 C$_{27}$ (IV). Zahlenverhältnis *-εω, -ω* (bzw. XII 8, 287; 288 *-ου*): *-εος, -ευς* bei *ā*-Stämmen in den thasischen Theorenlisten nr. 272-288 (IV-III) ist ca. 2 : 1.

[523]) In den Papyri *χεῖρα* und *χέρα*, aber nur *χερσίν* [Mayser a. a. O.].

-εω bei *s*-Stämmen:

Τηλεφανεω XII 8, 273[4] (IV); vielleicht 277 F[130] (IV). Sonst immer *-εος*, *-ευς*.

Auf *Κοινή*-Inschr. der Kykladen:

Gen.: Bis M. III. überwiegt *-ους* bei den *s*-Stämmen, seit III[2] *-ου*; in nachchristl. Zeit nimmt *-ους* wieder stark zu[524]), doch daneben nahezu gleich häufig *-ου*. Der Gen. der Namen auf *-κλῆς* fast immer *-κλεους*, ganz vereinzelt *-κλεου* bzw. *-κλειου*[525]): Delos XI 4, 777_{10} (A. II)[526]); BCH 1882, 326 nr. 19_{10}. Ganz vereinzelt Gen. *-ου* bei Namen auf *-λεως*: *Στησιλεου* (neben *-λεω* $B_{46.53.54}$) Delos Dürrb. 371 B_{33} (E. III). *Σωσιλειου*[525]) Delos Dürrb. 442 A_{142} (a. 179). *Αρχελεου* Thasos XII 8, 589_6 (spät).

Dat.: Der Dat. trug infolge des lautl. Zusammenfalles von *-ηι* der *ā*-Stämme und *-ει* der *s*-Stämme[527]) wesentlich bei zur Vermischung der beiden Flexionstypen. Der graphische Ausgleich fand hier häufiger zugunsten der *s*-Stämme statt, d. h. der gemeinsame Laut *ē* wurde häufiger durch *ει* als durch *ηι* dargestellt; doch ist *ηι* bzw. später *η* (= *ῃ*) nicht selten bei *s*-Stämmen, z. B. *Δεξικρατηι* Delos XI 2, 148_{77} (A. III). *Κτησικλῃ* Syros XII 5, 653_{23} (I). *Νικοκληι* Delos XI 2, 199 $A_{73.76.107}$ (III[1]) u. a. m.

Acc.: Ausgleich hier (wie im Gen.) zugunsten der *ā*-Stämme, z. B. *Αντιγενην* Thasos XII 8, 267_8 (A. III) u. a. m.; seltener *-η*, *-κλη* (Keos XII 5, 610 (E. III)[528]); Tenos XII 5, 822_5 (III od. II) und einigemale in delischen Inschr.).

Sonstige analogische Übertragungen (nur Spätes):

1) Erweiterung durch das Acc.-Suffix der vokalischen Stämme bei konsonant. Stämmen[529]):

Amorgos: *τον ανδραν* XII 7, 399_{12}; 489_2 (spät). *την θυγατεραν* XII 7, 400_8 (spät). *την πατριδαν* XII 7, 49_7 (christl. Zeit). Syros: *ευσχημοναν* XII 5, 655_3 (II oder III p.).

2) Acc. sg. *-ιν* (nach den *i*-Stämmen) statt *-ιδα*: Amorgos: *ηρωιν* XII 7, 239_{37} (spät). *φιλοπατριν* XII 7, 272_{14} (spät).

3) *εσθην* Mykonos GDI $5417_{7/8.17.23.24}$ (E. III); *εσθην* (für *εσθητα*) ist veranlaßt durch den Nom. sg. *ἐσθής*[530]).

4) Gen. sg. nach der Flexion der *ā*-Stämme: *θυγατρας*[531]) Siphnos XII 5, 504 (spät).

5) Übertragung des Nominativ-Vokals in den Voc.[532]): *Ευτυχιδη* Amorgos XII 7, 153 (spät); Delos BCH 1910, 416 nr. 76. *Φιλοκρατη* Naxos XII 5, 83.

6) Übertragung des Nom. *-ς* in den Voc.: *Σωτηριχες* Amorgos XII 7, 342.

II. Zahlwort.

§ 82.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 494 ff. Schweizer Perg. 163 ff. Meisterhans[3] 157 ff. Thumb Hell. 72 f. Nachmanson 146 ff. Mayser I 312 ff. Hirt 438 ff. Brugmann-Thumb 164. 248 ff. GDI IV 4 p. 942 ff. Bechtel III 155 ff. Buck[2] 87 ff. Scherer 34, 69 f.]

---

524) Die gleiche Beobachtung hat Nachmanson (p. 136) in Magnesia gemacht.

525) cf. p. 4.

526) Vatername eines Tyrers.

527) Vgl. p. 21.

528) cf. p. 25, 92.

529) Vgl. Mayser I 286 f.

530) Bechtel Ion. Inschr. nr. 92. G. Meyer Gr. Gr.[3] 427. Herwerden[2] I 589. Fraenkel Nom. ag. I 106.

531) *θυγατρας* das Facs., *θυγατρᾶς* die Umschrift IG a. a. O.

532) Hatzidakis Einl. 76 f. 380.

Kardinalzahlen: „Eins“: *εἷς* in *ουδεις*, *μηδεις* cf. p. 55 f. *ε*[*ν*]*ο*[*ς*] Keos XII 5, 593 A$_9$ (V^2). Fem. *μια* cf. p. 80. „Zwei“: Nom. Acc.: *δυο* (schon homer. neben *δυω*, in fast allen Dialekten[533]) und in der *Κοινή*) auf den Kykladen: Paros XII 5, 123 b (undat., aber mit Dialektformen).

Immer so in *Κοινή*-Inschr. z. B. Tenos XII 5, 863$_{11}$; 864$_{13.24}$; 865$_{21}$; 866$_{18}$ (alle II); Mykonos GDI 5416$_{12.15.36}$ (c. a. 200) u. sonst.

Gen.: Immer undekl. *δυο*: Delos XI 2, 287 B$_{147}$ (M. III); Syros XII 5. 654$_{4.11}$ (spät); Amorgos XII 7, 364; 365 (*δυ' ετων*); 396$_{39}$ (spät).

Dat.: *δυσι(ν)*: Delos XI 4, 664$_{9.14}$ (III^2); Siphnos XII 5, 481$_8$ (III^2); Thasos XII 8, 556$_7$ (spät). Undekl. *δυο*: Delos XI 2, 158 A$_{41f.}$ (III^1).

„Drei“: Nom. Acc.: *τρεις* (in alter Orthographie *τρες*): *τρῆς* (Nom.) Paros XII 5, 115 (IV). [*τ*]*ρῆς* (Acc.) Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 B$_{10}$ (V/IV).

τρεις auch die Form der *Κοινή*, z. B. Ios XII 5, 1005$_5$ (III) u. sonst; in *τρις* Delos Dürrb. 500 A$_{26.28.43}$ (a. 297) (2 Mal für den Acc., 1 Mal für den Nom.) liegt vielleicht die herakl. boeot. delph. auch als Nom. gebrauchte Acc.-Form *τρις* (<**τρινς*; got. *thrins)* vor[534]) oder Beeinflussung durch das Zahladverb *τρίς*, da die Erklärung durch Itazismus[535]) bei dem Alter der Inschr. bedenklich erscheint[536]); in der Zusammensetzung *τρισ-* auch homer. und klass.-att.: *τρισκαίδεκα*, *τρισκαιδέκατος*[537]); auf den Kykladen vereinzelt *τρισκαιδεκατος* Delos XI 2, 283$_9$ (M. III); Dürrb. 465 e$_{15}$ (a. 170).

Gen. *τριων*: Keos XII 5, 593 A$_9$ (V^2).

Dat. *τρισι*: Keos XII 5, 593 A$_{2/3.5}$ (V^2).

„Vier“: cf. p. 41 Anm. 2; p. 51.

Kardinalzahlen 11—19, Ordinalzahlen 11 u. 12: Aus Dialektinschr.: *ενδε*[*κ*]*ατηι* Mykonos GDI 5416$_{22/3}$ (c. a. 200). *δυωδεκα* Thasos XII 8, 275 A$_5$ (IV). *δυωδεκατει* Mykonos GDI 5416$_{5.24}$ (c. a. 200). [*τ*]*ρῆσκαιδεκα* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 B$_{10}$ (V/IV). (GDI 5416 nicht dialektrein.)

Aus *Κοινή*-Inschr.: Regelmäßig *ενδεκα*, *ενδεκατος* z. B. Delos XI 2, 203 B$_{63}$ (III^1); 162 B$_6$ (III^1) u. sonst. Daneben *εισδεκατος* Delos Dürrb. 399 B$_{152}$ (A. II) und *δεκα εις*, *δεκα εν* Delos XI 2, 287 A$_{66}$ B$_{152}$ (M. III); Dürrb. 290$_{165}$ (III^2); 439 a$_{13}$ (II^1).

δωδεκα (auch in Kompositis wie *δωδεκαπηχεις*), *δωδεκατος* die normale Form z. B. Amorgos XII 7, 5$_{13}$ (IV); Delos XI 2, 158 A$_{65}$ (III^1) u. sonst; seltener *δεκα δυο* Delos XI 2, 199 B$_{38}$ (III^1); 287 B$_{147}$ (M. III); Dürrb. 461 Bb$_{45}$ (II^1); BCH 1911, 286 nr. 77$_{45}$ (*Κοινή*). Bei den Kardinalzahlen von 13—19 steht in der Regel *δεκα* voraus, der Einer folgt ohne *και*, z. B. *δεκα τρεις* Delos XI 2, 156 A$_{36}$ (III^1) usw., vereinzelt *τρεις και δεκα* Delos XI 2, 199 C$_{43}$ (III^1); sonst die alten Formen nur noch in Zusammensetzungen[538]), z. B. *εκκαιδεκαπηχη*, *τεσσαρεσκαιδεκαπηχη* Delos XI 2, 199 A$_{59f.}$ (III^1) u. sonst.

Ordinalzahlen von 13—19: Häufiger die Bildung *τρεισκαιδεκατος* usw. (Ionismus in der *Κοινή*)[539]) als *τριτος και δεκατος* usw., letztere (im Att. die

[533]) Boeot. *διούο*.

[534]) Brugmann-Thumb 250.

[535]) Vgl. Mayser I 314.

[536]) Die von Mayser a. a. O. angeführten Beispiele nicht vor II (mit Ausnahme des Kompositums *τρισκαιδεκαπαλαστωι* p. 316 Anm. 1).

[537]) Brugmann-Thumb 252.

[538]) Vgl. Mayser I 316 Anm. 1.

[539]) Schweizer Perg. 165. Thumb Hell. 72 f.

ältere Bildungsart) nicht über III hinaus in Gebrauch. Beachte die Zählung *τεταρτος και δεκατος, πεμπτος και δεκατος, εκκαιδεκατος, εβδομος και δεκατος, οκτωκαιδεκατος, ενατος και δεκατος* Delos XI 2, 203 $B_{61}/_2$ (III¹); ferner *του δωδεκατου, του τριτου, του τεταρτου* usw. .... *του ενατου, του εικοστου* Delos XI 2, 199 $B_{30}/_1$ (III¹); 219 $B_{59ff.}$ (III¹). *δωδεκατος, τριτος επι δεκα*[540]), *τεταρτος και δεκατος* Delos XI 2, 203 $B_{60f.}$ (III¹).

„Zwanzig": *εικοσι* Paros XII 5, 123 b_3 (undat., aber mit Dialektformen)[541]).

Zusammengesetzte Zahlen über 20:

Kardinalzahlen: 1) Die höhere Zahl geht voran, die niedere folgt ohne *και*:

Aus Dialektinschr.: *εικοσιπεντε* Tenos Schwyzer nr. 784a_6 (IV).

So auch meist in der *Κοινή* z. B. *διακοσι[ας] π[ε]ντηκοντα επτα* Ios XII 5, $1005_4/_5$ (II) u. a. m.

2) Die höhere Zahl geht voran, die niedere folgt mit *και* verbunden:

Gelegentlich in der *Κοινή* z. B. *ενενηκοντα και επτα* Delos XI 4, 1299_6 (E. III) u. ähnl. mehr.

3) Die niedere Zahl geht voraus, die höhere folgt mit *και* (bzw. *τε και*):

Aus Dialektinschr.: *πεντηκοντα τε και εκατον* (neben *εκατον πεντηκονται*$_{A1}$) Amorgos XII 7, 62_{21} (*Κοινή* mit Dialektresten). *μιαν και πεντηκοντα* Paros XII 5, $107_{5ff.}$ (epichor. Alph.). *τεσερακαιεβδο[μη]qοντοτης* Paros 252 (VI). *εξηκοντα και τριηκοσιοι* Thasos XII 8, $276_5/_6$ (IV).

Aus der *Κοινή*: *πεντ[ηκο]ντα κα[ι] εκατον* Syros XII 5, 654_9 (spät).

Ordinalzahlen: 21 meist *εις και εικοστος* z. B. Delos XI 2, 161 B_{114} (III¹) u. sonst. *εικοστου και ενος* Paros XII 5, 444 (MP) XXXI (a. 263/2).

Anm. 1: Ausbreitung des Kompositionsvokals -α- von *τετρα-, επτα-, εννεα-, ενα-, δεκα-*[542]): *οκταπηχη, -υς* Delos XI 2, 233_9 (III); Dürrb. 290_{174} (III²). *εικοσαετης* Thasos XII 8 [p. X] 685_1 (spät).

Anm. 2: 80 immer *ογδοηκοντα* (Belege nur aus *Κοινή*-Inschr., z. B. Naxos XII 5, 36_5 (II) u. sonst); Amorgos XII 7, 304 (spät, metr.) ist *-οη-* einsilbig gemessen; dazu Delamarre IG a. a. O.: „*quadratarius ὀγδώκοντα, quod poeta dederat, non noverat*". Über das Verhältnis von *ὀγδοήκοντα* zu homer. ion. (bes. Hdt.) *ὀγδώκοντα* cf. Meyer Gr. Gr.³ 502. Hoffmann III 370 f. Brugmann-Thumb 253. Buck² 39.

Anm. 3: Umschreibungen bei Angabe des Datums[543]): *τετραδι* Paros XII 5, 135_2 (A. I); Syros XII 5, 663_{11}; 664_9; 667_9 (alle spät). *τετραδ[ι] ε[πι] δε[κα]* Andros XII 5, 716_2 (III). *πεμπτηι(-ει) επι δεκα* Tenos XII 5, $824_1/_2$ (II); 872_{15} (III). *[π]εμπτης επ[ι δεκα]* Keos XII 5, 593 $C_{29}/_{30}$. *πεμπτει διχομη[νιαι]* Tenos XII 5, 872_{43} (III). *προ εικαδ[ος]* Amorgos XII 7, 62_{10} (IV, *Κοινή* mit Dialektresten). *[ενα]τηι απιοντος* Keos XII 5, 647_4 (A. III). *εβδομηι φθινοντος* Paros XII 5, 444 (MP) XXIV (a. 263/2). *[πε]μπτης απιοντος* Delos XI 4, 1065 b_{21} (A. II). *ενει και νεαι* (29.? 30.?)[544]) Tenos XII 5, 872_{75} (III). Beachte auch *[τη]ι τριτηι [επ]ι τοις ενι[αυ]σ[ι]οις* Keos XII 5, 593 $B_{4ff.}$ (V/IV).

---

[540]) Vgl. Anm. 3.

[541]) Über *εικοσιν* cf. p. 71 Anm. 2.

[542]) Schweizer Perg. 164. Nachmanson 147. Mayser I 315. Brugmann-Thumb 198.

[543]) cf. Meisterhans³ 163 f. Mayser I 318 f.

[544]) cf. IG XII 5 Index VI 4, dies.

III. Pronomen.

§ 83.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 504 ff. Meisterhans[3] 152 ff. Hirt 419 ff. Brugmann-Thumb 281 ff. GDI IV 4 p. 940 ff. Bechtel III 161 ff. Buck[2] 90 ff. Scherer 33 f. 69.]

1) Personalpronomen:

μοι Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A_6 (V/IV); Paros XII 5, 217 (IV/III, metr.). *με* Amorgos XII 7, 280 (VI); 414 (arch.); Paros XII 5, 298 (epichor. Alph., metr.); Pharos GDI 5489; Thasos XII 8, 396 (± a. 500). *μ'* (= *μέ*) vor Vokal Delos Explor. 17, 124 nr. 6 (arch.); Naxos XII 5, 42 (epichor. Alph.); XII 5, p. XXIV 1425 a (VII) b_1 (VII, metr.); Paros XII 5, 219 (epichor. Alph., metr.); Thasos XII 8, 396 (± a. 500); BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.)[545]).

σοι Keos XII 5 [p. 332] 582 add. (V^1); Paros XII 5, 216_1 (VI/V, metr.).

Acc. des Personalpronomens der 3. Person [Bechtel zu GDI 5353. Brugmann-Thumb 285 (mit Lit.), 478. Boisacq 639. Bechtel I 75, II 124, 254, III 162 f.]: Ob durch die archaische Grabinschr. Amorgos XII 7, 106 (Schriftzeichen des kleinasiat.-ion. Alphabets, Epigr.) *νιν* als ion. erwiesen wird, ist zweifelhaft, da der Name des Toten unionisch (*Σατελης*)[546]). In der ion. Literatur *νιν* nur bei Herondas (neben *μιν*), sonst (Hdt. u. a.) *μιν* [Belege bei Bechtel III 162].

Anm.: *μιν* in dem Epigramm XII 5, 970 (IV) aus Tenos ist episch.

Reflexivpronomen:

Zeugnisse aus einwandfreien Dialektinschr. fehlen[547]); belegt sind sowohl *εαυτου* usw. als *αὑτου* usw. (beide att.[548]), *εαυτ-* (neben *εωυτ-*) auch ion.) Belege aus IV (Sprache in allen Inschr. *Κοινή*):

εαυτ- Amorgos XII 7, 5_{10}; Ios XII 5, $1004_{12.15}$; Keos XII 5, 594_5.

αυτ- Amorgos XII 7, 62_{17}[549]); Delos XI 2, 146 $B_{15/6}$; Tenos XII 5, $873_{5.7.10.12}$.

Zahlenverhältnis von *εαυτ-* zu *αυτ-* (von III an): III: ungefähr gleich. II: *εαυτ-* ca. 3 Mal öfter als *αυτ-*. I und später: *εαυτ-* ca. 10 Mal öfter als *αυτ-* (in undatierten Inschr. *εαυτ-* ca. 4 Mal öfter als *αυτ-*)[550]).

Anm. 1: Seit I vereinzelt *εατ-*, *ατ-* (Entwicklung *āυ*>*ā*, wie *āι*>*ā*)[551]): Amorgos XII 7, 277_3; Tenos XII 5, 993; $860_{27.54}$ (*ατον* neben *εαυτῳ*$_{36.37}$). Darnach auch *ἀτός*: *ατωι* Keos BCH 1905, 359 nr. 15_{14} (II p.).

---

[545]) *με ποιησεν* Naxos XII 5, p. XXV 1426 (E. VI) falsche Lesung; richtig: *Αλχσηνῦρ εποιησεν* (Schwyzer nr. 761; vgl. auch das Facs. IG a. a. O.).

[546]) Vgl. p. 30, 81.

[547]) BCH 1921, 152 nr. 5 (E. IV) aus Thasos mit *αυτον*$_3$ (refl.) enthält zwar einige Dialektformen, läßt aber wegen starker Zerstörung den Dialektzustand nur mangelhaft erkennen.

[548]) Auszugehen ist dabei von **ἑο(ῖ) αὐτῶι* bzw. *ἑ(ϝ)' αὐτόν* und *ο(ἱ) αὐτῶι*; [Hirt 436. Brugmann-Thumb 291 f. Bechtel III 165 f. Schwyzer 203 (mit weiterer Lit.)].

[549]) *Κοινή* mit Dialektresten.

[550]) In att. Inschr. im IV. Jhdt. *εαυτ-* und *αυτ-* ungefähr gleich, von 300—30 v. Chr. *εαυτ-*: *αυτ-* = 100 : 7 [Meisterhans[3] 153 f.]; das gleiche Zurücktreten von *αυτ-* auch in Pergamon und Magnesia [Nachmanson 144].

[551]) cf. zuletzt Schwyzer 203.

Anm. 2: Über *ηαυτον* Delos BCH 1882, 344 nr. 61_2 mit später Orthographie cf. Nachmanson 21; vgl. auch p. 92.

2) Demonstrativpronomen:

Zu beachten: a) Nom. pl. *οἱ, αἱ* (Neubildung nach *ὁ, ἡ*) ion. att. ark. kypr. lesb. kret. gegenüber *τοί, ταί* der übrigen Dialekte (hom. *τοί, ταί* neben überwiegendem *οἱ, αἱ* (*οἵ, αἵ*); cf. Gehring). Aus alten Inschr. der Kykladen: *οι* Thasos XII 8, 262_5 (a. 412/1); BCH 1926, 214 nr. $2_{3.4.7}$ (E. V) u. a. *αι* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_{11} (E. V).

b) Dat. pl. masc. neutr. immer *τοις* (vor Vokal und Konsonant, nie *τοισι*)[552]): Delos GDI IV 4 p. 855 n $18_{3/4.6}$ (E. V); Keos XII 5, 593 $A_{5.7}$ (V^2); Thasos XII 8, $264_{8.10.11}$ (A. IV). Dat. pl. fem. *τηις* in Paros und Thasos[553]): Paros XII 5, 109_5 (a. 411); Thasos XII 8, 264_{15} (A. IV); BCH 1926, 214 nr. 1_1 (V^2).

c) *ὅδε*: Nom. pl. *οιδε* (entsprechend der Form des Artikels) Keos XII 5, 593 A_1 (V^2); 608_{17} (IV); Thasos XII 8, 274 A_3 (IV); 275 A_6 (IV); 276_7 (IV). Dat. pl. *τοισδε* Thasos XII 8, 265_2 (IV)[554]).

d) *οὗτος*: *ταυτα* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A_{14} (V/IV); 151 nr. 4_5 (IV^1). *ταυταις* Keos XII 5, 593 A_{27} (V^2)[555]). *ταυτησιν* Thasos XII 8, 261_4 (arch.). *τουτων* Paros XII 5, 108_4 (E. V). *τōτο, τōτōς* Thasos XII 8, 262_{14} (a. 411); 264_9 (A. IV)[556]).

Auf Euboia wird *ου* durchgeführt (*τουτει* Kyme GDI 5269. *τουτα* Eretria XII 9, 189_{41}; dazu *ενθουτα* Kyme, Notizie degli scavi 1905, 377. *εντōθα* Oropos Ditt. Syll.^{3} 1004_{17})[557]).

3) Indefinitpronomen:

[*τ*]*ις τι*$_4$ *τινα*$_8$ Paros XII 5, 108 (E. V). *τις τι τις*$_{18}$ Paros XII 5, 109 (a. 411). *μητις* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A_6 (V/IV).

4) Relativpronomen:

a) Einfaches Relativum:

Auf den Kykladen immer der altererbte Stamm **i̯o-*:

Masc.: *ος*: Amorgos XII 7, 104 (arch., Lesung nicht sicher); Paros XII 5, 107_1 (epichor. Alph.); Tenos Schwyzer nr. $784a_5$ (IV); Thasos XII 8, 262_9 (a. 412/1); 264_{15} (A. IV); BCH 1926, 214 nr. $1_{2.5}$; nr. 2_{13} (E. V). *ον*: Thasos XII 8, 262_{21} (a. 412/1); BCH 1921, 147 nr. 2 B_8 (V/IV).

Neutr.: *ο*: Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 B_6 (V/IV).

αμ (= *ἃ ἀν*) Thasos XII 8, 358 a_2 (A. V). *καθαπερ* Thasos XII 8, 264_4 (A. IV).

Fem.: Unsicher *συν ηοιν* Naxos XII 5, 40_{16} (arch.)[558]). *ασπερ* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_{10} (E. V).

---

552) cf. auch p. 86.
553) cf. p. 85.
554) Neben *τοῖσδε* im Ion. noch *τοῖσδεσι* bei Demokrit u. Hippokrates [Bechtel III 167].
555) Über die Endung *-αις* cf. p. 85.
556) Vgl. auch p. 6.
557) cf. Bechtel III 168.
558) cf. p. 7, 85.

Anm.: *τον* in dem amorginischen Epigramm XII 7, 108 (IV¹; epische Ausdrucksweise) demonstrativ (parataktisch).

Auch im übrigen Ion. inschriftl. fast immer der ererbte Relativstamm [Bechtel III 170 f.]; in der ion. Literatur ist die in den nicht-ion.-att. Dialekten geläufige Verwendung von *το-* als Relativum nicht selten [Bechtel III 259 f.].

b) Das zusammengesetzte Relativum:

α) Beide Glieder werden flektiert:

Aus alten Inschr.: [*ο*]*στις* Thasos XII 8, 396 (±a. 500).

Aus *Κοινή*-Inschr.: *οστις* Amorgos XII 7, 3_{15} (IV¹, *Κοινή* mit Dialektresten); 388_{35} (II¹); Ios XII 5, 2 A_4 (IV); 8_9 (III²); Syros XII 5, 653_{60} (I). *οτι* oft z. B. Amorgos XII 7, 6_7 (IV) u. sonst. *ηστινος* Andros XII 5, 716_9 (III); 717_8. *ητινιουν* Amorgos XII 7, 67 B_{70} (IV/III); 69_{39} (IV/III); 515_{25} (E. II). *οιτινες* Nicuria b. Amorgos XII 7, $506_{4.54}$ (III).

β) Nur das zweite Glied ist flektiert:

Belege nur aus *Κοινή*-Inschr.: [*ο*]*του* Amorgos XII 7, $395_{33/4}$ (spät). *οτωι* bzw. *-ῳ* Amorgos XII 7, 3_{17} (IV¹, *Κοινή* mit Dialektresten); 228_5 (II); $237_{30.32}$ (I); 515_{48} (E. II)[559].

5) Correlativa:

ετερον Thasos BCH 1921, 151 nr. 4_7 (IV¹). *ετερη, -ης* Mykonos GDI $5416_{12.14}$ (c. a. 200)[560].

6) Pronominalstamm *πο-* cf. p. 81.

IV. Verbum.

§ 84. Augment.

[G. Meyer Gr. Gr.³ 553 ff. Meisterhans³ 169 ff. Nachmanson 150 ff. (mit Lit.). Hirt 478 ff. Brugmann-Thumb 306 ff. (mit Lit.). Handel 58. GDI IV 4 p. 946 f. Bechtel III 172 ff. Buck² 103. Scherer 70.]

I) Das syllabische Augment ist in Prosa immer gesetzt, fast immer auch in poetischen Inschr.[561]:

1) Verba mit konsonantischem Anlaut:

Aus alten Inschr.: Amorgos: *εφιλῶν* XII 7, 280 (IV). *εϙροτε̄* XII 7, 414 (arch.). *εστησε(ν)* XII 7, 139; 142 (beide arch.). Delos: *εδωκεν* Explor. 17, 124 nr. 6 (arch.). Naxos: *εποιησεν*[562] XII 5 p. XXV 1426 (E. VI, metr.). Paros: *ε*[*γραφ'-*] XII 5, 219 (epichor. Alph., metr.). *ε*[*χ*]*σ*[*ε*]*ποιησεν* XII 5, 252_5 (VI). Thasos: *εθεορεον* XII 8, 274 A_3; 275 A_6; 276_7 (alle IV). *εδοξεν* XII 8, 264_7 (A. IV). *εποεησε* XII 8, 395_4 (E. VI). *επο*[*ιησεν*] XII 8, 390 (V). *ε*[*χσ*]*εφερον* XII 8, 396 (±a. 500, metr.). *εστησε* XII 8, 398 (A. V, metr.). *επριατο* BCH 1921, 147 nr. 2 B_6 (V/IV). Archilochos: *εξεχωρησεν* MA Diehl² I 3 frg. 51, I A_{58}. Häufig *ανεθεκε(ν)*, *ανεθηκε(ν)* z. B. Naxos XII 5, p. XXIV 1425 a (VII) b_1 (VII, metr.).

---

[559]) In att. Inschr. immer *οτου, οτωι*, nie *ουτινος, ωτινι* [Meisterhans³ 156].

[560]) Zur Erklärung der Form *ἕτερος* < *ἄτερος* cf. p. 41, Anm. 3.

[561]) Späte poetische Inschr. bleiben unberücksichtigt.

[562]) Zur Lesung cf. p. 98, adn. 545.

Weglassung des Augments in metrischen Inschr. (Einfluß der epischen Sprache): *κιχε* (neben *εθηκε*$_2$) Amorgos XII 7, 108$_1$ (IV^1). *δεξατο* Amorgos XII 7, 113 (III). *στησαν* Paros XII 5, 215$_3$ (VI/V).

2) Hinter dem Augment intervokalisch geschwundenes *σ*, *F*:

ει- aus *ε(σ)ε-*: *ēσατο* Keos XII 5, 615 a (IV).

ε[ι]χε Ios XII 5, 2 A$_7$ (IV).

Auch später *ειχον*, *-εν* (z. B. Andros XII 5, 721$_{3.6}$ (I), ferner *ειλκυσεν* (z. B. Delos XI 2, 161 B$_{108ff.}$ (III^1) u. sonst)[563]), *ειλετο*, *-οντο*, *προ-*, *αφ-*, *εξειλομεν* (z. B. Delos Dürrb. 354$_{13.15}$ (III^2); Syros XII 5, 652$_4$ (II) u. sonst). Übergang in die Analogie der Verba mit temporalem Augment: *ηλκυσεν*, *-αν* (neben häufigerem *ειλκυσεν*) z. B. Delos XI 2, 287 A$_{102}$ (M. III) u. sonst; fast immer *ηργωνησε(ν)*, *ηργασατο*, *ηργολαβησε(ν)*, *-σαν*, *συνηργησαν* z. B. Andros XII 5, 714$_{15}$ (IV/III); Delos XI 2, 150 A$_{14}$ (A. III) u. sonst[564]), Ausnahme nur *ειργασατο* Delos Dürrb. 442 B$_{53}$ (a. 179), *εργολαβησεν* (ohne Augment) Delos XI 2, 199 A$_{107}$ (III^1). *ηλω*[565]) Paros MP XII 5, 444 XXIV, CVI (a. 264/3).

η- als Augment bei *δύναμαι*, *βούλομαι*, *μέλλω* [im Att. seit 300 v. Chr., vorher *ε-* (Meisterhans^3 169)] nach dem bedeutungsverwandten *ἤθελον*; *θέλω*: *ἤθελον* (zu *ἐθέλω*) = *μέλλω*: *ἤμελλον* [so G. Meyer Gr. Gr.^{3} 555; vgl. auch Nachmanson 150. Hirt 480. Brugmann-Thumb 310].

Belege für die Kykladen nur aus *Κοινή*-Inschr.:

ηδυνατο, *ηδυνηθησαν* Delos XI 4, 542$_6$ (A. III); Keos XII 5, 528$_4$ (E. III); 538$_3$ (E. III); Tenos XII 5, 870$_8$ (II). *ημελλεν* Syros XII 5, 653$_{10}$ (E. I). *ηβουληθη* Syros XII 5, 665$_{10}$ (spät) neben *εβουληθη* 663$_{21}$ (II p.); 667$_{16}$ (III p.); Amorgos XII 7, 478$_2$ (spät).

Beim Plusquamperfekt ist in den *Κοινή*-Inschr. der Kykladen das Augment gesetzt[566]): *εκεκτητο* Amorgos XII 7, 61$_5$ (III). *εν-*, *προεγεγραπτο* öfters z. B. Delos XI 2, 147 B$_7$ (a. 300); XI 4, 1299$_{19}$ (E. III) u. sonst. *εμεμισθωτο* Delos XI 2, 162 A$_{17.20}$ (III^1).

II) Das temporale Augment:

1) Einfacher Vokal im Anlaut: *ωλετ' αωρος* Amorgos XII 7, 107$_2$ (V, Epigr.). *ηθελησεν* Amorgos XII 7, 5$_8$ (IV). *ηρχον* Thasos XII 8, 276$_6$ (IV). *ηρχσεν*, *διηλθεν* Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.).

Auch in den *Κοινή*-Inschr. im allgemeinen regelmäßig Setzung des Augments, ausgenommen *ἀναλίσκω*: augmentloses (*προσ-*, *υπερ-*)*αναλωσεν*, *-αμεν* Amorgos XII 7, 22$_{16}$ (III); Delos XI 2, 161 A$_{114.116.117}$ (III^1); 203 A$_{51}$ (III^1); 274$_{17}$ (gegen M. III); augmentiertes *ανηλωσαμεν*, *ανηλωθη* Delos XI 2, 144 A$_{28/9}$ (E. IV); 156 A$_{81}$ (III^1); 203 A$_{40}$ (III^1).

2) Diphthong im Anlaut: Aus alten Inschr.: Unaugmentiertes *αυ*: *αυχσ' εν* Paros XII 5, 215$_{7/8}$ (VI/V, Epigr.). (Das Fehlen des Augments kann man im Hinblick auf ion. *κατηυλίσθην* Hippon. Diehl^2 I 3 frg. 21$_2$ als episch ansehen [vgl. Bechtel III 174].

Κοινή:

αι erscheint regelmäßig als *ηι* (über *ει*, *η* statt *ηι* cf. p. 21), z. B. *καθηιρεθη* Delos XI 2, 161 B$_8$ (III^1) u. a. m.;

οι gewöhnlich als *ωι* in den augmentierten Formen von *οἰκέω*, *οἰκίζω*, z. B. *διωικηθη* Delos XI 2, 136$_2$ (E. IV), *συνωικισθησαν* Mykonos GDI 5416$_3$

---

[563]) *ιλκυσεν* Tenos XII 5, 860$_{25}$ (I) Itazismus.

[564]) *η* im Imperf. u. Aor. von *ἐργάζομαι* u. *συνεργέω* in att. Inschr. der klassischen Zeit [Meisterhans^3 171].

[565]) Auf att. Inschr. nur *εαλων* [Meisterhans^3 170].

[566]) Über die sonst in der *Κοινή* nicht seltene Weglassung des Augments beim Plusquamperfekt cf. Nachmanson 151 (mit weiterer Lit.).

(c. a. 200) u. a. m., ferner *ωι[ηϑ]η* Tenos XII 5, 824 A_{17} (II), *ανωι[ξαν]* Delos Dürrb. 399 A_{61} (A. II). Aber vereinzelt unaugmentiertes *οι* im MP (XII 5, 444, a. 264/2): *οικισϑη* LXXIII, *οικισϑησαν* CXV (neben *ωικισϑη* CVIII, *ωικισε(ν)* XI, XXVI, XXVII; *συνωικισεν* XX);

αυ als *ηυ*: *ηυλησε, ηυλει* Paros MP XII 5, 444 (a. 263/2) X; Thasos BCH 1926, 235 nr. 11, 12 (beide III);

ευ teils unaugmentiert [*ευρεν* Delos Dürrb. 366 A_{103} (E. III); 400_{30} (A. II). *ευρον, ευρα* Ios XII 5, $14_{5.19.32}$ (II od. III p.)], teils *ηυ* [*ηυρεν, ηυρεϑη* Delos XI 2, 287 A_{140} (M. III); Paros MP XII 5, 444 (a. 263/2) X, XI]. Die Belege für die unaugmentierten Formen sind jünger; auch in att. Inschr. wird älteres *ηυ* durch *ευ* abgelöst (seit 300)[567]).

Analogisch übertragenes temporales Augment bei ursprünglich konsonantischem Anlaut cf. p. 101. Einfaches Augment bei *ἐπανορϑόω*: *επηνορϑωϑη* Mykonos GDI 5416_4 (c. a. 200)[568]). Stellung des Augments[569]): Das Augment steht hinter der Präposition vereinzelt auch bei Denominativa von Nominalkomposita (wo regelmäßig das Augment am Wortanfang steht): *ενεγυησατο* Delos Dürrb. 396 A_{21} (A. II) neben gewöhnlichem *ηγγυησατο* z. B. Delos XI 2, 162 A_{35} (III^1) u. sonst.

§ 85. Reduplikation.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 175 f., 622 ff. Meisterhans[3] 174. Nachmanson 150 ff. Hirt 568 ff. Brugmann-Thumb 303 ff. GDI IV 4 p. 946 f. Bechtel III 175 f. Buck[2] 103.]

I) Syllabische Reduplikation (konsonantisch anlautende Wurzeln):

Aus alten Inschr.: [*κ*]*ατακεκαλυμμενον* Keos XII 5, 593 A_{11} (V^2). *εστασιν* Thasos XII 8, 356_2 (E. VI, Epigr.). *γεγενηται*$_4$ *δεδοχϑαι*$_5$ *εψηφισμεναι*$_{13}$ Thasos XII 8, 267 (A. III, Dialekt nicht mehr rein). *επιτετραμμενοι, -ων* Thasos BCH 1926, 214 nr. $2_{3.4/5.8}$ (E. V).

Aus *Κοινή*-Inschr.: Zu erwähnen ist:

1) Immer *εσχημαι*, nie die sonst in der *Κοινή* nicht seltene Analogiebildung *εισχημαι*, z. B. *παρεσχησϑαι* Keos XII 5, 528_{10} (E. III); 538_7 (E. III). *παρεσχηται* Thasos BCH 1921, 155 nr. 7_3 (III) u. a. m.

2) Anlaut *βλ-* wird redupliziert, z. B. *εμβεβληκεναι* Amorgos XII 7, $62_{24/5}$ (IV, *Κοινή* mit Dialektresten). *βεβληκοτα, -κυιαν* Keos XII 5, 647_7 (A. III) u. a. m.[570]).

3) Neben gewöhnlichem *απεσταλκα* ohne Aspiration (z. B. *απεσταλμενος* Amorgos XII 7, 221 b_7 (III^2) u. a. m.) steht *αφε[σταλμενοις]* Delos XI 4, 1065 $b_{2/3}$ (A. II). *ἑστ-* aus **σεστ-*, att. *ἑστ-* Analogie nach den Verben mit lautgesetzlichem *ἑ-* (z. B. *εσχημαι* u. a.)[571]). Unsicher *καϑεσπακεν* Tenos XII 5, 860_{51} (I)[572]), wenn nicht mit Wilhelm GGA 1898, 230 f. (cf. IG a. a. O. adn.) *καϑεστακεν* zu lesen ist.

4) Über *κατειαγοτα* Delos XI 2, 287 A_{112} (M. III) neben häufigem *απ-, κατεαγως* cf. p. 4.

---

[567]) Meisterhans[3] 171 f.

[568]) Das Zitat bei Meisterhans[3] 173^{1443} ist falsch.

[569]) G. Meyer Gr. Gr.[3] 562.

[570]) Anderwärts erscheint *εβλ-* z. B. Ephesos Ditt. Syll.[3] 364_{84} (III^1). cf. Meisterhans[3] 174_{1452} mit falscher Datierung (a. 86) der ephesischen Inschr.; vgl. auch Brugmann-Thumb 157.

[571]) Auf att. Inschr. nur unaspirierte Formen [Meisterhans[3] 169]; vgl. auch G. Meyer Gr. Gr.[3] 624. Schweizer Perg. 119. Brugmann-Thumb 306.

[572]) cf. p. 55, 112.

5) Regelrechtes *ειργασμενον* Delos Dürrb. 502 A_{23} (a. 297) im Gegensatz zu *ηργ-* in den augmentierten Aoristformen (vgl. p. 101).

6) Neben regelrechtem *ανειρμενα* (zu *εἴρω* <**σέρ̯ιω*)[573]) z. B. Delos XI 2, 203 B_{85} (III¹) u. sonst steht *ανηρμενα* (nach Analogie der vokalisch anlautenden Wurzeln) Delos XI 2, 208_{22} (III¹).

7) Vereinzelt Weglassung der Reduplikation: *καταγος* (= *κατεαγος*) Delos XI 2, 199 B_{79} (III¹). *επιχρυσω[μενος ...]* (= *επικεχρυσ.*) Delos Dürrb. 313 a_{29} (III²). *εργασμενα* (= *ειργασμ.*) Delos Dürrb. 500 A_{37} (a. 297). *ανερμενα* (= *ανειρμ.*) Delos XI 2, 287 B_{16} (M. III); die Weglassung der Reduplikation vielleicht haplologisch in *αποπτωκοτα* (= *αποπεπτωκ.*) Delos XI 2, 161 B_{123} (III¹) (aber *αποπεπτωκοσιν* 287 B_{143}), *ενδεμε(ν)ος* (= *ενδεδεμ.*) Delos Dürrb. 442 B_{191} (a. 179) (aber *ενδεδεμε[νοι]* 385 g_8 u. sonst).

II) Temporale Reduplikation:

Aus alten Inschr.: *παρικοτων* Paros XII 5, 109_{13} (a. 411) (temporales Augment bei ursprünglich konsonantisch anlautender Wurzel nach Analogie der vokalisch anlautenden Wurzeln).

Aus *Κοινή*-Inschr.: Zu erwähnen:

1) *αναλωται* z. B. Delos XI 2, 162 A_{46} (III¹) u. sonst neben häufigerem *ανηλωται* z. B. Delos XI 2, 199 A_{20} (III¹) u. sonst[575]).

2) Anlautendes *αι* wird *ηι* z. B. *επηινησθαι* Andros XII 5, $722_{39.53}$ (II/I). *ηιρημενους, -οις* Delos XI 4, $1048_{7/8.15}$ u. a. m.[576]). Anl. *οι* wird *ωι*: *διωικηκεν* Amorgos XII 7, 63_3 (II). *ωικονομημενα* Delos XI 4, 1065 a_{17} (A. II) (= Paros XII 5,128).

3) Sog. „Attische Reduplikation" (Belege nur aus *Κοινή*-Inschr.): Aor. *ἤγαγον, ἀγαγών* usw. häufig z. B. *εσαγαγηι* Amorgos XII 7, 3_{45} (IV¹, *Κοινή* mit Dialektresten). *αγαγοντι* Delos XI 2, 142_{45} (E. IV). *συνηγαγεν* Delos XI 4, 1227_2 (III/II) u. a. m. Perf. *ανηγαγωχοτος* Paros MA Diehl² I 3 Archil. frg. 51 I A_6 (Prosatext, ca. a. 100)[577]). *ἐλήλυθα* öfters, z. B. *εισεληλυθοτος* Delos XI 2, 203 B_{21} (III¹). *ἐνήνεγμαι* z. B. *εισενη[ν]εκται* Amorgos XII 7, $233_{14/5}$ (II od. I) u. a. m.

Anm.: Zu *[ε]φηκονημενωι* Delos Dürrb. 500 A_{47} cf. p. 55.

III) Innere Reduplikation:

Thasos XII 8, 265 (IV); *αναιρερημενου*$_5$ *αναιρερημενον*$_{11}$[578]); *[αναι]ραιρημενος*$_{2/3}$ oder *[ανε]ραιρημενος* wohl Verschreibung für *[αναι]ρερημενος* „da nicht anzunehmen ist, daß hier eine andere Perfektbildung gestanden habe als Z. 5 und 11" (Bechtel GDI 5483)[579]).

§ 86. Präsensstamm.

A) Thematische Verba:

1) Verba auf *-άνω*:

[Kühner-Blaß I 2, 377. Schweizer Perg. 175. Meisterhans³ 176 f. Nachmanson 154 f. Brugmann-Thumb 335.]

---

573) Kühner-Blaß p. 514. Boisacq p. 229.

575) Vgl. auch p. 101.

576) Über *ει* statt *ηι* cf. p. 21, Anm. 4.

577) cf. IG XII 5, 445 adn. zu I_6 (= *αναγηγοχοτος*). Spät-att. *ἀγήοχα* (< *ἀγήγοχα* durch Dissimilation) neben att. *ἦχα*; dor. *ἀγᾱ́γοχα*.

578) Bechtel III 176.

579) Vgl. auch Bechtel Ion. Inschr. nr. 71. Blaß Ausspr.³ 62 f. IG a. a. O. adnot. zu Z. 2.

παρ[ετ]υνχαν' Thasos XII 8, 396 (±a. 500, Epigr.). αὔξω nur in dieser Form, nie αὐξάνω[580]): αυχσ' εν Paros XII 5, 215₈ (VI/V, Epigr.).

Ebenso auch in *Κοινή*-Inschr. z. B. επαυξων Amorgos XII 7, 232₆ (II od. I) u. a. m.

Verba auf *-άνω* in *Κοινή*-Inschr.: λαμβάνω z. B. Nicuria bei Amorgos XII 7, 506 a₃₁ (III) u. sonst, τυγχάνω z. B. Keos XII 5, 528₆ (E. III) u. sonst, καταλιμπανων Amorgos XII 7, 384 (spät).

2) Verba auf *-σκω*:

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 590. Meisterhans[3] 177. Nachmanson 155 (mit Lit.). Hirt 529 ff. Brugmann-Thumb 340 ff. GDI IV 4 p. 948.]

εμβιβασκεν Amorgos XII 7, 62₃₆ (IV, *Κοινή* mit Dialektresten).

3) Thematischer Präsensstamm mit *i*-Reduplikation:

[Brugmann-Thumb 332, 542, auch 142.]

ἴσχω <* σι-σχω (Intensivum zu ἔχω): ισχετω Thasos BCH 1926, 214 nr. 2₇ (E. V).

4) Verba contracta:

[Schweizer Perg. 174 f. Meisterhans[3] 174 ff. Nachmanson 153 f. GDI IV 4 p. 948 f. Bechtel III 183.]

a) ἐπιμελεῖσθαι und ἐπιμέλεσθαι:

Aus alten Inschr.: επιμελεσθαι, επιμελωνται Thasos XII 8, 265₇.₈ (IV, dialektrein)[581]). επιμελεσθαι Delos Choix nr. 9₇ (A. V)[582]).

ἐπιμέλεσθαι im Ion. öfter bezeugt (inschriftl. und literarisch) als ἐπιμελεῖσθαι, letzteres jedoch auch ion. [Bechtel III 183].

In den *Κοινή*-Inschr. der Kykladen häufiger ἐπιμελεῖσθαι (die gewöhnliche att. Stammform)[583]) als ἐπιμέλεσθαι [letzteres z. B. Mykonos GDI 5416₁₉ (c. a. 200)].

b) Kontraktion bei den einsilbigen Verben auf *-εω* (Stamm auf *-ευ*)[584]) wie im Att. nur wenn *ει* entsteht; Belege nur aus *Κοινή*-Inschr., z. B. εισπλεοντας Amorgos XII 7, 11₅ (IV/III) u. a. m. δει₂₈, δεηται₅ Amorgos XII 7, 228 (II) u. a. m.

c) χρασθαι Keos XII 5, 606₉ neben gewöhnlichem χρησθαι, χρηται in den *Κοινή*-Inschr.[585]), z. B. Keos XII 5, 595 B₂₂ (III/II) u. sonst[586]).

Im übrigen cf. p. 22 ff. (Kontraktion).

Anm.: Infin. στεφανοιν Syros XII 5, 655₁₁ (II od. III p.) graphisch angeglichen an die Infinitive auf *-εῖν* und *-ειν* (Hatzidakis Einl. 193).

5) ἀγινέω:

[Brugmann-Thumb 340 (Anm.), 361. Bechtel III 188.]

---

[580]) Auch in att. Inschr. (IV—I) nur αὔξω, erst Kaiserzeit αυξανετω [Meisterhans[3] a. a. O.]; über αὔξω und αὐξάνω in der Literatur cf. Kühner-Blaß a. a. O.

[581]) „Unechtes" *ει* geschrieben in ειναι ₅.₆, teilweise in οφειλεν₉.₁₁.

[582]) „Unechtes" *ει* geschrieben in εις₆.

[583]) Auf att. Inschr. seit 380 v. Chr. fast nur επιμελεισθαι [Meisterhans[3] 175].

[584]) Kühner-Blaß I 2, 137 f. Meisterhans[3] 176.

[585]) Im ion. Dialekt natürlich nur χρησθαι: Keos XII 5, 593 A₁₂ (V²): [χ]ρῆσθαι.

[586]) In att. Inschr. χρασθαι seit II [Meisterhans[3] 175].

Die im Epos und bei Hdt. auftretende Präsensstammbildung *ἀγινέω*[587]) (Erweiterung von *ἄγω*) ist vielleicht auch auf den Kykladen bezeugt: [*κἀ*]*γ*[*ι*]*νεῖν* Naxos XII 5, 40$_{15}$ (arch.; Lesung fraglich).

B) Athematische Verba:

[Kühner-Blaß I 2, 181 ff. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 564—579. Schweizer Perg. 176 ff. Meisterhans^3 188 ff. Nachmanson 155 ff. Hirt 502 ff. (verstreut). Brugmann-Thumb 312 ff. (verstreut). GDI IV 4 p. 947 f. Bechtel III 176 ff. Buck^2 117 f. Scherer 34, 71 f.]

Aus alten Inschr.:

εἰμί:

Ind. praes.: *ε̄μι* Amorgos XII 7, 141 (arch.); Naxos XII 5, p. XXV 1425 c (VII); Delos Explor. 11, 180 n. IV; 17, 125 nr. 11 (beide arch.); *ε*[*ι*]*μι* Thasos XII 8, [p. X] 683$_1$ (arch.). *εστιν* Ios XII 5, 2 A$_7$ (IV); Thasos XII 8, 264$_2$ (A. IV). *εισιν* Thasos XII 8, 264$_9$ (A. IV).

Imperat.: (*εξ*)*εστω* Amorgos XII 7, 3$_{42.44}$ (IV^1); 62$_{6.36.37\text{usw.}}$ (IV); Thasos XII 8, 262$_{12}$ (a. 412/1); 267$_{13}$ (A. III); BCH 1921, 147 nr. 2 B$_3$ (V/IV); 1926, 214 nr. 1$_4$; 2$_4$ (E. V). *εστων* Thasos XII 8, 262$_{8.9}$ (a. 412/1); BCH 1926, 214 nr. 2$_{2.12.14}$ (E. V). *εστωσαν* Thasos XII 8, 266$_5$ (Zeit? *στοιης*!). *εοντω*[*ν*] Paros XII 5, 109$_{24}$ (a. 411) (themavokalisch)[588]).

Inf.: (*εξ*)*ε̄ναι* Amorgos XII 7, 3$_{29.36.49}$ (IV^1); 219$_3$ (IV od. V); Ios XII 5, 2 A$_7$ (IV); Keos XII 5, 542$_3$ (IV); 593 A$_{4.17.31}$ (V^2); Paros XII 5, 106$_2$ (V, Lesung unsicher); Tenos Schwyzer nr. 784a$_4$ (IV); Thasos BCH 1926, 214 nr. 1$_6$ (V^2). *ειναι* Keos XII 5, 593 B$_{7/8.13}$ (V/IV); Thasos XII 8, 264$_6$ (A. IV); 265$_{5.6}$ (IV).

Part. cf. p. 84.

εῖμι:

Conj. praes.: *απιηι* Amorgos XII 7, 62$_{40}$ (IV). *παριη*[*ι*] Paros XII 5, 108$_4$ (E. V).

Inf.: (*απ-*)*ιεναι* Keos XII 5, 568$_8$ (E. V); 593 A$_{19.24}$ (V^2), B$_{10/1}$ (V/IV); 1100$_{6/7}$ (E. V, Dialekt att.); Thasos XII 8, 267$_9$ (A. III).

Part.: *απιων* Amorgos XII 7, 62$_{20}$ (IV). *τας* [*ι*]*ουσ*[*α*]*ς* Keos XII 5, 593 A$_{18}$ (V^2). *εισι*[*ου*]*σιν* Thasos BCH 1933, 402 nr. 1$_8$ (III^2).

δίδωμι:

Imperat.: *αποδιδοτω* Amorgos XII 7, 62$_{47.47/8}$ (IV).

Inf.: [*α*]*ποδιδοναι* Keos XII 5, 568$_4$ (E. V).

τίθημι:

Imperat.: *προτιθετω* Amorgos XII 7, 3$_{39}$ (IV^1).

Inf.: *υποτιθεναι* Keos XII 5, 593 A$_{21}$ (V^2).

ὄμνυμι:

Conj. praes. thematisch: *ομνυηι* Thasos XII 8, 262$_{15}$ (a. 412/1); sonst athematisch:

[587]) Homer. daneben *ἀγινέμεναι* (*υ* 213); im Lak., Kret., Aeol. entspricht *ἀγνέω* [Brugmann-Thumb, Bechtel a. a. O.].

[588]) Vgl. p. 114.

Imperat.: *ομνυτω* Tenos Schwyzer nr. 784a6.8 (IV).
Part.: *ομνυντας* Tenos Schwyzer nr. 784a7 (IV).

κεῖμαι:
κειμαι Thasos XII 8, [p. X] 683₂ (arch.).

δύναμαι:
δυναται Thasos XII 8, 267₄/₅ (A. III).

Aus *Κοινή*-Inschr.:
Im allgemeinen regelmäßige Flexion wie in alter Zeit. Zu beachten:
1) Übergang der Verba auf *-νυ-μι* in die thematische Flexion[589]): *ομνυομεν* (in einer Schwurformel) Amorgos XII 7, 515₉₀ (E. II). *εδεικνυε* Paros MP XII 5, 444 X (a. 263/2). Sonst ist die athemat. Bildung bewahrt z. B. *ομνυν[τες]*, *αποτεινυτω* Syros XII 5, 654₁₈.₇ (spät); *[αποδ]εικνυμεν[οι]* Amorgos XII 7, 22₃₆/₇ (III) u. a. m.
2) 3. plur. *τιθεασιν* wie im Att. u. in Pergamon[590]) Delos XI 4, 577₂₀ (III¹) u. sonst.
3) Opt. *παραδιδῳη* Syros XII 5, 654₆ (spät); *διδῳη* statt *διδοίη* nach *τιμῴη*[591]).
4) Inf. *καθισταν* Delos Dürrb. 366 A₉₉ (E. III): Übergang in die Analogie der thematischen Verba contracta; der Vorgang im Ion. alt, themat. Inf. besonders in Olynth, Eretria u. Oropos[592]).
5) *ανε[τ]ιθη* Delos XI 4, 665₂₂ (III²) statt gewöhnlichem att. *ἐτίθει*[593]) m. E. eher analogische Wiedereinführung des *η* aus der 1. sg. als Bewahrung der ursprünglichen athemat. Flexionsweise.
6) In delischen Inschr. des II. Jhdts. steht neben *ενι* (= *ἔνεστιν*) Dürrb. 399 A₄₁ (a. 192); 453 A₉ (a. 174) *ενει* (flektiert als 3. sg. eines Verbums auf *-ω*) Dürrb. 442 A₈.₁₀.₆₈.₇₃ (a. 179); 455 Aa₇ (a. 173); 460 t₇.₁₆ (a. 171)[594]).
7) *ουντι* Amorgos XII 7, 67 B₆₄ (IV/III), *περιουντος* Delos XI 4, 1039 b₁₆ von Dittenberger Syll.³ 939 adn. 3 und 955 adn. 39 richtig erklärt als die nach att. Regel kontrahierte ion. Stammform *ἐόντι* bzw. *περιεόντος*.

Anm.: Über den Conj. *τιθει* Delos XI 4, 934₃ (M. III) für *τιθῇ* cf. p. 21.

§ 87. Thematischer Aorist.

[G. Meyer Gr. Gr.³ 605 ff. Schweizer Perg. 181 ff. Meisterhans³ 183 f. Nachmanson 164 f. Hirt 516 ff. Brugmann-Thumb 312 ff. (verstreut). GDI IV 4 p. 950. Bechtel III 202 f. Buck² 108. Scherer 72 f.]

Aus alten Inschr.:
καταβαλει (Conj.)[595]) Keos XII 5, 1100₆ (E. V, Dialekt att.). *θανοντα*, *θανοντι*, *αποθανοντος* Keos XII 5, 593 A₂.₁₀.₂₀ (V²); Tenos XII 5, 970 (IV, Epigr.); Schwyzer nr. 784a3 (IV). *θανῃι* (Conj.)

---

589) Schweizer Perg. 178. Meisterhans³ 191. Nachmanson 155 f. (mit Lit.). Brugmann-Thumb 339 (mit Lit.). Scherer 71.
590) Meisterhans³ 188; vgl. auch Schweizer Perg. 176. Brugmann-Thumb 402.
591) Kühner-Blaß I 2, 192 Anm. 2. G. Meyer Gr. Gr.³ 660. Schweizer Perg. 191.
592) G. Meyer Gr. Gr.³ 129. Brugmann-Thumb 331. GDI IV 4 p. 947. Bechtel III 178 f.
593) Kühner-Blaß I 2, 193 f. Anm. 5. G. Meyer Gr. Gr.³ 129. Brugmann-Thumb 331.
594) Daneben auch *ενεστι(ν)* Dürrb. 399 A₄ (a. 192); 442 A₆.₇₁ (a. 179). Über *ἔνι* = *ἔνεστιν* cf. Brugmann-Thumb 320, 493, 500.
595) *E* hier = urgr. *ē*. Vgl. p. 3.

Keos XII 5, 593 A_{23} (V^2). *θανōσ[ηι]* Thasos XII 8, 398_1 (A. V, Epigr.). *παρ[α]σχεῖν* Naxos XII 5, 35_{12}. *[σ]χετὼ* Paros XII 5, 108_6 (E. V). *καθελεῖν* Thasos XII 8, 264_{13} (A. IV). *πυθομενοι* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_5 (E. V). *εσιδε[σθε]* Naxos XII 5, p. XXV 1426 (E. VI, metr.). *ωλετ' αωρος* Amorgos XII 7, 107_2 (V, Epigr.). *διηλθεν* Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.).

Aus *Κοινή*-Inschr.:

Zu erwähnen: 1) *α*- Aor. neben themat. Aor.: *εἰπεῖν*: *προειπαντες* Amorgos XII 7, 68_{11} (IV). *ανειπαι* Delos XI 4, 553_3 (III^1). *ειπαν* (3. pl.) Tenos XII 5, 864_2 (II) neben der gewöhnlichen themat. Flexion z. B. *ανειπειν* Delos XI 4, 542_{29} (A. III), *ειπον* (3. pl.) Tenos XII 5, 865_2 (II) u. a. m.[596]).

ἐνεγκεῖν[597]): Formen mit *-α-* in der 3 plur. ind. act. *[ανηνεγκαν* Delos Dürrb. 396 B_{53} (a. 194); 399 $A_{82.94}$ (a. 192)], 3. sg. ind. med. *[προσηνεγκατο* Andros XII 5, 719_6; unsicher 722_{34} (II/I)] und sehr häufig im Part. [z. B. *επ[εν]εγκαντες* Amorgos XII 7, 515_{49} (E. II). *εισενεγκαμενος* Paros XII 5, 129_{11} (II) u. a. m.]; aber Infin. thematisch: *εισενεγκειν* bzw. *εισεν(εν)κειν* Amorgos XII 7, 515_3 (E. II); Nicuria bei Amorgos XII 7, 506 a_{59} (III); Thasos XII 8, 269_{22} (E. I). *ἤνεγκα* für älteres *ἤνεγκον* nach *ἤνεικα*[598]) [dieses auch auf den Kykladen: *απενεικασι(ν)* Delos Dürrb. 338 $Aa_{18.30.34.36.58}$ (III^2). *προσεισηνεικεν* Delos BCH 1886, 104, 11; unsicher *ενεικε* (od. *ἔνεκε*?) Amorgos XII 7, 17_4 (III^1)] Durch Kontamination beider Formen auch *ἤνειγκα*: (*αν-*, *απ-*, *κατ-*) *ενειγκασι(ν)* (Part.) [neben (*απ-*)*ενεγκασι(ν)*] Delos XI 2, 287 $A_{45.63.71.77.133}$ (M. III); Dürrb. 290_{77}; 291 b_{27} (beide III^2).

Weitere Ausbreitung der *α*-Formen in später Zeit: *ενρα* (1. sg.) Ios XII 5, 14_{19} (II od. III p.) (neben *ενρον*$_5$). *συνηγαγα* (1. sg.) Ios XII 5, 14_{20}. *γεναμενος*, *-α* Amorgos XII 7, 53_{16}; 121; 270_7 (alle spät) (neben gewöhnlichem *γενομενος* z. B. Amorgos XII 7, 24_{14} (II) u. sonst). *[α]φ[ι]λατο* Amorgos XII 7, $395_{34}/_5$ (spät) (Aor. zu *αφαιρεῖσθει*). *απε[λ]θα(ι)* (Inf.) Amorgos XII 7, 479_6 (sehr spät). *εγεινατο*, *γειναμενοις* Tenos XII 5, 891_{12} (spät, metr.); 971_6 (II p., metr.). *μετεσχαν* Amorgos XII 7, 271_{12} [p. XI] add. (III p.).

2) Gelegentlich 3. plur. auf *-σαν* (Analogie nach dem *s*-Aor.): (*παρ-*)*ελαβοσαν* Andros Sauc. nr. 3_{11} (A. II); Delos Dürrb. 399 $A_{29.54}$; 442 $B_{135.140}$ (a. 179) (neben *παρελαβον* 442 B_{122} u. sonst). *κατεβαλοσαν* Delos Dürrb. 455 Ab_{23} (a. 173). *π[ρ]οσηλθ[ο]σαν* Paros XII 5, 128_{10} (II). *ελ[αχο]σαν* Tenos XII 5, $871_{14}/_5$ (I).

§ 88. Athematischer und *κα*-Aorist.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 600 ff. Schweizer Perg. 181 ff. Meisterhans[3] 188 ff. Nachmanson 165 f. Mayser I, 365 ff. Hirt 548 f. Brugmann-Thumb 312 ff. (verstreut). GDI IV 4 p. 949. Scherer 73.]

Aus alten Inschr.:

1) Einfacher athematischer Aor.:

δίδωμι: *δōναι* Delos Choix nr. 9_4 (A. IV, att. mit Dialektresten). *δουναι* Thasos XII 8, 267_{11} (A. III, Dialekt nicht mehr rein). *[α]ποδωι* (Conj.) Amorgos XII 7, 62_5 (IV, *Κοινή* mit Dialektresten). *δοντ(ων)* (3. pl. imperat.) Thasos BCH 1926, 214 nr. 2_8 (E. V). *παραδωσιν* (Conj.) Thasos BCH 1933, 394 ff. nr. 1_7 (III^2).

---

596) Formen des *a*-Aor. neben dem themat. Aor. bei *εἰπεῖν* schon homerisch.

597) G. Meyer Gr. Gr.[3] 385, 604 f. Schweizer Perg. 182. Meisterhans[4] 183. Brugmann-Thumb 322. Scherer 72 f.

598) *ἤνεικα*, *ἐνεῖκαι* homer. und ion. [cf. außer Brugmann-Thumb 322 auch Kühner-Blaß I 2, 559. Bechtel III 203].

τίθημι: (*κατα-*)*θεναι* Ios XII 5, 2 A$_2$ (IV); Paros XII 5, 118$_6$. *ανηθησαν* (= *ανεθεσαν*)[599]) Keos XII 5, 612 (arch.). [*υπ*]*ερθεντων* Thasos XII 8, 261$_1$ (arch.). [*θ*]*εσθω* Thasos XII 8, 262$_{19}$ (a. 412/1).

βαίνω: *εσβας*, *εσβηι* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A$_{8.9}$ (V/IV).

πρίαμαι: *πριαμενωι*, *επριατο* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 B$_{5.6}$ (V/IV). *πριηται* (Conj.) Thasos BCH 1926, 214 nr. 1$_{3.5}$ (V^2).

φθίω, *φθίνω*: *κατ*[*α*]*φθι*[*με*]*νω*[*ν*] Keos XII 5, 593 A$_1$ (V^2).

Anm.: [*α*]*ποφθιμενοι' ενθαδε* Amorgos XII 7, 109 (IV, Epigr.). *αποφθιμενō* Amorgos XII 7, 110 (IV^1, Epigr.) aus dem Epos.

2) *κα*-Aor.:

Sg. oft *ανέθηκε*(*ν*) z. B. *ανεθēκε*(*ν*) Naxos XII 5, p. XXIV 1425 a, b (VII). *εδωκεν* Delos Explor. 17, 124 nr. 6 (arch.). Plur.: in alter Zeit nur in der 3. plur. *κα*-Formen: *ανεθηκαν* Thasos XII 8, 376$_2$ (A. IV).

Anm.: [*ανε*]*θēκαν* Delos Explor. 11, 64 (arch. Inschr. auf einer Votivstatuette) für den Kykladendialekt wertlos (fremdes Alphabet mit + = ξ).

Aus *Κοινή*-Inschr.:

κα-Aor. bei *ἵημι*, *τίθημι*, *δίδωμι* im Sg. regelmäßig (zahlreiche Belege), im Plur. häufig in der 1. und 3. Person z. B. *αφηκαν* Amorgos XII 7, 67 B$_{67}$; 69$_{35}$ (beide IV/III). *επεδωκαν* Keos XII 5, 1082$_1$ (M. II). *ανεθηκαν* Delos XI 2, 199 B$_{25}$ (III^1). (*απ-*, *εξ-*)*εδωκαμεν* Delos XI 2, 161 A$_{44.47ff.}$ (III^1). *επεθηκαμεν* Delos Dürrb. 442 A$_{231}$ (a. 179) und sonst oft; aber die alten Formen *ἔδομεν*, *ἔδοσαν* usw. bleiben bei weitem in der Überzahl.

Anm.: *κα*-Formen nur im Ind. act.; *θηκατο* Paros XII 5, 307, 5$_1$ (I p., metr.), *ενεθηκατ*[*ο*] Syros XII 5, 678$_{22}$ (spät, metr.) aus der epischen Sprache.

Die übrigen athemat. Aor. regelmäßig, z. B. *επριαμεθα* Delos Dürrb. 400$_{32.34}$ (a. 192). *επιγνωι* (Conj.) Keos XII 5, 599$_{11}$ (II). *αποδραντων* (Part.) Ios XII 5, 1004$_4$ (IV). *προεστη* Delos XI 4, 1061$_3$ (II^1). *συνεβη* Delos XI 4, 751$_{18}$ (A. II) usw.

§ 89. Sigmatischer Aorist.

[G. Meyer Gr. Gr.^{3} 608 ff. Schweizer Perg. 180 f. Meisterhans^3 181 f. Nachmanson 162 ff., 167. Mayser I 358 ff. Hirt 549 ff. Brugmann-Thumb 362 ff. GDI IV 4 p. 950. Bechtel III 203 ff. Scherer 35, 72.]

Aus alten Inschr.:

1) Vokalische Stämme: Langvokalisch: *ποιēσας*[600]) Naxos XII 5, p. XXIV 1425 a (VII). *εποιησεν* Naxos XII 5, p. XXV 1426 (E. VI). *ορκωσαντε*[*ς*] Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 A$_2$ (V/IV). *νικησωσι* (Conj.) Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_4$ (E. V). *καταστησαντας* Thasos XII 8, 262$_{20}$ (a. 412/1). Kurzvokalisch: *επαινεσαι* Thasos XII 8, 267$_6$ (A. III, Dialekt nicht mehr rein); BCH 1921, 152 nr. 5$_4$ (E. IV)[601]). Diphthongisch: *καυσαι* Ios XII 5, 2 A$_3$ (IV)[602]).

[599]) cf. p. 3.

[600]) Sicher langvokalisch, wenn auch graphisch nicht ausgedrückt. Vgl. p. 1.

[601]) *αἰνεσ-* seit Simonides u. Pindar, immer im Att., umgestaltet aus älterem *αἰνησ-* (Homer, Theognis); cf. Wackernagel KZ 33, 36.

[602]) Ebenso neuatt.; altatt. *ἔκεα*, hom. *ἔκηα*; *ἔκαυσα* auch bei Hdt. u. Hippokr. [Gehring. Smyth 492. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 82. Meisterhans^3 182. Hirt 552].

2) Konsonantische Stämme: a) Stämme auf Verschlußlaute: Dentalstämme[603]): *ēσατο* Keos XII 5, 615a (IV). *απωσαι* Tenos Schwyzer nr. 784a_3 (IV). *δικασαμενωι, δικασωνται, δικασασθω, -ων* Thasos XII 8, 267$_{14.15.16}$ (A. III); BCH 1926, 214 nr. 1$_4$ (V^2); 2$_{3.5.6}$ (E. V); 1933, 402 u. 407 nr. 1$_{7.13}$ (III^2). *επιψηφισηι, -σαι* Thasos XII 8, 267$_{12.13}$ (A. III). Sonstige: *αναγραψαι* Thasos BCH 1921, 151 nr. 4$_2$ (IV^1). *ηρχσεν* Thasos BCH 1934, 174 f. (arch. Epigr.). *πρ[η]χ[σαι]* Paros XII 5, 107$_{11.12}$ (epichor. Alph.). *αποδειξωσιν* (Conj.) Thasos XII 8, 267$_{11}$ (A. III). b) Verba liquida: *εβα(σ)κηνε(ν)* Amorgos XII 7, 106 (arch.). *σημηνηται* (Conj.) Thasos BCH 1926, 214 nr. 1$_6$ (V^2).

Aus *Κοινή*-Inschr.:

Zu erwähnen: 1) Kurzvokalische Bildung bei *αἰνέω, ἀκέομαι, ἀμφιέννυμι, ζέω, καλέω, κρεμάννυμι, ὄμνυμι, ξέω, τελέω* z. B. *καλεσαι* Tenos XII 5, 817$_{21}$ (II^1), *διακεσαμενωι* Delos XI 2, 154 A$_{10}$ (A. III) u. a. m.[604]).

2) Aor. der Verba liquida regelmäßig, z. B. *αποστειλαντες* Delos XI 4, 1022$_2$ (M. III) u. a. m.

3) Att. *ἔχεα* (zu *χέω*) mit lautgesetzlich geschwundenem *-s-*[605]) auch auf Delos: *καταχεαντι* Dürrb. 290$_{137}$ (III^2).

4) Die Dentalstämme auf *-ζω* haben *-σα*[606]) z. B. *ηγορασ[α]* Naxos XII 5, 37$_7$ (III p.), *εφροντισεν, φροντισας* Syros XII 5, 652$_8$ (II); 653$_{23}$ (I) u. a. m.

5) Gutturalstämme: *ἁρπάζω*: Übergang in die Analogie der Dentalstämme schon homer. (*ἥρπασε* neben häufigerem *ἥρπαξε*)[607]); auf den Kykladen Belege nur aus späten metrischen Inschr.: *ηρπασε(ν)* Naxos XII 5, 1017$_5$; Paros XII 5, 303, 4$_8$; Thasos XII 8, 446$_{13}$. *αρπασε* Thasos XII 8, 441$_1$; aber *αρπαξας* Syros XII 5, 677$_9$.

6) *σώιζω*: [σ]*ωισα[ι]* Keos XII 5, 600$_{18}$ (III). *σωισαντος* Tenos XII 5, 824$_{14}$ (II). [Belege aus einer Zeit, wo das *ι* der Langdiphthonge *αι, ηι, ωι* bereits verstummt ist (von I ab) sind wertlos für die Frage, ob *ἔσωισα* oder *ἔσωσα*, daher auch unberücksichtigt.]

Anm. 1: *διεταξετο* Syros XII 5, 698$_3$ (spät) wohl Schreibfehler.

Anm. 2: Aor. von *καθαίρω*: [Kühner-Blaß I 2, 451, 171. Meisterhans[3] 182. Scherer 72.]

Aor. *ἐκάθαρα* (att. *ἐκάθηρα*)[608]) häufig auf delischen *Κοινή*-Inschr. z. B. *καθαρασθαι* XI 2, 145$_{5.9}$ (E. IV). *συνεκκαθαραντι* XI 2, 153$_{11}$ (III^1) usw. Vereinzelt die att. Form: *εκκαθηρασιν, καθηρασθαι, εκαθηραμεθα* XI 2, 146 A$_{76.78}$ (a. 301); 153$_9$ (III^1).

Anm. 3: Ersetzung von asigmatischen Aor. durch sigmatische [Kühner-Blaß I 2, 384, 436. Nachmanson 167]. In späten Inschr. der Kykladen wird (wie auch anderwärts in der *Κοινή*; cf. Nachmanson 167) *ἐβίων* (so die gute att. Form) ersetzt durch *ἔζησα* und seltener durch *ἐβίωσα*: *εζησε* Amorgos XII 7, 479$_3$. *εζησ'* Naxos XII 5, 66$_{10}$ (metr.). *ζησας* Amorgos XII 7, 53$_{13}$; 379$_4$; Thasos XII 8, 608$_5$. *ζησαντα* Andros XII 5, 749$_6$. *ζησαντι* Thasos XII 8, 528$_5$. *βιωσασα* Phakussen XII 7, 508. *βειωσασα* Amorgos XII 7, 350$_3$. *βειωσας* Paros XII 5, 306 B$_2$. *βιοσαντα* Paros XII 5, 1034$_7$.

---

603) cf. auch p. 57.

604) Wackernagel KZ 33, 35 ff. Schweizer Perg. a. a. O. Nachmanson a. a. O.

605) Hirt 549, 552. Brugmann-Thumb 323.

606) Mayser I 360 ff. (mit Lit.).

607) Gehring. G. Meyer Gr. Gr.[3] 610.

608) Meisterhans a. a. O. gibt nur ein Beispiel für *ἐκάθαρα* auf att. Inschr.

§ 90. Sigmatisches Futur.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 615 ff. Schweizer Perg. 178 ff. Meisterhans[3] 179 ff. Nachmanson 158 f. (mit Lit.). Hirt 561 ff. Brugmann-Thumb 369 ff. Handel 58. GDI IV 4 p. 949. Bechtel III 203 ff. Buck[2] 107. Scherer 35. 72.]

Aus alten Inschr.:

Mit erhaltenem s: *παρεξει* (zu *ἔχω*) Amorgos XII 7, 62_{26} (IV, *Κοινή* mit Dialektresten); Thasos XII 8, 265_{3} (IV). *εσοφσομ[εθα]* Thasos XII 8, 398 (A. V, Epigr.). *(απο)δωσει* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 $B_{11.12}$ (V/IV).

s zwischen Vokalen geschwunden: *κατερ[ε̄]ν* Paros XII 5, 108_{9} (E. V). *[εμ]μενεω* Paros XII 5, $109_{6/7}$ (a. 411). *νεμε̄ν* Ios XII 5, 2 A_{4} (IV).

Aus *Κοινή*-Inschr.:

1) Verba auf *-ίζω*: *αγωνιεισθαι* Amorgos XII 7, 226_{3} (III/II). *καρπιειται* Andros XII 5, 721_{5} (I). *εμφανιουντα* Tenos XII 5, 869_{43} (II/I). *[χρημ]ατιουσιν* Nicuria bei Amorgos XII 7, 506 a_{5} (III).

2) Stamm auf *-η*: *ευρησειν* Delos XI 4, 1299_{16} (E. III).

3) *λαμβάνω*: *λημψεται* (mit *η* aus dem Praes.)[609] Andros XII 5, 721_{8} (I); aber *ληψ[ετ]αι* Delos Dürrb. $507_{20/21}$ (M. III).

4) *εἰμί*: *εσομενον, εσονται* Syros XII 5, 653_{61} (E. I); 654_{6} (spät) und sonst. *εσται* Delos Dürrb. 500 B_{8} (a. 297) u. sonst.

5) *ἔχω*: *εξει* Thasos BCH 1927, $220_{6.15}$.

Ferner kommen vor: *οισ[εται], αποισει* Delos Dürrb. 507_{30} (M. III); XI 4, 1060 (M. III). *ανακεισεται* Thasos BCH 1927, 220_{7}. *σημανειν* Delos XI 4, 1299_{17} (E. III).

§ 91. Aorist und Futur passiv.

[Smyth 519 ff. G. Meyer Gr. Gr.[3] 613 ff. Schweizer Perg. 188 ff. Meisterhans[3] 186 f. Nachmanson 167 ff. Mayser I, 377 ff. Thumb Dial. 358. Hirt 556 ff. Brugmann-Thumb 326 f., 532. GDI IV 4 p. 949, 950. Bechtel III 209 f. Scherer 36, 73.]

Aus alten Inschr.:

διαρανθηι Keos XII 5, 593 A_{17} (V^{2}). *αιρεθεντε[ς]* Thasos XII 8, 267_{15} (A. III, Dialekt nicht mehr rein). *κηρυχθεις* Thasos XII 8, 262_{11} (a. 412/1).

Bemerkenswert: 1) *[ε]ξενιχθε̄ι* Keos XII 5, 593 A_{24} (V^{2}) mit Tiefstufe der Wurzel gegenüber vollstufigem *ηνειχθησαν* Ephesos, Hogarth $A_{2.3}$ B_{7}[610]); tiefstufige Formen im Aor. pass. auch dor. und aeol. (boeot.)[611]). 2) *γενηθεισης* Thasos XII 8, $262_{2.10}$ (a. 412/1). *ἐγενήθην* auch in der ion. Literatur, im Att. erst spät statt *ἐγενόμην*[612]).

Aus *Κοινή*-Inschr.:

Zu erwähnen: 1) *ἐπιμελέομαι, ἐπιμέλομαι*: *επιμεληθηναι* usw. Amorgos XII 7, 6_{14} (IV) und sonst.

2) *φέρω*: *ανενεχθηναι* usw. häufig z. B. Delos Dürrb. 380_{92} (a. 198)

---

[609]) In der *Κοινή* häufig [Schweizer a. a. O. Nachmanson a. a. O.]; vgl. p. 111. [G. Meyer Gr. Gr.[3] 86 Anm. 1].

[610]) Bechtel III 210.

[611]) Thumb 110, 149, 230.

[612]) Veitch p. 155. Kühner-Blaß I 2, 391.

und sonst. *απενεγχθεν[τα]* (mit dem Nasal aus dem Aor. act. und med.)[613]) Delos XI 2, 199 A_{68} (III¹).

3) *τάττω* bzw. *τάσσω*: Neben häufigerem *ἐτάχθην* z. B. *διαταχθεντος* Delos Dürrb. 399 A_{39} (A. II) u. a. m. steht unattisches *αποταγεν, -εντος* Delos Dürrb. 442 $A_{87.90}$; 443 $Ab_{9.23}$; 455 Aa_{17} (alle II¹)[614]).

4) *ἀγγέλλω*: Neben *[εισα]γγελθεντι* Keos XII 5, 595 B_{17} (III/II), *εισαγγελθει* (Conj.) Delos Dürrb. $509_{20/21}$ (III²), *[α]γγε[λθεν]τ[ων]* Keos XII 5, 541_2 steht *απηγγελη* Syros XII 5, 653_{12} (E. I).

5) *λαμβάνω*: *λημφθεις* Andros XII 5, 764_6 (christl. Zeit, metr.), *αναλημφθεντα* Paros MA Diehl² I 3 Archil. frg. 51 I A_{13} (Prosatext, ca. a. 100) mit *μ* aus dem Praes.[615]).

6) *ἁρπάζω*: Neben *α[φαρ]πα(σ)θηναι* Amorgos XII 7, $400_{7/8}$ (spät)[616]) steht *συναρπαγεντα* Amorgos XII 7, 52_3 (christl. Zeit), *αφαρπαγεντων* Syros XII 5, 653_{25} (E. I), ferner *ηρπαχθη* Paros XII 5, 302_3, *αρπαχθεν* Thasos XII 8, 609_1 (beide metr. und spät).

7) *διαλέγομαι*: *διελεγησαν* Amorgos XII 7, 31_{10} (II), *διελεγη* Amorgos XII 7, 221 b_9 (III²), *δι[ελεγη]σαν* Nicuria bei Amorgos XII 7, 506_9 (III), *διαλεγηναι* Thasos XII 8, 269_{26} (E. I)[617]).

8) *καίω*: Unattisch (ion. und spät)[618]) *κατεκαη* Paros MP XII 5, 444 LXXI (a. 263/2).

Anm. 1: *αναπαηνε* Keos XII 5, $565_{11/2}$ (IV p.) = *αναπανθηναι*[619]).

Anm. 2: Zu *εκρειζωθεν* = *εκριζωθεν* Amorgos XII 7, $53_{9/10}$ (spät) cf. p. 15.

Ersetzung des passiven Aor. durch den medialen und umgekehrt[620]): Neben gewöhnlichem *επιμεληθῆναι* usw. (cf. oben) *επιμελησαμενου, -ον* Amorgos XII 7, 271_7 (III p.); Tenos XII 5, $951_{8/9}$ (III p.). *[επιμε]λησ[ητ]αι* Keos XII 5, 569_2 (A. III). Neben gewöhnlichem *ἐγενόμην* (cf. p. 107) *εγενηθην* Amorgos XII 7, 123_4 (christl. Zeit, metr.), *παραγενηθεις* Syros XII 5, 652_{11} (II), *γενηθεισης* Syros XII 5, 653_9 (E. I).

Fut. pass.: Aus alten Inschr. keine Belege, in *Κοινή*-Inschr. normale Bildung z. B. *σταθησεται* Delos XI 4, 1022_3 (M. III); $1027_{9.17}$ (E. III) u. a. m.

§ 92. Perfekt.

[Smyth 494 ff., 507 ff., 518. G. Meyer Gr. Gr.³ 629 ff. Schweizer Perg. 184 ff. Meisterhans³ 184 f. Nachmanson 159 ff. Mayser I 370 ff. Hirt 571 ff. Brugmann-Thumb 372 ff. Handel 59. GDI IV 4 p. 950 f. Bechtel III 211 ff. Scherer 36. 73.]

Aus alten Inschr.:

Konsonantische Stämme: *[κ]ατακεκαλυμμενων* Keos XII 5, 593 A_{11} (V²). *[γεγρ]αμμενον* Thasos BCH 1921, 147 nr. 2 B_{13} (V/IV); 151 nr. 4_1 (IV¹). *επιτειραμμενοι, -ων* Thasos BCH 1926, 214 nr. $2_{3.4/5.8}$ (E. V). *δεδοχθαι, εψηφισμενα* Thasos XII 8, $267_{5.13}$ (A. III, Dialekt nicht mehr rein).

[613]) Vgl. G. Meyer Gr. Gr.³ 385.

[614]) Vgl. Veitch 622. Kühner-Blaß I 2, 546. Schweizer Perg. 190 f. Meisterhans³ 187. Mayser I 382.

[615]) Vgl. p. 110. [G. Meyer Gr. Gr.³ 86 Anm. 1].

[616]) *ἡρπάσθην* die att. Form [Kühner-Blaß I 2, 375. Schweizer Perg. 191].

[617]) Att. ist *διελεχθην*; Meisterhans 187. *διελέγην* nach *συνελέγην* [Wackernagel KZ 30, 305. Schweizer Perg. 190. cf. auch Nachmanson 171].

[618]) Episch *ἐκάην* nur im Simplex [Veitch 350. Kühner-Blaß I 2, 452. Gehring. Smyth 524].

[619]) IG a. a. O. adn. und XII 5 p. 330 zu nr. 565.

[620]) Schweizer Perg. 181. 189 f. (mit Lit.). Nachmanson 168 f. Mayser I 379.

Vokalische Stämme: *εστασιν* Thasos XII 8, 356_2 (E. VI, Epigr.)[621]). *αναιρερημενους -ον*$_{11}$, [*αναι-* od. *ανε*]*ραιρημενος*$_{2/3}$ Thasos XII 8, 265 (IV)[622]). *γεγενηται* Thasos XII 8, 267_4 (A. III, Dialekt nicht mehr rein).

Zu beachten: [*τ*]*ωμ παρικοτων* Paros XII 5, 109_{13} (a. 411) [vgl. Epos, Pind. *ἴκω* (Praes.)].

Aus *Κοινή*-Inschr.:

Zu erwähnen: 1) *γίνομαι*: *γέγονα* und *γεγένημαι* nebeneinander (letzteres etwas häufiger) z. B. *γεγονασιν* Amorgos XII 7, 33_5 (II). *γεγενηται* Amorgos $22_{12/13}$ (III)[623]).

2) Neben *τεθραυμενα* Delos Dürrb. $372\,B_{32}$ (a. 200); 421_{55} (c. a. 190); $442\,B_{27}$ (a. 179); $455\,Ba_{27}$ (a. 173) mit lautgesetzlich geschwundenem σ steht *τεθραυσμενα* Delos Dürrb. $439\,a_{25}$ (a. 181) mit σ nach *τεθραυσται*[624]); ebenso *δ*[*ιεξ*]*ωμενον* Delos XI 2, $161\,B_{35/6}$ (III^1) neben *διεξωσμενον* Delos XI 2, $164\,A_{85}$ (III^1). Beachte *τετελ*[*η*]*νται* Mykonos GDI 5416_{22} (c. a. 200) (vgl. *τετελημε*[*να*] Gortyn GDI 4963).

3) Neben *εγγεγραφαμεν* Delos Dürrb. $440\,B_{28}$ (A. II); $449\,B_{15}$ (a. 175), *γεγραφεν* Delos XI 4, 544_8 (III^1); Paros MA Diehl^2 I 3 Archil. frg. 51 I A_7 (Prosatext, c. a. 100) steht *εγγεγραφηκαμεν* Delos Dürrb. $442\,D_{31/2}$ (a. 179); $444\,A_{53}$ (a. 177), *γεγραφηκεν* Delos XI 4, 1026_2 (A. II) (analogisches *κα*-Perfekt). Infin. immer *γεγράφθαι* z. B. *εγγεγραφθαι* Delos XI 2, $287\,A_{15}$ (M. III).

4) *ἵστημι*, *ἵσταμαι*: Neben gewöhnlichem *ἔστηκα* z. B. *εστηκεν* Delos XI 2, $161\,A_{68}$ (III^1) u. a. m. steht transitives *καθεστακως* Syros XII 5, 652_8 (II), vielleicht auch *καθεστακεν* Tenos XII 5, 860_{51} (I), wenn A. Wilhelms Lesung richtig (cf. p. 55, 102). Im Part. kommt neben der *κ*-Form bis in späte Zeit auch die alte *κ*-lose Perfektbildung vor[625]): *συνεστηκειας* Andros XII 5, 722_5 (II/I). *καθεστηκως* Keos XII 5, 1061_4. *περιεστηκοτος* Tenos XII 5, $824\,A_{16}$ (II), ferner oben zitiertes *καθεστακως*; aber *καθεστωσα* Amorgos XII 7, 51_4 (III p.); 239_{22} (spät). *κατεστωσης* Amorgos XII 7, $221\,b_{10}$ (III^2). *ενεστωτος* Ios XII 5, 8_9 (III^2). *κατεστωιτας*[626]) Thasos XII 8, 269_{18} (E. I)[627]).

5) *τίθημι*: *τεθηκασι*(*ν*) Delos XI 2, $158\,A_{24}$; $161\,A_{6.28}\,D_{57/8.78/9}$; $162\,A_{5.22}$ (alle III^1). Die sonst übliche *Κοινή*-Form *τέθεικα* (Analogiebildung nach *εἶκα*, auf att. Inschr. nicht vor I) auf den Kykladen nicht belegt[628]).

6) *φέρω*: Der Perf.-Stamm *ἐνηνεγκ-* verliert auch vor der Endung *-ται* den Gutturalnasal: *εισενηνεκται* Amorgos XII 7, $233_{14/5}$ (II od. I); $234_{14/5}$ (II od. I). In att. Inschr. Verlust des Nasals nur, wenn die Endung mit Nasal (*μ*) beginnt[629]); pergam. *προσενηνεχθαι* stellt sich den Kykladen-Beispielen an die Seite[630]).

7) *ἁρπάζω*: Neben *εξηρπασται* Amorgos XII 7, 410_{14} (spät) die späte Form [*αφ*]*ηρπακται* Amorgos XII 7, 408_{10} (spät)[631]).

---

[621]) *ἑστᾶσι* (<**ἑστάᾱσι*) auch homer. u. att. Der Ausgang *-ᾱσι* (<*αντι*) analogische Neubildung; näheres bei Brugmann-Thumb 402. Vgl. p. 46.

[622]) Zur Reduplikation cf. p. 103.

[623]) Auf att. Inschr. ebenfalls beide Formen nebeneinander, doch ist dort *γέγονα* häufiger und früher belegt [Meisterhans^3 192 f.]; die Belege von den Kykladen sagen über das Alter der Formen nichts aus.

[624]) Brugmann-Thumb 376; vgl. auch Kühner-Blaß I 2, 444. Schweizer Perg. 188.

[625]) Nachmanson 160 (mit Lit.).

[626]) Über das falsch gesetzte *ι* cf. p. 21 adn. 121; 113.

[627]) *ἑστώς* att., ion. ist *ἑστέως* [Bechtel III 212].

[628]) G. Meyer Gr. Gr.^{3} 640. Schweizer Perg. 184. Meisterhans^3 189. Nachmanson 159. Mayser I 370. Scherer 73.

[629]) Meisterhans^3 185.

[630]) Schweizer Perg. 187.

[631]) *ἥρπασμαι* die normale att. Form [Veitch 102. Kühner-Blaß I 2, 375].

8) *σώιζω*: *ανασεσωικεν* Keos XII 5, 1061_9. *σεσωιστα[ι]* Amorgos XII 7, 386_{26} (III)[632]).

9) *θνήισκω*: Neben *τεθνεωτ[ος]* Amorgos XII 7, 17_4 (III[1]) spätes *τεθνωσῃ* Tenos XII 5, 997[633]).

§ 93. Modusbildung.

[G. Meyer Gr. Gr.[3] 653 ff. Schweizer Perg. 191 f. Meisterhans[3] 166. Mayser I 324 ff. Hirt 581 ff. Brugmann-Thumb 382 ff. GDI IV 4 p. 944 ff. Bechtel III 216 f. Scherer 35.]

Aus alten Inschr.:

Conjunktiv: Immer langvokalisch[634]):

1) Themavokalische Indikativstämme:

Amorgos: *και[η]ι* (Spuren des *η* erhalten) XII 7, 1_5 (V). Ios: *νεμιηι* XII 5, 1_5 (IV od. V). Keos: *θανηι* XII 5, 593 A_{23} (V^2). Paros: *βαλληι* XII 5, $107_{1/2}$ (epichor. Alph.). *ιδηι* XII 5, 108_8 (E. V). *παραβαινηι* XII 5, 109_{18} (a. 411). Thasos: *ζωηι*$_{12}$ *[επιψηφι]ζηι*$_{15}$ XII 8, 262 (a. 412/1). *εγβαλλη[ι]*$_4$ *παρεχηι*$_7$ XII 8, 264 (IV). *βῶληι* (2. sg. med.) XII 8, 358 a_2 (A. V). *κιχηι* XII 8, 397_2 (± a. 500, Epigr.). *δοκηι* BCH 1921, 147 nr. 2 A_6 (V/IV).

2) Athematische Indikativstämme:

Keos: *αποδωι* XII 5, 568_7 (E. V). *διαρανθηι* XII 5, 593 A_{17} (V^2). Paros: *παριη[ι]* XII 5, 108_8 (E. V). Thasos: *ομνυηι*$_{15}$ *συνγραψηι*$_{21}$ XII 8, 262 (a. 412/1). *εσβηι* BCH 1921, 147 nr. 2 A_9 (V/IV). *νικησωσι*$_4$ *δικασωνται*$_5$ BCH 1926, 214 nr. 2 (E. V). *σημηνηται* BCH 1926, 214 nr. 1_6 (V^2). *ανειρυσηι* BCH 1933, 401 nr. 1_3 (III^2).

Anm.: Auch in *καταβαλει* Keos XII 5, 1100 (E. V) und *[ε]ξενιχθει* Keos XII 5, 593 A_{24} (V^2) liegen langvokalische Conj. vor, E bezeichnet hier den *ē*-Laut (cf. oben p. 3).

Aus *Κοινή*-Inschr.:

Zu erwähnen: Conj.: 1) *βουληται* Keos XII 5, 541_7 (undatiert) wahrscheinlich falsche Setzung des *ι* (vgl. p. 21, adn. 121 u. p. 112).

2) Über *-ει* statt *-ηι* in der 3. sg. conj. in *Κοινή*-Inschr. cf. p. 21. Infolge der so entstandenen Gleichheit mit dem Indic. kann dieser auch in anderen Formen an die Stelle des Conj. treten: *ειαν δε τις βουλεται* Delos Dürrb. 503_{23} (A. III) (neben *αποδωσιν*$_{30}$ *δυνωνται*$_{36}$ *γινηται*$_{38}$ *αποδω(ι)*$_{43}$; immer *-ει* in der 3. sg.: *ειαν ... ευρει*$_{18}$ *τρεφει*$_{23}$ *ελλειπει*$_{33}$ *αποτινει*$_{42}$ *εισπραχθει*$_{42}$ *εγγραψει*$_{45}$).

Optativ: 1) Über *παραδιδῳη* Syros XII 5, 654_6 (spät) cf. p. 106.

2) Späte Mischform *δουλευθοιτο* Amorgos BCH 1901, 415 f.$_9$ (sehr spät): Optativbildung der thematischen Stämme beim Aor. pass. auf *-θην*. Sonst regelmäßig z. B. *δ[ι]αβαιην* Paros XII 5, 125_{11} (E. III), *γενοιτο* Thasos BCH 1929, 340 nr. 4_6 (I) u. a. m.

§ 94. Endungen.

3. plur. imperativi:

[Smyth 478 f. 481. G. Meyer Gr. Gr.[3] 650 ff. Schweizer Perg. 167 ff. Meisterhans[3] 167 f. Nachmanson 149 f. Mayser I 327.

---

632) Regelmäßig *σέσωκα*, *σέσωμαι* [Veitch 617. Kühner-Blaß I 2, 544. Mayser I 377]. Att. inschriftl. E. IV *σεσωιμενους* [Meisterhans[3] 185 f.].

633) Kühner-Blaß I 2, 443.

634) Über die Bildung und Verbreitung der kurz- u. langvokal. Conj. cf. Brugmann-Thumb a. a. O.

Hirt 597 f. Brugmann-Thumb 393 f. Handel 55 f. GDI IV 4 p. 946. Bechtel III 219. Buck² 106 f. Scherer 71.]

I) Akt.: Von den verschiedenen Arten der Pluralisierung der idg. für alle Numeri gebrauchten Endung *-*tōd* finden sich auf den Kykladen[635]):

1) *-των*: *εστων* Thasos XII 8, 262$_{6.9}$ (a. 412/1). BCH 1926, 214 nr. 2$_{2.12.14}$ (E. V).

2) *-ντων*: *εξορκōντων*[636]) Paros XII 5, 108$_7$ (E. V). *εοντω*[*ν*] Paros XII 5, 109$_{24}$ (a. 411). *οφēλοντων* Thasos XII 8, 262$_4$ (a. 412/1); 267$_{15}$ (A. III); BCH 1926, 214 nr. 2$_6$ (E. V). [*υπ*]*ερθεντων* Thasos XII 8, 261$_1$ (arch.)[637]). *δοντ*(*ων*) Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_8$ (E. V). (*εκ-*)*πρηξαντων* Thasos BCH 1933, 401 f. nr. 1$_{4.6}$ (III²).

3) *-τωσαν*: *εστωσαν* Thasos XII 8, 266$_5$ (Zeit? Gen. *στοηις*!); BCH 1933, 402 nr. 1$_8$ (III²).

In den *Κοινή*-Inschr. ist bis III *-*(*ν*)*των* in der Überzahl, von II ab *-τωσαν*; aus IV keine Belege für *-τωσαν*.

II) Med.: Die alte, im Dor. (Kork., Kalymna, Kos)[638]) bezeugte Bildung *-σθω* vielleicht auch auf den Kykladen: [*ϑ*]*εσθω* Thasos XII 8, 262$_{19}$ (a. 412/1). (Die Annahme einer 3. plur. beruht auf Ergänzung eines stark zerstörten Satzes)[639]).

-σθων: *δικασασθων* Thasos BCH 1926, 214 nr. 2$_3$ (E. V); XII 8, 267$_{14.15}$ (A. III, Dialekt nicht mehr rein).

In den *Κοινή*-Inschr. stehen älteres *-σθων* und jüngeres *-σθωσαν* nebeneinander; zu beachten ist, daß *-σθωσαν* früher (schon IV) auftritt als das entsprechende akt. *-τωσαν*; so stehen z. B. Amorgos XII 7, 62 (IV) *εγγυασθω*-[*σαν π*]*α*[*ν*]$_{14}$ *αποδιδοσθωσα*[*ν*]$_{27}$ neben [*μι*]*σθ ουντων*$_{17}$ [*ο*]*φειλοντων*$_{45}$ *εισπραξαντων*$_{44}$ *πωλουντων*$_{51}$ *αποτινοντων*$_{52}$. Nach a. 200 kommt *-σθων* nicht mehr vor.

Infin. auf *-ναι* (ion.-att. und ark.-kypr.):

[Thumb Dial. 266 f. Bechtel III 222.]

Auf den Kykladen in alten Inschr. vertreten durch (*κατα-*)*ϑēναι* Ios XII 5, 2 A$_2$ (IV); Paros XII 5, 1, 118$_6$. *δōναι* Delos Choix nr. 9$_4$ (A. IV). *ēναι*, *ειναι* cf. p. 25 f.

§ 95. Participium perfecti fem.

[Schmidt KZ 26, 354. G. Meyer Gr. Gr.³ 413. Schweizer Perg. 192 (mit Lit.). Meisterhans³ 168 f. Hirt 606. Brugmann-Thumb 213, 247 f.]

(Belege nur aus *Κοινή*-Inschr.).

Neben häufigerem *-υ*(*ι*)*α* z. B. *βεβληκυιαν* Keos XII 5, 647$_7$ (A. III) u. a. m. (Belege von IV bis in späte Zeit) im II. Jhdt. auch *-ε*(*ι*)*α* z. B. *συνεστηκειας* Andros XII 5, 722$_5$ (II/I), *πεπονηκεαι* Delos Dürrb. 407$_{15}$ (c. a. 190) (neben *πεπονηκυιαι*$_{15}$) u. a. m.[640]).

Erklärung der Formen: ursprünglich ablautende Flexion *-μέsi̯ə — usi̯ās*, dann Ausgleichung nach beiden Seiten.

635) *-*(*ν*)*των* ältere Bildung als *-τωσαν*; vgl. auch unter II) (mediales *-σθων* älter als *-σθωσαν*).

636) Vgl. auch p. 25.

637) Inschr. stark zerstört, doch wahrscheinlich Imper., nicht Gen. pl. part.

638) Brugmann-Thumb 394.

639) Vgl. Bechtel III 219.

640) In att. Inschr. des V. u. IV. Jhdts. *υ*(*ι*)*α*, von III—I nur *-εῑα*, später wieder *υ*(*ι*)*α* [Meisterhans³ a. a. O.]; in pergamenischen Inschr. beide Formen [Schweizer a. a. O.].

SCHLUSSBETRACHTUNG.

A) Dialekt (einschl. der alten Schriftzeichen):

1) Hauptunterschiede der Kykladen insgesamt gegenüber dem übrigen Ionisch:

a) Schrift:

C = *β*, auf Delos, Keos, Naxos, Paros und Thasos bezeugt, ist wahrscheinlich allen Kykladen gemeinsam; B = *β* auf den sonst im epichorischen Alphabet abgefaßten amorginischen Inschr. XII 7, 78[1] u. 144 ist Einfluß des kleinasiat.-ion. Alphabets (wie auch *Ω* = *ω* in 78).

b) Dialekt:

Bewahrung des Hauchlauts und deutliche Spuren des *F*, gemeinsam mit dem Euböischen im Gegensatz zum Ostionischen[641]).

2) Die wichtigsten Unterschiede der Kykladen untereinander:

a) Schrift:

Graphische Unterscheidung der *ē*-Laute auf Amorgos, Delos, Keos, Naxos und vielleicht Tenos (auf Amorgos und Delos nicht konsequent durchgeführt), fehlt auf Paros und Thasos[642]).

Darstellung der *o*-Laute: *ŏ* u. *ō* = *O* auf Amorgos, Keos, Naxos; *ō* = *O*, *ŏ* u. Dehnungs- u. Kontraktions-*ō* = *Ω* auf Delos, Paros, Siphnos, Thasos[643]). Besonderheit des naxischen Alphabets: Guttural + *s* = □*Σ*[644]).

b) Dialekt:

ā-Stämme: Dat. plur. *-ηις* nur auf Paros und Thasos[645]).

o-Stämme: Dat. plur. *-ηυς* für *-ηοις* nur in keischen Grundstücksnamen (Monophthongisierung von *οι* nach *η* zu *υ*; dazu näheres p. 87, Anm. 2).

oi-Stämme: Gen. sg. *-ως* nur auf Tenos[646]).

Innere Reduplikation im Perf. von *αἱρέομαι* nur ein Mal auf Thasos[647]).

Anm.: [Bechtel GDI III 2 p. 548. IG XII 7, p. VII f.; XII 8, p. 76. Hiller bei P.-Wiss. s. v. Thasos.]

---

641) cf. p. 7.
642) cf. p. 1 ff.
643) cf. p. 5 f.
644) cf. p. 8.
645) cf. p. 85; handschriftl. bei Herondas [Bechtel III 137].
646) cf. p. 92.
647) cf. p. 103.

In zwei Fällen (Amorgos - Naxos und Paros - Thasos) ist die Verwandtschaft in Schrift und Sprache geschichtlich begründet:

Amorgos wurde nach der Überlieferung (Schol. Dionys. Perieg. 525. Nicol. v. Damascos bei Stephan. v. Byz. s. v. *Ἀμοργός*) zuerst von Naxos aus besiedelt, dann (nach Suidas s. v. *Σιμμίας Ῥόδιος*) von Samos aus unter Führung des Iambographen Semonides und schließlich (wann, unbekannt) von Milet aus. Die graphische Unterscheidung der *ē*-Laute stammt von Naxos.

Thasos wurde in der ersten Hälfte des VII. Jhdts. (zur Zeit des Archilochos) von Paros aus besiedelt.

B) Eindringen der *Κοινή*:

Am längsten hielt Thasos dem Eindringen der *Κοινή* stand, kein Wunder bei der Lage der Insel. Die Theorenverzeichnisse des IV. Jhdts. sind im großen und ganzen noch dialektrein, auch III[1] noch reichliche Spuren des Dialekts; erst ca. 250 ist er nahezu verdrängt.

Auf den übrigen Kykladen herrscht seit IV das Att. bzw. die *Κοινή*, Spuren davon vereinzelt schon V (att. Seebund seit dem Jahre 478/7!) (z. B. Amorgos XII 7, 1. Keos XII 5, 568); andererseits Spuren des Dialekts auch noch in späterer Zeit besonders in Eigennamen (vereinzelt bis I) u. Götternamen (bis in die Kaiserzeit). Am meisten war natürlich Delos dem att. Einfluß ausgesetzt; war es doch seit 478 Zentrum der att.-delischen Amphiktyonie, stand seit 421 ganz unter athen. Herrschaft und wurde 166, nach der Zeit der Unabhängigkeit 314—166, athenische Kleruchie.

WORTINDEX.

(Die Zahlen verweisen auf die Seiten.)

ἀγγεῖον: -α 21
ἀγγέλλω (u. Komposita): Aor. pass. 111
ἀγινέω: [κἀ]γ[ι]νέεν 23, 104 f.
Ἄγκι- (Ἄνκι-, Ἄγχι-) θειδης 65
Ἄγλα(ι)ίδης 12, 94
Ἄγλαο- 29
Ἄγλω- 29 f.
ἀδελφεός, -ή: -εοῖς, -εάς, -ῆι 23 f., 36 f., 76 f., 86
αρυτῶ 6, 29
Ἄ Ηρσίων 1
Ἀθηνα(ί)η (Ἀθεναίες, Ἀθενάη) 3, 11, 12
Ἀλειάλη 68
αἰσσχρός 9, 60
Ἀκεσίμβροτος 54
Ἀκρέων: Ἀκρείοντος 4
Ἀλαδήια: -ηῦς 87
Ἀλεḫσώ: -οῖ 8, 92
αλιον (= ἀλλέων) 1, 9, 19, 28
Ἀμούργιοι: -ίων 50
ἄμπελος: ἀμπέλοι (Dat.) 22
Ἀμπι- (Ἀμφι-) θάλης 65
Ἀμπί- (Ἀμφί-) θεμις, -ι 65, 89
Ἀμφιπτόλεμος 68
ἀμφορεύς: -έων 19, 91
Ἀμφοτερῆς: -είους 4
ἄν 23
ἀνάγω: ἀνηγαγωχότος 103
ἀναδημιοργέω: -ῆι 37
ἀνάθεμα 78
ἀναιρερημένος, -ου, -ον 103, 112
ἀναλαμβάνω cf. λαμβάνω
ἀναλίσκω, -ομαι: Augment, Reduplikation 101, 103
ἀνάλωμα, ἀνήλωμα 29, 78
αναπαηνε (= ἀναπαυθῆναι) 111
ἀνατίθημι cf. τίθημι
ἀνα-, ἀποφέρω cf. φέρω
ἀνγελία 62
ἀνέψιος: -ιῶν 28
ἀνήρ: ἄνδραν 95
ἀνθέον 77
ἀνθίστημι: ἀντεστ[ηκότα?] 55
ἄννησσος 60
ἀνφότερος: -οις 62, 86
ἄνω, ἄνωθεν 82 f.
Ἀπαλαξίκακος 38
ἅπας 79
Ἀπατο(ύ)ριος 48
Ἀπέλιος: -ου 10
Ἀπελλῆς, -ᾶς, Ἀπελλαῖος, Ἀπελλαιών 23, 40
ἀπένγυος: -αι 61
ἀπέρχομαι: -έλθαι 107
ἀποδίδωμι cf. δίδωμι
Ἀπόλλων: -ωνος, -ωνι, -ω 9, 40, 93
ἀποπίπτω: ἀποπτωκότα 103
ἀποραίνω: -ῆν 26, 60
ἀποστέλλω: ἀφε[σταλμένοις] 102
ἀπωθέω: ἀπῶσαι 57, 109
Ἀρηίθους 21, 34
Ἀρι- 52 f.
Ἀριστείδης, -ευς 20, 94
Ἀριστεύς: -έος 91
Ἀριστοληΐδης: -εω 19, 21
Ἀριστοτέθη 5
Ἀριστώι 92
Ἀρκεσινεεῖς 78
ἁρπάζω (u. Komposita): Aor. akt. 109; Aor. pass. 111; Perf. pass. 112
Ἁρποχράτης, Ἁρποκράτης, Ἁρφοκράτης, Ἁρφοχράτης 66
ἄρσην: -εν 50, 56
ἄρσιχος 56
Ἄρτεμις: -ιδος, -ιδι, -ι 89 f.
ἀρχε-, ἀρχι-, ἀρκε-, ἀρκι- (EN u. Appellativa) 65, 73
Ἀρχῆναξ, -ακτος 30 f., 36
Ἀρχιούργη 50
ἄρχω: ἦρχσεν 9, 101, 109
Ἀρχώνασσα 33
ἀσττερισ- 60
ἀστυνομέω: -οῦτος 10
ἀσυλεὶ καὶ ἀσπονδεί 83
ἀτελείη 13, 77
αὖξω: αὔχσ' 8, 101, 104

Βαικύλης: -λεω 5
βασκαίνω: ἐβάσκηνεν 109
Βάχχων, -ιος, -εῖος 66
Βίβλιος 41
βιόω: Aor. 109
Βλέπυρος: -ου 64
βουλή, βούλομαι, βουλεύω, -βολος 2, 5, 28, 43 ff., 101, 113
Βωλεύς, Βωλο-, Βωλη- 31, 44, 91

γῆ 2, 85
γίνομαι: -ηται, -ομένō 49; γένηται 3; γενάμενος 107; ἐγενήθην, γενηθείσης 4, 45, 110 f.; γεγένηται, γεγόνασιν 102, 112
γινώσκω 49
γλοικότατος 15
γλῶσσα 52, 58
γνήσιος, γνείσιος 3, 15
γονεῖς: -εῖσι(ν) 91
γράφω (u. Komposita) 111 ff.; -κα- Perf. 112

Δέυλκος 13, 23, 36
Δει- 13, 20
δείκνυμι: ἐδείκνυε 106
Δεινοδίκης: -ηο 1, 19
Δειράς: -άδι 43
δέκομαι: δεκέσθω 83
δένδρον: -α 77
Δεονῦς: -ῦος 16, 76, 90
δερτός: -ά 51
Δηι- 1, 18, 20, 33, 51, 87
Δημῆς, -εῦς 23, 26, 94
δημιοργός 37
διαλέγομαι: Aor. pass. 111
διαζώννυμαι: διεζω(σ)μένον 112
διαραίνω: διαρανθῆι 3, 22, 60, 110, 113
δίδωμι (u. Komposita): Praes. 105 (παραδιδῴη 113); athem. Aor. 22, 31, 34, 107, 113 f.;

κα-Aor. 5, 108; Fut. 110.
Διειτρέφης 3, 93
Διεσκοριάδης 93
δικάζομαι: Praes., Aor. 57, 109, 113 f.
Διόνυσος u. abgeleitete EN 5, 16
Διοσιρῖται 35
Διόσκο(υ)ροι, -ιον, -ίδης 19, 47, 93 f.
διπλήσιος: -ας, -ην 80
δοκέω: -ῆι 23; δεδόχθαι 102, 111
δολοσχερής: -έα 25, 46
Δόριλλος 48
δόρυ: δούρατ' 47
δουλεύω: δουλεύθοιτο 113
δραχμή: -έων 19, 28
Δυνδυμένη 41
δυώδεκα, -ατος 80, 96
Δωριεύς: -έος 91, -ῆι 33, 91

ἑαυτ-, αὑτ-, ἑατ-, ἀτ-, ἡαυτ- 98 f.
Ἐβαπρᾶς: -ᾶδος 68, 76
ἐβί 68
Ἐβίκτησις 68
ἐθέλω 84, 101
Εἰδεσίλεως 75
εἴκοσι(ν) 71, 97
Εἰλειθυίη, Ἐλειθυαῖς, Ἐλευθίη usw. 11, 14, 42
εἰμί: 105 f.; Praes. Ind. 2, 4, 43, 46, 56; Imperat. 114; Part. 19, 28, 84; Inf. 25 f., 114; Imperf. 15; Fut. 110
εἶμι (u. Komposita): ἀπ-, παρίηι, (ἀπ)ιέναι, ἀπιών 105; ἰούσας 5, 105
ε(ἰ)ς 4, 45
εἰσενήνεκται cf. φέρω
εἰστήλην 59
εἶως 4, 17, 19
ἕκασστος 60
ἐκεῖσε 82
Ἑκεσθένης, Ἐκέφυλος 65
ἐκήβολος 1 f., 5, 7
ἐκποιέω cf. ποιέω
ἔμάτιον 43
ἐμβιβάσκω: -ἐν 104
ἐμμένω: -έω (Fut.) 28, 110
ἔνδοσε 82
ἕνεκε(ν), -α, -ον 47, 82
Ἔνκαιρος 61
ἐξ: ἐγ-, ἐκγ 59, 62; ἐξ 72; ἐχ 66; ἐχσ- 8 f.
ἐξενιχθεῖ cf. φέρω
ἐξορκόω: -ῶντων 25, 114
ἐξωθέω: -ῆται 3, 23
Ἐοαγόρης 6
Ἐόρυκ[λεος vel -ράτες] 6
-εος, -ευς (Gen.-Endung bei ᾱ-Stämmen) 94
ἐπακονάω: ἐφηκονημένωι 55, 103
ἔπειτα 81
ἐπερωτάω: -ῆσαι, -ήσηι 48
ἐπήν 3, 23
Ἐπιγνῶτη 2, 5
ἐπιμέλομαι: Praes. 104; Aor. 110 f.
ἐπισρατίη 59, 63
ἐρετή 38
ἐρι- 52 f.
Ἐρίτιμος 53
Ἑρμῆς: -έω 18 f., 22; -ῆι 7, 24; Ἑρμεης 3, 7, 24
Ἑρμόζυγος 57
Ἑρπίς 67
ἔρσην 50
ἐς (= ἐν) 62
ἐσαγωγεύς: -ῆς, -έας 31, 91
ἐσθής: -ήν 95
ἑσλός 58
ἐσοράω: ἐσοφσόμεθα 9, 45, 110; ἐσιδέσθε 45
ἐστήληι, -ας 59
ἔσω 45, 83
Ἑτέαρχος, -ίδης 30 f., 36
Ἔτεο- 32, 38
ἕτερος, -η 11, 41, 100
ἔτος: ἔτη 3, 25; ἐτέων 28; ἔτεσι 58
Εὐθυκαρτίδης 1, 54
εὐποιία 14
εὑρίσκω: Augm. 102; εὗρα 107
Ἐφαφρόδειτος 65
ἐφέστιος 38 f.
ἐφιορκέω 55
Ἐχεσσθένης 60
ἔ[σοχος 8
ἐχφέρω cf. φέρω
ἔχω (und Komposita): Praes. 46; Augment u. Redupl. 101 f.; Aor. 107; Fut. 110

ζάπεδον 57
ζάω: ἔζησα 109
Ζεύς, Ζηνός, Διός, Δι(ί), Δία 3, 33, 57, 92 f.
Ζμίλων: -ωνος 57
Ζμυρναῖοι: -ων 57
Ζόη 22
ζώω: ζώηι, ζῶσαν 25, 52, 57, 113

Ἥγεμα 78
Ηι- = hi- unter ι
ἡλεκάτη, ἡλακάτη 50
ἡμέδιμνον 64
ἡμιμνήιον 20
ἡμιωβέλιον, -α 39
ἥμυσυς: -υ, -είας 40 f.
ἦν 3, 23
Ἥρη: -ης, -ηι 2 f., 7, 11
Ἡρηγόρης 74
ἦρθα 67
ἤρωίς: -ίν 95
ητηξη (= ἔτηξε?) 3, 9

Θαργηλιών 66 f.
Θαρσ- 50 f., 54, 56
Θεισόπρωτος 4
θέλω: θέλων, -οντι 84
Θεο-, Θευ- 28
θεορός, θευρός, θεωρός, θεορέω 18, 24, 32, 45, 64
Θερσ- 50 f., 56
Θεστιάδης: -άδος 94
θνήισκω: Aor. 3, 45, 106 f., 113; Perf. 113
Θρασ- 51, 54, 90
θραύω: τεθραυ(σ)μένα 112
Θρῆιξ, Θρέιξ, Θρηικίη 20, 33
θυγάτηρ: -τρας, -τέραν 95
θύος: -η 3, 25
θύω: -ἐν 26; θυθείς 65
θωιή 21

ἰ(ε)ρῆ 11, 13, 24, 77
ἵζω: ἔσατο 26, 57, 101, 109
Ἱπποκλῆς 1, 7, 9, 31
Ἱποκράτης 1, 7, 9
Ἱππόλας 7, 9, 18
ἱρός 34 f. (ἱρόν 7)
ἵστημι (u. Komposita): Aor. pass. 45; Fut. pass. 111; Perf. 7, 21, 46, 55, 102, 112, 114
ἱστίη, Ἱστιαῖος u. a. 38 f.
ἴσχω: -έτω 104

καθαίρω: ἐκάθαρα, ἐκάθηρα 109
καθίστημι cf. ἵστημι
καθοράω: καθιδεῖν 55
καίω: Praes. 12; Aor. 108, 111
κάλλισστος: -ας 9, 60

καλός 5, 46
καρδίη 54
κάρτερος 54
καταβάλλω: -εβάλοσαν 107
κατάγνυμι: Part. perf. 4, 102 f.
καταπάλτη u. Ableitgn. 38
κατάπερ 55
κατασπάω: καθέσπακεν 55, 102
καταφθίω: -φθιμένων 108
κατερῶ: -ἐν 26, 110
κατιστιάω: -ατωσαν 55
Κέως, Κεῖοι 18
κηρύσσω: κηρυχθείς 4, 45, 110
Κλεανακτίδης 64
Κλε(ϝ)- 30 f., 36
Κλειαγόρη 4, 11, 30 f.
Κλεινο- 31, 43
Κλεινοκλίτη 31, 63
Κλεισ-, Κλειτ- 31
Κλεο-, Κλευ- 32
Κλεόμορτος 54
Κλεώκριτος 74
κληίς, κλείς 21, 42
-κλῆς 3, 31 f., 92; Gen. 3, 4, 27, 37, 92, 95; Dat. 95; Acc. 19, 25, 92, 95
κλυκυ- 63
Κλυτιδήια: -ηῦς 87
Κλώνασσα 33
κῶρη, κῶρη 1, 8, 47
Κούνικος 8
Κράτις, Κρατησίλας 54
Κ(ρ)ῆσσκος 63
κροτέω: ἐρρότε 8, 23
κυλυχνίς, κυλύχνιον 41
κωλῆ: -ῆν 23
κωμοιδοποιός 22

λαγχάνω: ἐλάχοσαν 107
Λάλλης 65
λαμβάνω: Aor. act. 107; Aor. pass. 111; Fut. 110
Λαμπσαγόρης: -εω 9, 18
Λεα- 17, 19, 31, 36, 64, 74
λέγω (und Komposita): (ἀν)εῖπαι 107
Λεοκλείδης 18
Λεοκρέων 18
Λεωγόρης, -ίδης 74
Λεώδης: -ευς 33, 64 f., 94
Λεώνυμος 74
-λεως, -λαος, -λας 17 ff., 30, 87, 95
Λητώ: -ῶς, -ῶι 92
λυκάμας: -αντι 63

μάραγδος 60
μέζων: -ω 28, 57, 79
Μειλίχιος, -ίδης 15, 43 f.
μείς, μῆνός 44, 2
Μέλισσα, Μελίσσων 58
μέλλω: ἤμελλεν 101
Μενέσιππος 75
μετέχω cf. ἔχω
μή(δε), μεί 2 f., 15
μηδείς, μηθείς 4, 44, 55 f., 96
μία 80, 96
Μιθραδάτης, Μιθριδάτης 41
Μικ-, Μικρ- 8, 75
μνέαι: -ας 17
μῶνος 47
μυρσίνη 56
Μυχίαι: -έων 19, 28

ναποός 18
ναύκληρος 63
ναῦλλον 60
ναῦς: νηυσίν 16
Νάξσιος, Νάχσιος 8
νειός: -άν 4
Νέμη: -ῆι 13, 24
νέμω: -ἒν (Fut.) 26, 110
Νεο-, Νευ- 18, 32
Νεοκροντίδης 38
νεομηνίη 32
Νεοπολίτης: -εω, -έων 19, 28, 73
νεώς, ναός 18, 87
νῆσσος 60
Νικᾶ: -ᾶν 12, 22
Νικησαρέτη 74
Νικοκρείων: -οντος 4
νιν 98
Νόσσος, Νοσσικᾶς 38, 58, 76
-νους 34
Νύ(μ)φη: -έων, -ησιν 10, 19, 28, 85
νυνί 83

Ξειν-, Ξεν- 46 f.

ὁ, ἡ, τό 2 f., 5, 7, 85 f., 99
ὀβολός 39
ὅδε, ἥδε, τόδε 3, 5, 99
Ὁδοιτέλης 86
οἰκέω: -έῶσι 5, 24, 45
οἰκίζω: οἰκίσθη(σαν) 22, 101 f.
οἴσω cf. φέρω
ὀκκτώ 60
ὁλοσχερής 46
Ὁμηρεών: -ῶνος 13
ὄμνυμι 105 f., 113
ὁμονοέω: -νόοντες 34 f., 37
Ὀνησαρέτη 74
Ὀνησικράτη 13, 23
ὁπόσος 57
ὅπου 5, 81, 83
ὅπως 81, 83
Ὀργάνη 51 f.
Ὀρέη 13, 24, 48
ὀρθηλός 79
Ὀρθιάδης: -άδος 94
ὄρος (= οὖρος) 7, 48
Ὀρτυγένης 64
ὅς, ἥ, ὅ 7, 85, 99
ὅσος 57
Ὄστακος 41
ὅστις 100
ὅτε 81
οὐδείς, οὐθείς 44, 55 f., 96
οὐδός 48
οὗτος: Masc. 6, 45, 99; Fem. 85, 99; Neutr. 5 f., 99
ὀφείλω: -ῆν, -έτω, -όντων 4, 43 f., 114
ὄφλεμα: -ατων 78

Παι(έ)στρατος 74
παιωνίζω: -εται 17, 32, 57
Παμφα(ί)ης 14
Πανθείδης, -εω 19, 21
πάρ, Παρ- 72
παραδίδωμι cf. δίδωμι
παρατυνχάνω 62, 104
παράχυσις: -ιος 56, 87
παρέχω cf. ἔχω
παρίκω: παρικότων 103, 112
πᾶς, πᾶσα, πᾶν 45, 79
πατρίς: -ίδαν 95
πατρώιος: -ον 5, 21
Πανσανίης: -ίω 19, 22
πεντηκόντορος 40
περιδειρίδιον: -α 43
Πετρησιάρχης 74, 85
Πλεισθένης 64
πλέων, -ον 13
πλῖον, πλῦον (= πλοῖον) 15
ποιέω 1 f., 13 f., 23 f., 108; ἐποέεσε 3, 15; ἐχσεποίησεν 8, 14
Ποιῆσσα, Ποέσσα, Ποιᾶσσα 11, 14, 33, 49, 58
πολιουρκία, -κέω 50
Πολιῆχος 29
πόλις: Gen. 4, 17, 19, 24, 87 ff.; Dat. 89
Πολύθρους 34

Πολύιδος 48 f
Πολυκρείων: *-οντος* 4
Πολυρ(ρ)ήνιος 52
πονέω: *πεπονηκέαι* 114
Ποσειδέων, *Ποσ(ε)ίδειος*, *Ποσιδεών* u. a. 13, 19 f., 32, 53, 93
ποτέ 81
Πουλυ- 75, 90
Πρεάνθης 17, 31
Πρεξινοκράτη: *-ην* 11
πρεσβευτής: *-αί* 6
πρήσσω, *πράττω*: Praes. 59; Aor. 8, 109, 114
προνοέω: *-νοιηθῆναι* 14
προσέρχομαι: *-ήλθοσαν* 107
προσκάρτερος 54
πρόσσταγμα 60
πρυτανήιος 20
Πρωξήνη (= *Προξένη*) 2, 5, 47
Πυθῶναχς 8, 33

Ῥήναια, *Ῥηναιεύς* 42
Ῥωπήια: *-ηῦς* 87

Σαραπίηα 15
Σάραπις, *Σέραπις* 49 f., 88 f.
Σατέλης 1, 30
σημαίνω: Aor. 109, 113; Fut. 110
Σμικυλίνης 75
Σοιστρώ: *-οῦς* 22, 92
σοφίη: *-ēισιν* 2, 5, 85
σπονδήιον 20
σπονδοχοείδιον 14
στεφανόω: *-οῖν* 104
στήλη 43 f.
στλιγγίς 39
στοιή, *στοά* 14, 21
σύμπας 79
σύνhεσις 7
συνθλάω, *-φλάω*: Perf. 67
Συράκουσσαι, *-κόσιος* 78 f.
σχάφιον 66
σχέλος 67
Σχενήρετος 9, 47, 67, 74
Σω- 30
σώιζω: Aor. 109; Perf. 113
Σώμβροτος 54
Σῶνδρος 34
Σωσι- 4, 30
Σωτήριχος, *-ες* 1, 30, 95

Ταργηλιών 66 f.
Ταυρε(ι)ών: *-ῶνος* 13, 20
τεκνόω: *ἐταίκνωσα* 15
τέλεος: *-ον* 13
τελέω: *τετέληνται* 112
τεσερακαιεβδομηqοντōτης, *τέσσαρες*, *τέτταρες* 8 f., 34, 41, 51, 58 f., 97
τετράπους: *-ποδας* 80
τέτραχμον, *τετράαχμον* 64
Τηλεφάνης: *-εω* 95
Τηνιακός: *-ή* 78
τίθημι (u. Komposita): Praes. 105 f.; Aor. akt. 1 ff., 31, 108, 114; Aor. med. 108, 114; Aor. pass. 66; Perf. 112
Τίμεσσα: *-αν* 49, 58
Τιμηκράτη: *-ην* 13, 23
Τιμησιπόλη 13, 23
Τιμοῦχος: *-ωι* 29
τις, *μήτις* 99
τόσος 57
τράφη 67
τρēς, *τρισκαιδέκατος*, *τριηκόστια*, *τρεισκαιδεχέτης* 3, 23, 55, 80, 96
τριβλίον 41
τριπτύς 80
Τυκικός 63

ὑγεῖα 15
ὕδρω 78
υ(ί)ός 7, 14 f., 90
ὑπερτίθημι cf. *τίθημι*

Φαέννος, *Φαεννώ* 9, 43
Φαιέννος od. *-ης*: *-ου* 14
Φαίηλος 14
Φανοφῶν 29, 43
φαστοφόρος 65
φατρία, *φάτρα* 63
Φειδεσίλεως 17, 75
φέρω (und Komposita): Praes. 26, 66 (*ἐχφέρēν*); Aor. akt. u. med. 107; Aor. pass. 110 f., *ἐξενιχθēι* 3, 22, 110, 113; Fut. 110; Perf. 103, 112
Φηγήια: *-ηῦς* 87
φιλόπατρις: *-ιν* 95
Φιλυτώι 92
Φίττων 66
Φρασι-, *Φρασ(ι)ηλίδης* 63, 74, 86, 93 f.
Φhρά□σος: *-ō* 8, 29
Φώκριτος 30
-φῶν, *-φῶντος* 30

Χαλκηδόνιος 66
Χαρτάδης: *-άδος* 94
χείρ 94
χοῦς: *χῶν* 34
χράομαι: *χρēσθαι*, *χρᾶσθαι* 2, 24, 104
χρέως, *χρεωφύλαξ* 17
χρηζημεβη (= *χρησιμεύει*) 68
χρυσοῦς: *-ῆν* 3, 23, 79
χσένος: *-ωι* 8, 47

ψιλίον 39

-ῶναξ 33

Berichtigungen.

p. 15 adn. 88: lies: *χιλιοι* statt *χιλιος*.
p. 43 Anm.: lies: *Φαεν*[*ν*]*ος* statt *Φαεν*[*ν*]*ōς*.
p. 66 adn. 388: lies: Rousselot statt Rousselt.
p. 71: lies: *ανηθēκην*. statt *ανηθēκην* (Z. 12);
μετεχōσιν· statt *μετεχōσιν*: (Z. 17).
p. 91 unten: zu streichen: *τōς πρυτανēς* Paros XII 5, 110$_{10}$ (IV).

Lebenslauf.

Am 31. Juli 1910 wurde ich in München als Tochter des 1934 verstorbenen Zollfinanzrats Rupert Knitl geboren und bin röm.-kath. Konfession. Ich besuchte 3 Jahre die Volksschule in München, 1 Jahr die Seminarübungsschule in Landshut und 9 Jahre das humanistische Gymnasium in Landshut, wo ich 1929 die Reifeprüfung ablegte. Im Sommer-Semester 1929 immatrikulierte ich mich an der Universität München, studierte hier 8 Semester klassische Philologie, Deutsch, Geschichte und Sprachwissenschaft und legte 1933 das Staatsexamen ab. 1933 (Seminarjahr am Wilhelmsgymnasium München) und 1934 war ich als Gasthörerin an der Universität München eingeschrieben. Im April 1936 bestand ich, nach einjähriger Lehrzeit in München, die Gehilfenprüfung für den deutschen Buchhandel.

Vorlesungen und Übungen hatte ich belegt bei den Herren: Borcherdt, Brecht, Buschor, Drexl, v. Ficker, Gerathewohl, Günter, Hartl, Hönigswald, Kehrer, v. Kraus, Maußer, A. O. Meyer, G. Meyer, v. Müller, Nawiasky, Oertel, Otto, Pfeiffer, Pinder, A. Rehm, W. Rehm, Rose, Sommer, Specht, Stroux, Vincenti, Weickert, Weyman. Die Dissertation entstand unter Leitung von Herrn Geheimrat Prof. Dr. Sommer, dem ich an dieser Stelle meinen ganz besonderen Dank ausspreche.

PILGER
DRUCK